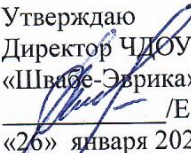


Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Швабе-Эврика»
Мамина-Сибиряка ул., 170, Екатеринбург, 620026, e-
mail detskysad585@mail.ru
Телефакс: (343) 251-39-65, www.детскийсад585.рф

Рекомендован
к утверждению на заседании
Педагогического совета
ЧДОУ «Детский сад «Швабе-Эврика»
Протокол № 4 от «26» января 2026 г.

Утверждаю
Директор ЧДОУ «Детский сад
«Швабе-Эврика»
 /Е.С.Бакланова
«26» января 2026 г.

Дополнительная общеразвивающая программа художественно-
эстетической направленности

«Мастерская «Территория творчества»

Возраст обучающихся 3-7 лет

Срок реализации 4 года

Автор-составитель:
Антонова Алена Викторовна
Педагог дополнительного образования

Екатеринбург

Содержание

1.Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка.....стр 3

2. Организационный раздел. Учебный план.

2.1 Календарно-тематическое планирование работы с детьми
младшей группы.....стр 7

2.2 Календарно-тематическое планирование работы с детьми
средней группыстр 9

2.3 Календарно-тематический план работы с детьми
старшей группы.....стр 11

2.4 Календарно-тематический план работы с детьми
подготовительной группы.....стр 13

2.5. Виды и техники нетрадиционной изобразительной деятельности,
используемой в программе.....стр 15

3. Материально-техническое обеспечение

программы.....стр 16

Приложение. План работы на летний периодстр 18

**.Календарно-тематическое планирование работы с детьми младшей и
средней групп на летний период..... стр 19**

**Календарно-тематическое планирование работы с детьми старшей и
подготовительной группы на летний период.....стр 20**

1.Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка

Каждый ребенок, познавая окружающий мир, пытается отразить его в своей деятельности: в игре, в рассказах, рисовании, лепке и многом другом. Прекрасные возможности в этом отношении представляет изобразительная творческая деятельность. Чем разнообразнее будут условия, способствующие формированию творческой среды, тем ярче станут проявляться художественные способности ребенка.

Актуальность программы

Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционных технологий является наиболее благоприятной для развития творческого потенциала детей. В творчестве наиболее ярко проявляются разные стороны развития ребенка. Происходит развитие и активизация словарного запаса детей, моторной сферы, слухового и зрительного внимания, памяти, мышления, снятие психологических зажимов и страхов.

Необычные техники изобразительной деятельности доставляют детям множество положительных эмоций. Дети учатся использовать хорошо знакомые им предметы в качестве художественных материалов, а результат радует своей непредсказуемостью.

Занятия, основанные на использовании различных техник способствуют развитию детской художественной одаренности, воображения, фантазии, нетрадиционному мышлению.

В процессе обучения развивается познавательная деятельность и творческая активность.

Программу отличает комплексный инновационный подход. Отличительной особенностью данной программы является многоплановые способы развития детского художественного творчества.

Различные нетрадиционные материалы и техники доставляют детям удовольствие.

Возраст детей, осваивающих программу 3-7 лет.

Цель программы- создание благоприятных условий для развития у детей устойчивого интереса к изобразительному творчеству, проявлений индивидуальных способностей, формирования самостоятельной творческой деятельности.

Задачи программы:

Образовательный задачи

- Формировать художественное восприятие. Развивать наблюдательность и отражать это в творчестве.
- Обогащать словарный запас художественными терминами.
- Формировать навыки обращения с различными изобразительными материалами: изучать их выразительные способы использования в творчестве.
- Формировать насмотренность и художественную грамотность: ознакомление с культурой цвета, свойствами цвета и цветовых отношений, гармоничных сочетаний цветов. Изучение основ композиции, ее грамотного выстраивания.

Развивающие задачи

- Развитие чувства вкуса, эстетики. Развитие познавательной деятельности.
- Развитие мелкой моторики рук

Воспитательные задачи

- Воспитание интереса к художественному творчеству.
- Усидчивость, терпение, аккуратность в работе.

Сроки реализации программы 4 года.

