

**Частное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Швабе-Эврика»**

620000 г. Екатеринбург, ул. Мамина-Сибиряка, 170

Телефон: 251-39-65

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом
ЧДОУ « Детский сад «Швабе-Эврика»
Протокол № 1
от «30» августа 20 21 года

УТВЕРЖДЕНО:

Директор ЧДОУ
«Детский сад « Швабе - Эврика»
 Н.В.Зяброва
Приказ № 48
от «30» августа 20 21 год

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
детей от 2 до 7 (8) лет**

срок реализации – 5 лет

Екатеринбург, 2021

Содержание

I	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи рабочей программы воспитания	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию и реализации рабочей программы воспитания	14
1.1.3.	Значимые для формирования рабочей программы воспитания характеристики	17
1.2.	Планируемые результаты реализации рабочей программы воспитания	28
II	Содержательный раздел	47
2.1.	Содержание воспитательной деятельности по разделам и тематическим модулям	47
2.1.1.	Раздел «Человек среди людей»	48
2.1.2.	Раздел «Человек в истории»	71
2.1.3.	Раздел «Человек в культуре»	90
2.1.4.	Раздел «Человек в своем крае»	101
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитания	105
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации рабочей программы воспитания	130
III	Организационный раздел	133
3.1.	Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	133
3.2.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	143
3.3.	Календарный план воспитательной работы. Приложение 1. Примерный календарный план воспитательной работы	146
	Приложение 1	149
	Приложение 2. Календарный план воспитательной работы на 2022 – 2022 учебный год	151
3.4.	Глоссарий	156

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания является компонентом основной общеобразовательной программы дошкольного образования – образовательной программы Частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Швабе-Эврика» (далее ЧДОУ «Детский сад «Швабе-Эврика»)), составлена в соответствии с современными нормативно – правовыми требованиями:

- Указ президента Российской Федерации от 21 июля 2020 год № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Распоряжение правительства Российской Федерации от 12 ноября 2020 года № 2945-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2020-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- и с учетом рекомендаций программ: «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., «Дорого добра» Коломийченко Л.В., «Мы живем на Урале» под редакцией О.В. Толстиковой; Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

Рабочая программа воспитания включает комплекс основных характеристик воспитательной работы с детьми 2 - 7 (8) лет, посещающими ЧДОУ «Детский сад «Швабе-Эврика», в которой представлены цели и задачи, принципы и подходы, содержание, организационно-методические условия и планируемые результаты воспитательной работы с детьми.

Рабочая программа воспитания (далее – Программа) реализуется в ЧДОУ «Детский сад «Швабе-Эврика» в течение пяти лет на русском языке в режиме пятидневной рабочей недели: понедельник – пятница с 07.30

до 19.30, кроме выходных (суббота, воскресенье) и праздничных дней.¹

1.1.1. Цели и задачи рабочей программы воспитания.

Цель воспитания в дошкольной образовательной организации – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении им социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ребенком соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Основными направлениями воспитательной работы по Программе являются духовно – нравственное воспитание, гражданско-патриотическое воспитание, экологическое воспитание, трудовое воспитание.

Главная концепция Программы – организация данной работы в комплексе, в интеграции обозначенных выше направлений воспитательной работы, объединение их в единый процесс «социального воспитания» детей дошкольного возраста.

Таким образом, **целью Программы** является своевременное, соответствующее возрастным, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня развития личности, социально – коммуникативное, духовно-нравственное развитие дошкольников на основе «ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к природе, культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде»².

Реализация обозначенной цели по Программе осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных групп задач.

¹ "Трудовой кодекс Российской Федерации" от 30.12.2001 N 197-ФЗ (ред. от 30.04.2021) (с изм. и доп., Вступил в силу с 01.05.2021).

² п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

В соответствии с личностно – ориентированным подходом *социальное воспитание обеспечивает формирование базиса социальной культуры, проявляющееся в совокупности отношений:*

- *гуманного – к людям, природе;*
- *бережного – к достояниям культуры как результатам человеческого труда, к природе;*
- *уважительного – к истории семьи, детского сада, страны;*
- *толерантного – ко всему иному в человеке: возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и другому.*

Направления воспитательной работы

Задачи воспитательной работы по программе представлены по разделам. В рамках реализации каждого из разделов решаются воспитательные задачи по разным направлениям воспитательной работы:

Раздел рабочей программы	Направление воспитательной работы	
Обязательная часть рабочей программы		
«Человек в истории»	Патриотическое воспитание	Познавательное воспитание
«Человек среди людей»	Социальное воспитание	
«Человек среди людей»	Физическое воспитание, оздоровительное	
«Человек среди людей»	Трудовое воспитание	
«Человек в культуре»	Этико – эстетическое воспитание	
Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений		
«Человек в родном крае»	Экологическое воспитание	Познавательное воспитание

Реализация Программы осуществляется на основе интегративного подхода к организации воспитательной деятельности: решения задач каждого из направлений воспитательной работы в каждом разделе Программы.