Занятия проводятся с детьми 3-7 лет по подгруппам (8-10 детей). Дети комплектуются в группу одного возраста, что позволит построить занятия с учетом возрастных способностей. Длительность занятий определяется возрастом детей.

-в младшей группе 15 минут

-в средней группе 20 минут

-в старшей группе 25 минут

-в подготовительной 30 минут

В течение года на освоение программных задач отводится 32 часа (1 раз в неделю)

Принципы построения программы

Программа основана на следующих принципах:

-Принцип систематичности и последовательности. В заданиях переходить от простого к сложному;

- Принцип индивидуализации. Учитывать индивидуальные возможности детей в освоении коммуникативных навыков;

- Комплексный подход к решению задач - решение изобразительных задач в разных видах деятельности: игровой, речевой, познавательной;

- гарантированности – реализуется право ребенка на получение помощи и поддержки.

Форма работы: беседа, показ, объяснение, практическая деятельность, индивидуальная работа с детьми.

Планируемые результаты

Младший дошкольный возраст:

-Умеет правильно держать кисточку и карандаш.

-Способность проводить прямые линии, круги, дуги.

-Базовые техники работы с пластилином (катание шариков, колбасок, сплющивание)

-Наклеивание готовых форм на бумагу

-Окрашивание кистью, отпечатки различных штампов, экспериментирование со смешиванием цветов.

Средний дошкольный возраст:

-Знает название основных материалов и инструментов и их назначение

-Владеет основными графическими элементами: вертикальные, горизонтальные, волнистые линии. Улучшается контроль силы нажатия и точность линий, ребенок способен рисовать ровнее и аккуратнее.

-Пользоваться разными изобразительными материалами (гуашь, акварель, пастель, восковые мелки, фломастеры, цветные карандаши)

-Владеет начальными приемами лепки с мелкими деталями. Разделяет большой кусок материала на части, используя пальцы или инструменты (ножички, стеки). Прикрепляет дополнительные детали к основной форме, стараясь добиться прочности соединения.

-Умеет рисовать от руки простые фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал)

Старший дошкольный возраст

- Умеет самостоятельно использовать различные материалы.
- Навык самостоятельного вырезания из бумаги деталей под присмотром взрослого.
- Владеет основными способами обработки пластичного материала: раскатывание, размазывание, сдавливание, формирование шаров и полосок. Активно применяет вспомогательные инструменты (стеков, шпателей) для проработки мелких деталей и придания рельефности изделию. Постепенный переход от двухмерных моделей к трёхмерным композициям, что повышает сложность выполняемых заданий.
- Совершенствует техники рисования. Отмечается устойчивое владение линиями различной ширины и длины, формируются уверенные штриховые и точечные приёмы.
- Появляется понимание пропорций. Ребёнок пытается соблюдать размерные соотношения и размещает объекты в пространстве относительно друг друга.
- Умеет определять теплые и холодные оттенки, темные и светлые цвета.
- Знает понятия основных и дополнительных цветов и способы их получения.
- Умеет правильно использовать различные виды кистей, штампов, трафаретов.
- Проявляет фантазию и художественное творчество. Завершает работу декором, может разнообразить работу выразительными средствами.

2. Организационный раздел. Учебный план.

2.1 Календарно-тематическое планирование работы с детьми младшей группы (3-4года)

месяц	тема	Вид деятельности, цели
Сентябрь 1-2 занятия	Знакомство с мастерской, вводный урок-игра	Знакомство, каждый ребенок называет свое имя и любимую игрушку. Педагог проводит игру-разминку «Покажи настроение». Формирование позитивного опыта взаимодействия.
октябрь	Осеннее дерево	Рисование способом тычка ватными палочками. Развиваем чувство ритма, формы, повысить уровень координации движений глаз-рука: точное попадание инструментом на поверхность.
октябрь	Осенний дождик	Распыление краски на лист с помощью пульверизатора. Проявить творческую смелость, свобода действий, отсутствие страха испортить работу.
октябрь	Лужа	Кляксография, раздувание кляксы. Стимуляция фантазии и оригинальность мышления
октябрь	Теплая шапочка	Рисование с помощью тычка и отпечатков. Познакомить детей с выразительными возможностями точек и пятен.
ноябрь	Рыбка	Аппликация из трубочек на заготовке. Развить интерес к нестандартным материалам для деятельности.
ноябрь	Абстракция	Смешивание краски пальчиками через пленку. Проявить творческую смелость, отсутствие страха испортить работу.
ноябрь	Ежик	Композиция из природного материала и пластилина. Познакомить детей с разным материалом. Твердая шишка и мягкий пластилин. Освоение приема скатывание шарика, присоединение, расплющивание.
ноябрь	Мишка в берлоге	Отпечатки поролоном. Стимуляция воображения, развитие координаций движений.
декабрь	Зимний орнамент	Аппликация из наклеек на цветную полосу. Развитие мелкой моторики, аккуратности.
декабрь	Снегопад	Пластилинография на плоскости. Развиваем мелкую моторику и аккуратность. Наблюдение за природой.
декабрь	Елочная гирлянда	Рисуем красками. Заполнение заготовок разным цветом с помощью пипетки. Познакомить с нестандартным способом раскрашивания.
декабрь	Новогодняя открытка	Аппликация из мягких шариков. Познакомить с нетрадиционным способом аппликации из мягкого материала.
декабрь	Взаимодействие с родителями	Новогодняя выставка детских работ
январь	Мишка в снегу	Техника рисования пеной для бритья. Получение положительных эмоций, знакомство с нетрадиционной техникой
январь	Абстракция	Познакомить детей с выразительными возможностями Живописи с помощью воздушного шара.
январь	Зимние забавы	Техника тычка ватной палочкой и отпечатки поролоном. Повторение пройденной техники.
январь	Лед на катке	Рисование линий с помощью шариков. Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники.

февраль	Купание слона	Кляксография. Раздувание краски. Повторение знакомой техники рисования.
февраль	Черепашка	Отпечаток поролона, закрепление навыка владения поролоновой кистью.
Февраль	Белые барашки	Аппликация из бумажного наполнителя. Знакомство с новой техникой аппликации. Развитие аккуратности в работе
февраль	Лев с золотой гривой	Рисуем линии с помощью вилки. Повторение пройденной техники рисования.
Март	Первые весенние цветы	Рисуем рисунок к празднику. Рисование техникой тычка. Закрепить полученные навыки.
Март	сосульки	Рисуем пеной для бритья.
Март	Бусы для куклы	Аппликация из мягких шариков. Учить приклеить ровно по образцу. Развиваем аккуратность и точность движений.
март	Цирк (клоун)	Отпечаток поролоном. Добавляем в рисунок многоцветность, развиваем фантазию.
апрель	Пятнистая корова	Рисуем пятном. Учить «пятно» как самостоятельное выразительное средство изображения.
апрель	кораллы	Композиция из макаронных изделий и пластилина. Развиваем фантазию и воображение. Учить думать как разместить макаронные изделия в пластилине максимально выразительно.
апрель	зебра	Работа акварелью двумя видами кисти одним цветом. Линия как самостоятельное выразительное средство изображения. Получить навык рисования тонких и толстых линий.
апрель	Воздушные шары	Раскрашивание ватных дисков с помощью пипетки. Знакомство с нетрадиционным способом окрашивания. Получение положительных эмоций.
Май	подсолнухи	Штамп разными материалами,
Май	горошинки	Аппликация из шариков смятой бумаги. Развитие мелкой моторики, воображения
май	мороженое	Рисование разноцветной пеной для бритья,
май	Взаимодействие с родителями	Выставка детских работ

2.2 Календарно-тематическое планирование работы с детьми средней группы (4-5 лет)