Задачи воспитания представлены по трем сферам: когнитивной (познавательные сведения), эмоционально – чувственной (интересы, потребности), поведенческой (способы взаимоотношений, действий).

Задачи воспитательной работы по Программе

РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	ЗАДАЧИ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ		
	Когнитивный компонент	Эмоционально – чувственный компонент	Деятельностный компонент
«ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»	<p>В зависимости от возраста и уровня развития детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сообщать элементарные сведения; • формировать первоначальные представления; • уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания; • способствовать формированию понятий о: <ul style="list-style-type: none"> - человеке как биопсихосоциальном существе (его внешние признаки, различия между людьми разного возраста и пола; настроения, чувства, переживания; поступки, взаимоотношения с другими людьми); - история появления и развития отдельного человека; - особенности поведения детей в зависимости от половых различий; - доминирующих видах деятельности и увлечениях детей разного пола; - о факторах здорового образа жизни; 	<p>В зависимости от возраста, пола, уровня развития детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать развитию интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения в играх, игрушках, в видах деятельности; увлечениях, поступках); • способствовать становлению полового самосознания, чувства полоролевой самодостаточности, потребности в проявлении себя как представителя определенного пола; • стимулировать проявление сопереживания, сочувствия во взаимоотношениях с детьми своего и противоположного пола; • воспитывать толерантное, уважительное отношение к представителям противоположного пола; • актуализировать и поддерживать проявления симпатии, привязанности 	<p>В зависимости от возраста, пола, уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социальной перцепции, предвосхищения возможностей развития ситуации взаимодействия с другими людьми (в зависимости от возраста и пола); - восприятия детьми друг друга как представителей разного пола; - проявления доброжелательных, бережных взаимоотношений между детьми разного пола; - положительно направленного интереса к детям своего и противоположного пола; - бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом с учетом половых различий; - культуры межполового общения; - выполнения специфических «мужских» и «женских» операций

<p>«ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способах проявления заботы, внимания, интереса к лицам своего и противоположного пола; - необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними; - способах передачи своих желаний, чувств, настроения; - собственных чертах характера, привычках; - определенной половой принадлежности взрослых людей; - различных функциях, выполняемых ими в процессе жизни (коммуникативная, трудовая, экономическая, производственная, фелицитарная, репродуктивная); - специфику внешнего вида мужчин и женщин (физическое строение, одежда, обувь, прическа), характерных аксессуарах; - специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах взрослых людей; - о правилах безопасности жизнедеятельности; - внешней и внутренней красоте 	<p>детей друг к другу;</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать принятию ситуативных состояний, нехарактерных поведению мальчиков и девочек (мальчик может плакать от обиды, жалости, девочка – стойко переносить неприятности); • способствовать проявлению интереса к различным аспектам жизни взрослых людей разного пола; • стимулировать проявление потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения; • воспитывать чувство восхищения достижениями взрослых мужчин и женщин, проявлениями ярко выраженных маскулинных и феминных качеств, внешней и внутренней красоты; • актуализировать стремление быть похожим на настоящих женщин и настоящих мужчин; • воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда; • воспитывать чувство родовой чести, привязанности; сопричастности к 	<p>в разных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявления симпатии, заботы, доброжелательного отношения к детям своего и противоположного пола; - практической реализации специфических феминных и маскулинных качеств; - контроля и оценки коллизийных ситуаций; - произвольности управления своим поведением; - восприятия взрослых людей как представителей определенного пола; - проявления заботливого, доброжелательного отношения к взрослым людям разного пола; - адекватного коммуникативной и психосексуальной культуре поведения в отношении к людям разного возраста и пола; - проявления бережного отношения к процессу и результатам труда взрослых; - достойного поведения в отношении с людьми разного возраста и пола; - культуры по ведения в семье;
---	--	--	--

<p align="center">«ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»</p>	<p>мужчин и женщин;</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенностях, нормах и правилах поведения взрослых людей в зависимости от пола; - потребности в любви, дружбе, заботе, привязанности к людям противоположного пола; - феминных и маскулинных личностных качествах; - семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом; - особенностях возрастных и половых проявлений членов семьи; - особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье; - значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; - адекватном своему возрасту и полу поведении в семье; - правилах взаимоотношений с членами семьи; - различных социальных функциях людей разного пола в семье: мальчик – сын, брат, внук, папа, дядя, дедушка; девочка – дочь, сестра, внучка, мама, тетя, бабушка; - нормах и правилах взаимоотношений, 	<p>общим делам, любви и уважения к членам семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • актуализировать проявление заботы, бережное отношение к родным; • способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, ее родословной; • побуждать к проявлению феминных и маскулинных качеств во взаимодействии с членами семьи; • воспитывать восхищение процессом и результатом труда взрослых в семье, их достижениями на работе, успехами братьев и сестер; • стимулировать потребность в подражании одобряемым в семье поступкам, подчеркивающим феминную и маскулинную ориентацию; • формировать общественно – значимые мотивы поведения в семье; • воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого; • способствовать становлению человеческого достоинства; • стимулировать стремление к здоровому образу жизни; • стимулировать желание осознанного 	<ul style="list-style-type: none"> - проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи, ближайшим родственникам; - взаимодействия с членами семьи с учетом их и своего возраста и пола; - бесконфликтного поведения в семье; - проявления бережного отношения к семейным реликвиям; - практического применения информации о человеке в различных видах деятельности; - проявление трудолюбия, желание оказать помощь взрослым и сверстникам в труде дома и в детском саду; - проявление навыков осознанного выполнения правил безопасности в природе, на улицах города, в социуме, в быту.
--	---	--	---

	<p>приемлемых в российской коммуникативной и психосексуальной культуре.</p>	<p>выполнения правил безопасности жизнедеятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • стимулировать положительное отношение к разным видам детского труда и выполнению трудовых поручений в детском саду и дома. 	
<p>«ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»</p>	<p>В зависимости от возраста и уровня развития детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сообщать элементарные сведения; • формировать первоначальные представления; • уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания; • способствовать формированию понятий об: <ul style="list-style-type: none"> - истории появления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках и традициях; - истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе (средства коммуникации, передвижения, условия быта); - отдельных исторических событиях, людях, имеющих к ним отношение; - символике государства (флаг, гимн, герб своей страны); 	<p>В зависимости от возраста и уровня развития детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к истории цивилизации человека; • способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии человека; • воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод других людей; • способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей; • воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, своей стране; • стимулировать проявление заботы, уважения, признательности к ближайшему окружению 	<p>В зависимости от возраста, уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • восприятия человека как социально значимого существа, его состояний, настроений, переживаний; • проявление доброжелательного, уважительного отношения к окружающим, людям труда; • проявление заботливого отношения к близким людям, членам семья; • выполнение обязанностей по дому, поручений в детском саду; • поведения в совместной деятельности с другими детьми, в общественных местах; • регуляция негативных эмоциональных проявлений;

	<p>- структуре государства: правительство, армия, народ, территория;</p> <p>- правах человека и навыках безопасного поведения.</p>	<p>(родственники, сверстники, сотрудники детского сада);</p> <ul style="list-style-type: none"> • способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации в отношении к любимым литературным героям, историческим деятелям. 	<ul style="list-style-type: none"> • поддержания порядка, чистоты, уюта в доме, группе и участке детского сада, микрорайоне, городе; • практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, конструктивной, игровой, трудовой); • проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.
<p>«ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»</p>	<p>В зависимости от возраста и уровня развития детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сообщать элементарные сведения; • формировать первоначальные представления; • уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания; • способствовать формированию понятий о: <ul style="list-style-type: none"> - принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе; - атрибутах культуры (язык, одежда, 	<p>В зависимости от возраста и уровня развития детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к культуре своего народа и представителей других национальностей; • поддерживать проявление потребности в получении информации и практическом применении сведений о национальной культуре; • вызывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.); 	<p>В зависимости от возраста, уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • восприятие другого человека как представителя определенной культуры; • проявления толерантного, доброжелательного отношения к представителям своей и других национальных культур; • положительно направленного, познавательного интереса к носителям национальной культуры;

	<p>жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня);</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах; - необходимости, значимости уважительных, дружеских, принимающих отношений между людьми разных культур, мира и понимания между ними; - отдельных атрибутах представителей других культур (внешний вид, язык, костюм, игры, игрушки, декоративно-прикладное искусство, национальная кухня). 	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к определенной культуре, этнической идентификации; • воспитывать чувство национальной самооценности, стремления к утверждению себя как носителя национальной культуры; • воспитывать толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, этноса, расы вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия. 	<ul style="list-style-type: none"> • практического применения знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной); • бесконфликтного поведения в общении с представителями других национальностей; межэтнической культуры; • проявления заботливого, уважительного отношения к культурным ценностям разных народов.
<p>«ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»</p>	<p>В зависимости от возраста и уровня развития детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сообщать первоначальные сведения; • формировать элементарные представления; • уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания; • способствовать формированию понятий о: 	<p>В зависимости от возраста и уровня развития детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитывать интерес к истории своего края, города; • способствовать становлению чувства причастности к истории родного края; • воспитывать чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; • вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу; 	<p>В зависимости от возраста, уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проявления заботы о благосостоянии своего края, охране природы; • практического применения знаний о своем крае в разных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, конструктивной,