месяц	тема	Вид деятельности, цели
сентябрь	Знакомство с мастерской, вводный урок-игра	Знакомство, каждый ребенок называет свое имя и любимую игрушку. Педагог проводит игру-разминку «Покажи настроение». Формирование позитивного опыта взаимодействия.
октябрь	Осеннее дерево	Рисунок. Пуантилизм. Отпечатки поролоном и ватными палочками. Цель - повысить уровень координации движений глаз-рука: точное попадание инструментом на поверхность.
октябрь	Осенняя туча	Пластилинография. Лепка на поверхности картона. Развитие мелкой моторики
октябрь	Листопад	Рисунок по трафарету на темном фоне. Меловая растушевка. Рассказать о трафарете и его выразительных приемах.
октябрь	Теплая шапочка	Рисунок орнамента. В форме игры заполнить поверхность рисунка разными элементами. Изучить разные выразительные средства изображения «точка линия пятно.»
Ноябрь	Гриб мухомор	Пластилинография на картонной заготовке. Знакомство с разными инструментами для лепки. Развиваем мелкую моторику и аккуратность.
ноябрь	варежка	Рисунок в технике пуантилизм. Повторение пройденного материала.
Ноябрь	ежик	Композиция из природного материала и пластилина. Познакомить детей с разным природным материалом и его использовании в творчестве. Повторяем работу с разными инструментами для лепки.
ноябрь	Снежинка	Рисунок. Растяжка капель краски к краям. Учить правильно понимать задание, развить внимательность и аккуратность.
декабрь	Елочки 1этап	Рисунок в технике по-сырому. Подготовка фона для аппликации. Знакомство с новой техникой живописи
декабрь	Елочки 2 этап	Аппликация из бумажного наполнителя.
декабрь	Елочная гирлянда	Рисунок по шаблону на темном фоне меловая растушевка. Повторение освоенной техники.
декабрь	Дед мороз	Рисунок+аппликация Рисунок вилкой. Учить сочетать техники между собой. Знакомство с нетрадиционной техникой живописи.
декабрь	Взаимодействие с родителями	Выставка детских работ
январь	Елочка из салфетки	Аппликация, развитие аккуратности, терпения
январь	Гипсовая фигурка 1 этап	Работа с гипсом, отливка. Учить работать с новым материалом. Знакомство с новой техникой. Повышение уровня пространственного мышления и восприятия формы объекта
январь	Гипсовая фигурка 2 этап	Роспись полученной заготовки. Понятие этапности работы. Повышение уровня пространственного мышления и восприятия формы объекта
февраль	Северное сияние	Меловая растушевка на темном фоне. Учить создавать эффект «свечения» на бумаге.
февраль	Черепашка	Отпечатки, техника тычка. Совершенствование техники, закрепление умений, усложнение задачи, использование нескольких цветов и размеров штампа.
февраль	Белые барашки	Аппликация из бумажного наполнителя. Учить использовать различные виды бумаги в работе, развивать воображение, фантазию
февраль	Лев с золотой гривой	Рисунок восковыми мелками и аппликация смешанная техника. Учить технике работы с восковым мелком. Работа

		боковой стороной мелка и его острием.
март	Первоцветы	Аппликация из бумажных шариков. Развитие мелкой моторики,
март	Сосульки	Аппликация в технике коллаж. Знакомство с нестандартным подходом к аппликации. Бумагу не режем, а рвем.
март	Бусы для куклы	Поделка из синельной проволоки. Использование мягкой проволоки и бусин. Развитие координации движений, мелкой моторики, усидчивости. Развивать творческое воображение.
март	Цирк (Клоун)	Кляксография, раздувание краски только в одном направлении. Использование нескольких оттенков для выразительности. Развитие воображения и фантазии.
апрель	Пятнистая корова	Рисунок. Заполнение поверхности пятнами различной формы и величины. Пятно как самостоятельное выразительное средство изображения.
апрель	Медовые соты	Аппликация из макаронных изделий. Учить использовать привычные предметы в качестве рабочего материала для творчества.
апрель	зебра	Рисунок. Работа акварелью двумя видами кисти одним цветом. Линия как самостоятельное выразительное средство изображения. Закрепить навык рисования тонких и толстых линий.
апрель	Долька арбуза	Аппликация из салфеток разного диаметра и цвета. Развитие воображения, аккуратности.
май	Бабочки	Отпечатки поролоновой губкой на листе. Учить создавать узор на крыльях бабочки
май	Букет подсолнухов	Аппликация+штамп. Закрепление знакомой техники.
май	Попугай	Аппликация из цветной бумаги. Развиваем воображение, аккуратность.
май	Мороженое	Рисование цветной пеной для бритья. Получение новых впечатлений в нетрадиционной технике работы. Развиваем фантазию.
май	Взаимодействие с родителями	Выставка детских работ.