<p>«ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - родном крае как части России; - истории зарождения и развития своего края, города; - людях, прославивших свой край в истории его становления; - улицах, районах города Екатеринбург; - достопримечательности Екатеринбурга: культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектур, истории; - символике Екатеринбурга (герб, гимн); - тружениках Екатеринбурга; - знаменитых людях своего края; - городах Свердловской области, Урала; - природе Урала; - традициях Екатеринбурга; - географическом расположении своего края, города; - культурных и природных богатствах своего края: об истории образования родного города (села);о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях 	<ul style="list-style-type: none"> • побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края; • воспитывать чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям Екатеринбурга; • воспитывать интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой. 	<p>речевой, трудовой, физкультурной, коммуникативной);</p> <ul style="list-style-type: none"> • участия в традиционных событиях Екатеринбурга; • проявления признательности, заботы, уважения к знаменитым людям своего края, его труженикам; • проявления бережного, заботливого отношения к достопримечательностям Екатеринбурга; • проявления экологически грамотного поведения в природе; • активного включения в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края.
--------------------------------------	--	---	--

	<p>самоцветах);о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде)</p>		
--	---	--	--

1.1.2. Принципы и подходы к формированию и реализации рабочей программы воспитания.

Рабочая программа направлена на реализацию основных приоритетных направлений воспитательной работы с подрастающим поколением и опирается на основные понятия, определенные в *«Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России»*:

Базовые национальные ценности — основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях. Базовыми национальностями ценностями в Российской Федерации являются:

- Человек
- Семья
- Родина
- Дружба, взаимопомощь
- Труд
- Спорт и здоровье
- Любовь к природе
- Стремление к знаниям
- Культурные ценности

Воспитание — педагогически организованный целенаправленный процесс развития, обучающегося как личности, гражданина, освоения и принятия им ценностей, нравственных установок и моральных норм общества.

Духовно - нравственное воспитание личности гражданина России — педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

Национальный воспитательный идеал — высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин

России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Ведущим подходом в реализации Программы является перенос акцента на воспитательную составляющую работы с дошкольниками на основе лично – ориентированного подхода, который обеспечивает становление и развитие личности ребенка и ориентирует педагога на учет индивидуальных особенностей воспитанников. Построение Программы на принципах гуманно-личностного отношения к ребенку направлено на всестороннее воспитание на основе интеграции образовательных областей и разнообразных видов детской деятельности.

Программа основывается на принципе культуросообразности (культурологический подход) - учете национальных ценностей и традиций в образовании, обеспечивает духовно – нравственное, социальное воспитание дошкольников.

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры народов России и мира.

Одним из основных условий является обеспечение деятельностного подхода, который предполагает учет закономерностей организации деятельности и становления деятельностной стороны личностного опыта.

Компетентный подход при реализации Программы обеспечивает должный уровень профессиональной и социокультурной ориентации воспитывающих взрослых (родителей, педагогов) в вопросах воспитания детей.

Системно – структурный и комплексный подходы обеспечивают проектирование и организацию воспитательного процесса как единого целого, предполагающего реализацию поставленных целей и задач в процессе организации образовательной деятельности по всем направлениям развития детей (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического), с использованием системы взаимосвязанных и взаимообусловленных содержания, средств, форм, условий и результатов взаимодействия педагогов с детьми.

Программа реализуется на основе положений:

- признание детства как культурного феномена;
- отношение к ребенку как субъекту жизнедеятельности, способному к культурному саморазвитию и самоизменению;
- отношение к педагогу как к посреднику между ребенком и культурой, способному ввести его в мир культуры, социум;

- отношение к воспитанию как к процессу, обеспечивающему приобщение к культурным ценностям, их интериоризацию и культуротворчество;
- отношение к образовательной организации как целостному культурно – образовательному пространству, где воссоздаются идеалы культурных взаимоотношений детей и взрослых, происходят культурные события, культуротворчество и воспитание человека культуры.

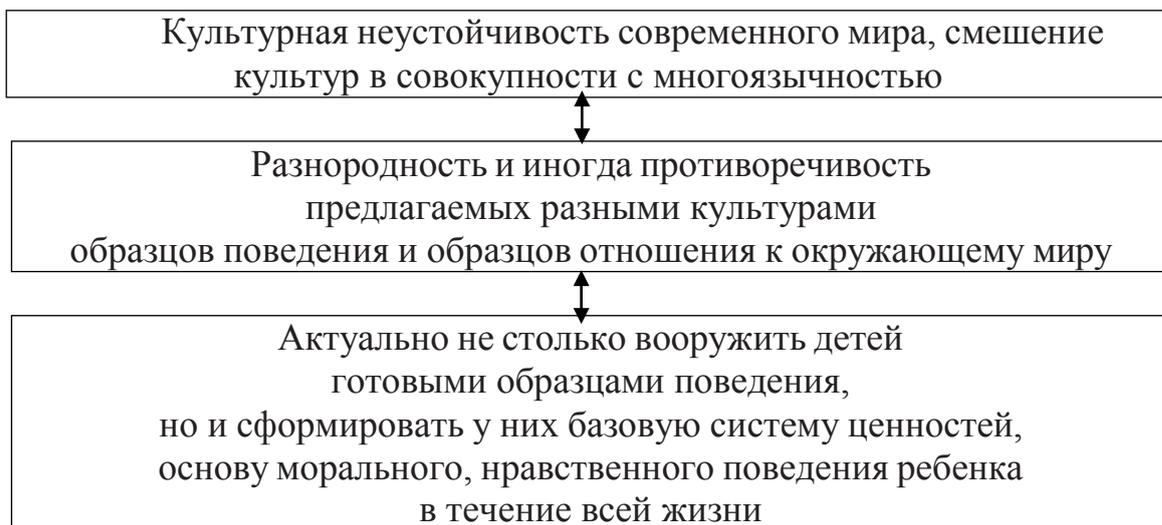
Принципы реализации Программы:

- *научности*: отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов, возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений, стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений; формирование основ научного мировоззрения;
- *доступности*: адаптация научного знания к специфике возрастных, половых, национальных, этнических особенностей личностного развития детей дошкольного возраста;
- *прогностичности*: осознанное восприятие детьми предполагаемого содержания, возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения;
- *последовательности и концентричности*: постепенное обогащение содержания по темам, модулям и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам к обобщенным представлениям по системе существенных признаков), познание социальных объектов в процессе их исторического развития;
- *системности*: формирование обобщенного представления о социальном мире, мире природы как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости;
- *интегративности*: реализация воспитательных задач в разных образовательных областях (познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое, социально-коммуникативное) и разных видах детской деятельности;
- *культуросообразности и регионализма*: становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего окружения, познания историко-географических, этнических особенностей социальной действительности Урала;
- *«диалог культур»*: понимание детьми временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов;

- *событийности*: организация воспитательной работы вокруг определённого события;
- *следования нравственному примеру*. Пример, как метод воспитания, позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексивность, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- *безопасной жизнедеятельности*: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности;
- *и безопасного поведения*;
- *совместной деятельности ребенка и взрослого*: значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- *инклюзивного образования*: организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

1.1.3. Значимые для формирования рабочей программы воспитания характеристики.

Программа учитывает *современную социокультурную ситуацию*:



Рабочая программа создана с учетом *климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала:*

Демографическая ситуация

При организации воспитательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л.Г. Богославец О.И. Давыдова, А.А. Майер.) Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области определяются формы, средства воспитательной работы с детьми, организации развивающей предметно пространственной среды.

Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона (5 место среди регионов России). Это высокоурбанизированный регион, доля городского населения составляет 84,1 процента. На протяжении многих веков Урал оставался перекрестком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтничный состав населения и многообразную и сложную этническую историю.

Урал XXI века - уникальный этнический и социокультурный регион, в котором проживают представители более 100 национальностей (коренных и мигрантов эпохи первой волны русской колонизации, петровского заселения, столыпинских реформ, периода революции и гражданской войны, сталинской коллективизации, ударных строек, репрессии, беженцев из стран бывшего СССР и настоящего СНГ и др.).

Национальный состав населения Свердловской области:

русские – 85,74%, татары – 3,35%, башкиры – 0,73%, марийцы – 0,55%, удмурты – 0,32%, чувашаи – 0,19%, мордва – 0,15%, украинцы – 0,83%, немцы – 0,35%, азербайджанцы – 0,33%, белорусы – 0,27%, армяне – 0,27%, таджики – 0,26%, узбеки – 0,22%, киргизы – 0,15%, казахи – 0,10%, и др. народы.

Климатические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяются содержание работы по экологическому воспитанию, воспитанию привычки к здоровому образу жизни. Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе, умение видеть красоту природы в разные сезоны, красоту разнообразных явлений и объектов природы, взаимосвязь и взаимозависимость жизни человека и природы. Прививаются детям и навыки безопасности жизнедеятельности с учетом

изменений климата, которые могут быть очень резкими на Урале, воспитывается осознанное выполнение правил безопасности в природе.

Национально-культурные традиции

Многонациональность. Многоконфессиональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

- песни – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти.

- сказки, сказы – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в

курс образования и воспитания каждого ребенка;

- игры - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действительности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;

- народную игрушку. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства,

развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника.
- природные богатства земли Уральской.

Рабочая программа воспитания реализуется в ЧДОУ «Детский сад «Швабе-Эврика» и с учетом *особенностей современных детей*, выявленных по результатам современных международных и российских исследований дошкольного образования (Miliar&Bizzell, 1983; Karnesetal., 1983; Schweinharti Weikart, 1997; Nabuco&Sylva, 1996; Sylvaetal., 2001; Siraj-Blatchford&Sylva, 2000):

ранний возраст: для детей характерна повышенная потребность в получении информации; больше объем долговременной памяти; с момента рождения начинает функционировать смысловое восприятие мира и речи, основанное на образах;

дошкольный возраст: комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами); выше уровень интеллекта: дети 2-3 лет справляются с заданиями, рассчитанными ранее на детей 4-5 лет. Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном.