2.3 Календарно-тематический план работы с детьми старшей группы (5-6 лет)

месяц	Тема	Вид деятельности, цели
-------	------	------------------------

Сентябрь 1-2 занятия	Знакомство и тестирование по методике «Дорисовывание фигур» (О. М. Дьяченко)	Методика направлена на определение уровня развития воображения ребенка, способности создавать оригинальные образы.
Октябрь	Осенний букет	Аппликация-коллаж. Рассматриваем разнообразие осенних листьев. Учить составлять гармоничную композицию.
Октябрь	Осенние краски леса	Рисунок в смешанной технике. Кляксография + пуантилизм. Учить применять разные техники в одной работе.
Октябрь	Цветовой круг Упражнение цветоведение	Выкраска сегментов круга. Учить понятия основные и дополнительные цвета
октябрь	Осенний лес	Пластилинография. Лепка на плоскости. Развиваем наблюдательность за природой. Развитие мелкой моторики..
ноябрь	Мишка косолапый	Поделка из картонной яичной решетки. Использование бросового материала в работе. Учить создавать из непривычных материалов. Развитие фантазии, креативности.
ноябрь	Варежка	Мозаика из кусочков цветной бумаги. Развиваем усидчивость, аккуратность, терпение.
ноябрь	Ежик	Поделка из пластилина и природного материала. Учить использовать природный материал в творчестве. Развитие аккуратности, терпения, усидчивости.
ноябрь	Совушка	Лепка из соленого теста. Учить лепить сову, украшение фактурой. Развивать творческую инициативу, аккуратность.
декабрь	Зимний лес	Рисунок мыльной пеной, использование кристаллов соли. Учить работать с нетрадиционной техникой. Получение ярких эмоций.
декабрь	снеговик	Поделка из палочек для мороженого. Развитие фантазии.
декабрь	Новогодняя открытка	Рисунок пуантилизм. Закрепление полученных навыков.
декабрь	Елочная игрушка	Поделка. Развитие воображения, аккуратности.
	Взаимодействие с родителями	Выставка детских работ
Январь	Пингвины на льдине	Коллективная поделка из картонной яичной решетки. Совместное творчество
		Фотовыставка выставка детских работ «Вот как мы умеем» (фото с занятий)
Январь	Вазочка 1 этап	Поделка из гипсового бинта. Учить работать с нетрадиционным материалом.
Январь	Вазочка 2 этап	Роспись поделки. Учим декорировать сделанную работу.
февраль	Дерево сосна	Коллаж. Рассказать на наглядных примерах о дереве. Развиваем наблюдательность. Бумагу для коллажа не режем, а рвем.
февраль	Полярное сияние	Рисунок на темном фоне. Меловая растушевка Учить создавать эффект «свечения» на бумаге. Учить технике набрызга.
февраль	Масленица красна	Украшение орнаментом заготовки в форме игры. Точка линия пятно как самостоятельное средство изображения.
февраль	Сова	Аппликация-коллаж из рваной бумаги и бумажного наполнителя. Учить делать аппликацию нетрадиционным способом.
март	Тюльпан	Поделка из картонной втулки. Учить работать по шаблону.
Март	цветы	Рисунок. Раздувание краски. Усложнение техники

		кляксографии, наносить несколько слоев краски. Учить раздувать краску аккуратно в разных направлениях, получая различные причудливые узоры.
март	крокодил	Поделка из синельной проволоки. Учить делать поделку из синельной мягкой проволоки. Развиваем воображение.
март	космос	Рассказать о космосе. Рисунок на темном фоне. Работа с восковым мелком. Развитие воображения
апрель	Яркие тарелочки	Роспись на картонных тарелках. Учить делать роспись
апрель	Барашек	Поделка из ниток и картона. Учить делать поделку из подручных знакомых материалов. Развиваем воображение.
апрель	Весна	Аппликация-коллаж. Учить делать коллаж. Аккуратность, усидчивость, терпение.
апрель	Салют	Рисунок с использованием техник отпечатка, набрызг, пуантилизм. Учить сочетать техники в работе.
май	Бабочка	Пластинография. Развитие мелкой моторики, усидчивости, терпения.
май	Пчелиный улей	Техника отпечатков. Развиваем воображение, учить проявлять творческую инициативу.
май	Попугай	Аппликация с элементами коллажа. Вводим в аппликацию элементы коллажа. Сочетание разных видов бумаги в одной работе
май	Улитка	Поделка из синельной проволоки. Развитие мелкой моторики
май	Взаимодействие с родителями.	Выставка детских работ.