Рефлекс свободы: у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы - они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры:

- современному дошкольнику интересен не только мир предметов, игрушки. Дети хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе. Человек интересен ребенку со всех сторон: как биологическое и социальное существо, как создатель и носитель культуры;

- современный ребенок - это гражданин, осознающий себя не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города. Он любит свою

родину, семью, сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее;

- современный дошкольник хорошо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать разные явления и события;

- современные дети в большей степени ориентированы на будущее, легко рассуждают о том, где и кем будут работать, сколько зарабатывать и тратить, какая у них будет семья, в каких условиях они будут жить и как отдыхать;

- старшие дошкольники не только принимают учебную задачу, но и осознают ее смысл для себя. Как правило, он связан с успешным будущим ребенка: научусь читать - буду хорошо учиться в школе - поступлю в институт - получу отличную работу - буду хорошо жить!

- современный ребенок радуется, с одной стороны, своей активностью, подвижностью, инициативностью и целеустремленностью, с другой - развитым воображением, склонностью к фантазированию и творчеству;

- дети способны самостоятельно мыслить и действовать, живут с ощущением внутренней свободы, жизнерадостны и оптимистичны, отличаются позитивизмом, развитостью интеллектуальных процессов, направленностью на познание окружающего мира;

- сегодняшний дошкольник быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон, ходит вместе с семьей и друзьями в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует, ориентируется в марках автомобилей, названиях производителей одежды и т.д.;

- дети любят играть, сочинять, фантазировать, т.е. активно ориентированы на самоценные детские виды деятельности;

- в поведении детей наблюдаются некоторые проявления взрослости, зрелость в суждениях, ориентация на будущее, понимание самого себя, своих интересов, потребностей, возможностей;

- дети живут в мире, в котором компьютеризированы многие стороны жизни человека. Компьютер является не роскошью, а средством труда, познания, досуга;

- современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощенными, открытыми, проявляют большую самостоятельность, инициативность, они проявляют чувства свободы и независимости;

- любимыми героями современных детей являются герои детской мультипликации;

- изменения происходят и в интеллектуальной сфере детей, им присуща большая информированность они стали более развитыми, любознательными, легко и свободно ориентируются в современной технике и во взрослой жизни; что

самолет приземляется на шасси, а в галактике, кроме нашей планеты, есть и другие...», «С ними можно поговорить, поспорить, такого не было раньше...»;

- предпочтения, интересы, суждения детей о жизни в значительной степени зависят от уровня жизни и возможностей родителей и изменяются от района проживания (в столичном городе, областном центре, провинции, пригороде, том или ином районе города и т.д.);

- дети стали более живыми, шумными, эмоциональными. Они лучше воспринимают разную информацию, быстрее запоминают стихи, песни;

- дети испытывают трудности в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, обусловленные комплексом социально-психологических проблем (агрессивностью, застенчивостью, гиперактивностью, гипоактивностью, пассивностью ребенка и пр.);

- дети с трудом усваивают те или иные нравственные нормы.

Несмотря на изменения в мире, обществе, семье, современные дошкольники продолжают оставаться детьми. Они любят играть, только содержание игр, игровые интересы несколько изменились. Наряду с сюжетно-ролевыми играми, дети выбирают игры с современными конструкторами, различные головоломки, знают и увлекаются компьютерными играми.

Таким образом, при организации воспитательной работы с детьми необходимо учитывать (с поправкой на индивидуальные особенности, уникальность личного социального опыта, социокультурной ситуации), что современный ребенок-дошкольник обладает:

- достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;

- памятью достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого с уже бывшим в более раннем опыте;

- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;

- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности;

- исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;

- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;

• внутренней позицией, которая, в основном, будет сформирована как новообразование к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться к событиям и явлениям, происходящим в жизни ребенка.

Особенности контингента воспитанников ЧДОУ «Детский сад «Швабе-Эврика», кадровых и социокультурных условий реализации программы воспитания

Программа реализуется во всех возрастных группах детского сада. в ЧДОУ «Детский сад «Швабе-Эврика» функционируют 12 групп общеразвивающей направленности для воспитанников раннего и дошкольного возраста.

Воспитательную работу осуществляют педагоги: 27 педагогов: 21 - воспитатели, 6 – специалисты (2 логопеда, 2 музыкальных руководителя, 1 – инструктор по физической культуре, 1 – педагог-психолог), административный состав: директор, заместитель директора по ВМР, заместитель директора по АХР, младшие воспитатели (12 человек).