2.4 Календарно-тематический план работы с детьми подготовительной группы (6-7 лет)

месяц	тема	Вид деятельности, цель
Сентябрь 1-2 занятия	Знакомство и тестирование по методике	Методика направлена на определение уровня развития воображения ребенка, способности создавать

	«Дорисовывание фигур» (О. М. Дьяченко)	оригинальные образы.
Октябрь	Осенний букет	Аппликация с доработкой маркером. Учить делать аппликацию от простых элементов к сложным. Учить составлять гармоничную композицию из листьев.
Октябрь	Тональная растяжка	Штриховка карандашом полосы с градацией тона
Октябрь	Осенний лес	Коллаж в теплой цветовой гамме. Учить понятие «теплые» цвета.
Октябрь	Листопад	Пластинография на картонной заготовке. Развить наблюдательность, рассказать об осенних листьях, их цвете и форме. Развитие мелкой моторики рук.
Ноябрь	Цветовой круг	Рисунок акварелью. Учить понятие основных и дополнительных цветов. Выполнение упражнения аккуратно.
Ноябрь	Первый снег	Рисунок на крафт бумаге в смешанных техниках. Учить использовать разную бумагу для рисования. Учить как ограниченным набором цветов сделать выразительный рисунок.
Ноябрь	Варежка	Мозаика из кусков бумаги. Развиваем усидчивость, аккуратность, терпение
ноябрь	Совушка	Лепка из соленого теста. Учить лепить сову, украшение фактурой. Развивать творческую инициативу, аккуратность.
Декабрь	Зимний лес	Коллаж в холодной гамме
Декабрь	Снежинка	Поделка из синельной проволоки и бусин. Развиваем аккуратность, мелкую моторику. Развиваем навык восприятия формы объекта
Декабрь	Новогодний шар	Учить технике маширования. Маширование бумагой пенопластовой заготовки. Повышение уровня пространственного мышления и восприятия формы объекта.
Декабрь	Новогодний шар	Декор ,завершение работы, Развиваем аккуратность, учить завершать работу декором.
Январь	Чеканка	Учить технике чеканки.Имитация чеканки на металлическом листе.
Январь	Вазочка	Поделка из гипсового бинта Учить работать с нетрадиционным материалом.
Январь	Вазочка	Поделка из гипсового бинта. Учить завершать работу. Закрепляем навык завершения работы декором.
Январь	Сова	Аппликация. Аппликация-коллаж из рваной бумаги и бумажного наполнителя. Учить делать аппликацию нетрадиционным способом.
Февраль	Полярное сияние	Рисунок на темном фоне. Учимся создавать эффект свечения на рисунке. Дополнение работы деталями. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.
Февраль	Масленица	Декор различными выразительными средствами. Учить как точка линия и пятно могут быть самостоятельным средством изображения. Развиваем воображение, фантазию.
Февраль	Полярная сова	Аппликация из рваной бумаги и салфеток. Учить делать аппликацию нетрадиционным способом. Учить завершать работу декором.
Февраль	Открытка роза	Объемная роза из ватных дисков. Развиваем аккуратность, мелкую моторику. Умение внимательно выслушать задание, выполнить правильно задание. Повышение уровня пространственного мышления

Март	Открытка роза(завершение)	Объемная роза из ватных дисков. Завершение работы декором. Закрепление пройденного материала.
Март	Цветы	Раздувание краски
Март	Крокодил	Поделка из синельной проволоки. Учить делать поделку из синельной мягкой проволоки. Развиваем воображение.
Март	Космос	Рисунок на темном фоне. Сочетание разных техник. Развитие воображения
Апрель	Яркие тарелочки	Роспись картонных тарелочек.
Апрель	Барашек	Поделка из пряжи и картона. Учить делать поделку из подручных знакомых материалов. Развиваем воображение.
Апрель	Весна	Коллаж. Учить делать коллаж. Вырабатываем аккуратность, усидчивость, терпение.
Апрель	Салют	Учить делать коллаж. Аккуратность, усидчивость, терпение
май	бабочка	Пластинография. Развиваем мелкую моторику, аккуратность, воображение, проявляем творческую фантазию в создании узора на крыльях.
май	Пчелиный улей	Рисунок в смешаной технике. Повторение техник отпечаток, набрызг.
май	Попугай	Объемная Аппликация. Формирование представления о пространстве. Повышение уровня пространственного мышления и восприятия формы объекта.
май	улитка	Поделка из синельной проволоки. Развиваем аккуратность, закрепляем навык восприятия формы объекта
май	Взаимодействие с родителями	Выставка детских работ

2.5. Виды и техники нетрадиционной изобразительной деятельности, используемой в программе

1. Техника тычка. Пуантилизм. Используется полусухая кисть из щетины или ватная палочка. Кисть водой не промывается. Инструмент держится в вертикальном положении.
2. Техника штампования. Штампы изготовлены из любого подручного материала. Используются поролон, картонные втулки,

3. Техника трафарета (сквозной печати) Изображение наносится поверхность через печатную форму с вырезанным силуэтом. В работе используются однослойные и многослойные трафареты.
4. Скатывание бумаги. Из мягкой бумаги скатываются шарики различного размера и приклеиваются на поверхность.
5. Техника работы с мелком(пастель) Изображение на бумаге с последующей растушевкой. Нанесение линий как боковой стороной мелка так и острием.
6. Техника коллажа. Создание живописных и графических работ путем наклеивания на поверхность разных видов материалов. Техника используется для получения разных неожиданных сочетаний.
7. Техника отливки гипса в форму. Замешивание и отливка в форму гипса. Получение заготовок для дальнейшей росписи и декора.
8. Техника декорирования гипсовым бинтом. Наложение нескольких слоев гипсового бинта на основу. Получение объемной заготовки с целью дальнейшей росписи и декорирования.
9. Техника рисования мыльной пеной. В мыльный раствор добавляется краситель. Путем выдувания обильной мыльной пены на поверхность получают неожиданные эффектные изображения
10. Кляксография. Раздувание краски. Небольшое количество краски наносится на поверхность с помощью пипетки или кисти. С помощью трубочки краска раздувается в нужном направлении. Способ хорош для получения необычных эффектов.
11. Техника набрызга. Краска набрызгивается на поверхность с помощью щетки или кисти

3. Материально-техническое обеспечение программы

Занятия проводятся в отдельном помещении, отвечающим требованиям СанПин. Помещение оборудовано столами, стульями.

На занятиях используются наглядные пособия, схемы, образцы.

Для занятий понадобятся следующие материалы и инструменты:

Бумага (простая белая, цветная, акварельная, крафт, гофробумага, бумага тишью, креп-бумага)

Картон

Кисти щетина и синтетика №3-6, поролоновые кисти разных диаметров

Краски (акварель, гуашь)

Ножницы

Пенопластовые заготовки шара (диаметр 5-6 см)

Бумажные салфетки

Клей ПВА

Толстая фольга

Пластилин, стеки

Пластиковые доски для работы с пластилином

Пластиковые палитры

Гипс сухой (марка Г16), медицинские гипсовые бинты

Силиконовые формы для заливки

Бросовый материал: картонные втулки, пленка, пустые картонные ячейки.

Жидкое мыло

Пена для бритья

Соль

Мука (для приготовления теста)

Одноразовые трубочки

Мягкие шарики для декора

Бумажный наполнитель

Синельная мягкая проволока

Бусины разных цветов с широким отверстием

Деревянные палочки для мороженого

Различный природный материал (шишки, семечки)

Приложение. План работы на летний период

В детском саду в летний период продолжается работа по учебной программе. Многие виды деятельности переносятся на свежий воздух. Одним из приоритетных направлений дошкольного учреждения в летний оздоровительный период является изобразительная деятельность.