Программа реализуется коллективом ЧДОУ «Детский сад «Швабе-Эврика» в тесном взаимодействии с родителями (законными представителями) воспитанников, с социальными партнерами: АО ПО УОМЗ (художественно-эстетическое и трудовое воспитание), Пожарно-спасательной частью № 74 (патриотическое, познавательное, социальное и экологическое воспитание), ОГИБДД УВД России по городу Екатеринбург (воспитание осознанного отношения к безопасному поведению на дорогах), детской поликлиникой № 13 (воспитание привычки к здоровому образу жизни).

Общности (сообщества) ЧДОУ «Детский сад «Швабе-Эврика»

Одним из необходимых условий реализации Программы является устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое сотрудниками ЧДОУ и всеми участниками образовательных отношений. Все участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Профессиональная общность - устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ЧДОУ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники должны:

– быть примером в формировании полноценных и сформированных

ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ЧДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ЧДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает

способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе в летний период обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс норм профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;

- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Программа воспитания реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания *уклада*, отражающего готовность всех участников образовательного процесса (всех общностей) руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности.

1.2. Планируемые результаты реализации рабочей программы воспитания.

N п/п	Раздел программы	Базовые ценности	Возраст воспитанников				
			к трем годам	к четырем годам	к пяти годам	к шести годам	к семи годам
I	«ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»	<i>Человек Семья Дружба Взаимопомощь Спорт и здоровье</i>	<ul style="list-style-type: none"> • владеет элементарными представлениями: <ul style="list-style-type: none"> - о себе как человеке (специфика внешнего вида); - об изменении социального статуса (взросления) в связи с началом посещения детского сада; - собственной принадлежности по ряду признаков: (одежда, прическа, игрушки); 	<ul style="list-style-type: none"> • владеет первоначальными представлениями: <ul style="list-style-type: none"> - о себе как человеке (специфика внешнего вида, особенности биологических и социальных потребностей, эмоциональных проявлений); - собственной половой принадлежности (аргументирует ее по ряду признаков: (одежда, прическа, игрушки); - о возрастных и половых различиях взрослых людей; - о составе своей 	<ul style="list-style-type: none"> - имеет дифференцированные представления о себе (имя, фамилия, адрес, номер телефона, чувства, поступки, поведение); о собственной половой принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (внешний вид, феминные и маскулинные качества); о членах семьи, различающихся по половым и возрастным признакам, об отдельных нормах и правилах поведения в семье, о доминирующих интересах родственников разного пола; 	<ul style="list-style-type: none"> - имеет дифференцированные представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности, аргументирует их по существенным признакам: человеческие, феминные и маскулинные качества, особенности проявления эмоций и чувств, специфика пологолевого поведения; внутренней и внешней красоте мужчин и женщин; об особенностях их одежды, проявления достойного поведения; близких и дальних родственниках как представителях определенного 	<ul style="list-style-type: none"> - владеет обобщенными представлениями (понятиями): о своей половой принадлежности (устанавливает взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и феминности – одежда, прическа, телосложение, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление достоинства); о половой принадлежности мужчин и женщин по ряду признаков: внешний вид, личностные качества, социальные и трудовые функции (дифференцирует функциональные особенности мужчин и женщин (общение, труд, отдых, интересы, увлечения); о членах

	<p align="center">«ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»</p>	<p align="center"><i>Человек Семья Дружба Взаимопомощь Спорт и здоровье</i></p>	<p>- знает свое имя, имена папы и мамы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • различает полярные (веселый-грустный) эмоциональные состояния близких людей, нарисованных персонажей сказок; • умеет распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях, различая их по возрасту и полу (также и в жизни); • проявляет внимание и заботу по отношению к близким взрослым дома и в детском саду с небольшой помощью взрослого 	<p>семьи, возрастных и половых различиях родственников;</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоциональных состояний людей; - элементарных правилах поведения; - назначении отдельных помещений детского сада и его сотрудниках; - способах проявления внимания и заботы по отношению к другим людям; - отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь); • знает свое имя, имена близких родственников (папы, мамы, бабушки, сестер, 	<p>осознает право каждого на любимое занятие; о внешних проявлениях мужчин и женщин (одежда, отдельные аксессуары, телосложение), об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных феминных и маскулинных качествах; о назначении помещений, деятельности взрослых в детском саду; необходимости помощи взрослым и поддержании помещений и участка детского сада в чистоте и порядке; проявлении заботы взрослых и детей друг о друге; дне рождения</p>	<p>возраста и пола, об особенностях их поведения, взаимоотношений; мужских и женских праздниках, способах поздравления друг друга; социальных функциях семьи, их родственных связях; нормах и правилах поведения людей разного пола в семье; социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении разных помещений;</p> <ul style="list-style-type: none"> - адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи и пола; - правильно определяет эмоциональные состояния (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный, испуганный, 	<p>семьи как представителей определенного пола и возраста, их основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая, фелицитарная), необходимости бережного, заботливого отношения к ним; специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи функций работающих в нем взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> - испытывает чувство удовлетворенности в отношении собственной половой принадлежности, аргументированно обосновывает ее преимущества; - осознает относительность маскулинных и феминных проявлений; - различает настроение людей, животных, устанавливает связи между эмоциональным состоянием человека и причинами, его
--	--	---	---	---	--	---	---