Данная дополнительная программа предусматривает занятия творчеством в летний период на свежем воздухе. Работа на природе (пленэр) помогает детям воспринимать и фиксировать детали окружающего мира. Это стимулирует творческое мышление, развивает наблюдательность и способствует улучшению творческих навыков.

Программа рассчитана на летний период обучения с июня по август.

Занятия проводятся с детьми 3-7 лет по подгруппам (8-10 детей). Дети комплектуются в группу одного возраста, что позволит построить занятия с учетом возрастных способностей. Длительность занятий определяется возрастом детей.

- в младшей группе 15 минут
- в средней группе 20 минут
- в старшей группе 25 минут
- в подготовительной 30 минут

Календарно-тематическое планирование работы с детьми младшей и средней групп на летний период.

месяц	тема	Вид деятельности, цель
Июнь	Сирень	Рисунок ватными палочками в технике пуантилизм. Цель -повысить уровень координации движений глаз-рука: точное попадание инструментом на поверхность.
Июнь	Ромашка	Аппликация из цветной бумаги
Июнь	Цветы	Рисунок в технике штампирования. Знакомство со штампами разного размера и вида.
Июнь	Пушистый одуванчик	Аппликация ватой. Учить использовать привычный материал в творчестве. Развитие фантазии.
Июль	Рыбки в аквариуме	Рисунок в технике штампирования. Повторяем пройденное, закрепляем работу со штампами разного размера.
июль	Морская раковина	Поделка из подручного материала. Развитие фантазии и усидчивости.
июль	Гусеница	Поделка из бросового материала
июль	Горошинки	Пластилинография. Развитие мелкой моторики, усидчивости и терпения
июль	Чайник в горошек	Аппликация. Развитие мелкой моторики и аккуратности в работе
август	Попугай этап 1	Поделка из одноразовых картонных тарелок. Склеиваем тело птицы. Учить использовать привычный материал в творчестве. Развитие фантазии.
август	Попугай этап 2	Поделка из одноразовых картонных тарелок. Доработка деталей и яркого хвоста.
август	Арбузная долька	Аппликация с доработкой фломастером. Развитие фантазии
август	Фруктовый компот	Рисунок техникой штампирования. Учить использовать в работе штампы из настоящих яблок.

Календарно-тематическое планирование работы с детьми старшей и подготовительной групп на летний период.

месяц	тема	Вид деятельности, цель
июнь	Сирень	Рисунок в смешанной технике Пуантилизм. Рисуем ветку сирени. Изучить форму соцветия, форму листьев на примере живой ветки сирени.
июнь	Русская матрешка	Аппликация на заготовке. Сочетание разных видов бумаги. Доработка маркером. Развитие фантазии.
июнь	Аленький цветочек 1 этап	Поделка из бросового картонного материала и синельной проволоки. Синтез разных материалов в работе. Развиваем фантазию.
июнь	Аленький цветочек 2 этап	Поделка из бросового картонного материала и синельной проволоки. Синтез разных материалов в работе. Развиваем фантазию.
Июль	Спорт	Аппликация. Движение и динамика в работе. Развитие воображения.
Июль	Ромашка	Пластилинография на картоне. Развиваем мелкую моторику.
июль	Солнышко	Рисунок гуашью.
июль	Цветочная композиция	Композиция из живых цветов в флористической губке. Изучить последовательность создания букета. Развиваем фантазию, творческое мышление.
Июль	Божья коровка	Поделка из бросового картонного материала. Развить фантазию, нестандартное использование материала.
Август	Листья винограда	Штамп из живого листа девичьего винограда. Изучаем форму и особенности на примере настоящего листа. Развиваем наблюдательность.
Август	Мой любимый город	Городской пейзаж в технике штампирования. Коллективная работа. Сплотить коллектив, совместное творчество. Развитие фантазии.

август	Букет из листьев	Рисунок по шаблону из живых листьев. Развитие фантазии, воображения. Творческий эксперимент.
август	Цветная капуста	Поделка из салфеток, гофробумаги и бросового материала. Развитие фантазии.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 483482145804926787460742969939487588108943585779

Владелец Бакланова Елена Станиславовна

Действителен с 26.02.2026 по 26.02.2027