	<p align="center">«ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»</p>	<p align="center"><i>Человек Семья Дружба Взаимопомощь Спорт и здоровье</i></p>	<p>(подсказке, примеру);</p> <ul style="list-style-type: none"> • может пожалеть сверстника, игрушку; - проявляет стремление к оказанию помощи близким взрослым дома и в детском саду; - проявляет элементарные навыки вежливого общения: здоровается и прощается в детском саду и дома, обращается с просьбой спокойно (употребляя слово «пожалуйста»); - проявляет интерес к деятельности взрослых, узнает и 	<p>братьев);</p> <ul style="list-style-type: none"> • умеет распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях, дифференцируя их по возрасту и полу; • различает полярные (веселый-грустный) эмоциональные состояния близких людей, сверстников; проявляет внимание, заботу по отношению к ним; • адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола; • дифференцирует людей по возрасту и полу, распознает детей, взрослых, стариков на фотографиях, в 	<p>детского сада; об отдельных средствах цивилизации (транспорт, связь);</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявляет навыки осознанного выполнения правил безопасного поведения в природе, в быту, на улицах города; - понимает значимость здорового образа жизни, проявляет приверженность ему (питание, закаливание, спорт); - различает эмоциональные состояния (веселье, грусть, страх, обида, огорчение) близких взрослых и детей, проявляет адекватные способы разрешения конфликтных ситуаций; - проявляет сопереживание, сочувствие, сострадание, стремление помочь, чувства любви и 	<p>удивленный, обиженный) сверстников, взрослых, людей, животных (в реальной жизни и художественном изображении) по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации);</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет отдельными способами передачи собственного эмоционального состояния (мимика, интонация); - проявляет адекватные эмоциональные реакции в общении со сверстниками, взрослыми; - осознает необходимость и целесообразность выполнения правил во взаимоотношениях с людьми разного пола и возраста; - ориентируется на социально 	<p>побудившими, между настроением и поведением;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), умеет сдерживать проявления негативных эмоций; - адекватно реагирует на различные эмоциональные состояния других людей; - знает права детей, выстраивает свое поведение с их учетом; - знает правила и владеет способами безопасного поведения; - знает признаки здорового образа жизни, проявляет желание принимать полезную пищу, закаляться, заниматься физкультурой и спортом; - осознанно выполняет правила поведения, принятые в социуме; - устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих;
--	--	---	--	---	---	--	---

	<p align="center">«ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»</p>	<p align="center"><i>Человек Семья Дружба Взаимопомощь Спорт и здоровье</i></p>	<p>называет некоторые действия; - проявляет стремление и умение самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой; - знает и выполняет элементарные правила безопасного поведения в природе, правила дорожного движения, в играх с песком и водой; - проявляет интерес и с удовольствием участвует в подвижных играх и упражнениях со взрослыми и сверстниками в детском</p>	<p>реальной жизни; • использует в общении слова приветствия, прощания, благодарности; • проявляет внимание и заботу по отношению к людям разного возраста и пола; • включается в совместную деятельность, выполняет требования к поведению в детском саду и семье.</p>	<p>привязанности к близким, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам; - владеет первоначальными культурно – гигиеническими навыками, способами самообслуживания; элементарными правилами поведения в повседневном общении в детском саду, семье (здоровается, прощается, благодарит, приносит извинения, аккуратно ест, следит за внешним видом, замечает собственную неопрятность), во время игр (бесконфликтно распределяет игрушки, роли, не кричит, не дерется); основными способами</p>	<p>одобряемые образцы феминных и маскулинных проявлений людей ближайшего окружения, литературных героев; - проявляет адекватные эмоциональные реакции в общении со сверстниками, взрослыми; - осознает необходимость и целесообразность выполнения правил во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; - ориентируется на социально одобряемые образцы феминных и маскулинных проявлений людей ближайшего окружения, литературных героев; - прогнозирует свое возрастное развитие в соответствии с половой ролью,</p>	<p>- умеет ценить красоту людей разного возраста и пола по ряду признаков (внешний вид, поступки, поведение); - определяет перспективы взросления в соответствии с половой ролью; - проявляет доброжелательное, заботливое отношение к взрослым людям разного пола; - осознает нравственную ценность человеческих поступков; - определяет перспективу развития собственной социальной функции в системе родственных отношений (мальчик будет папой, потом свекром, тестем, дедушкой; девочки будет мамой, невесткой, свекровью, тещей, бабушкой); - проявляет стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущей семейной роли (девочка убаюкивает ребенка, как</p>
--	--	---	--	--	--	--	---

	<p align="center">«ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»</p>	<p align="center"><i>Человек Семья Дружба Взаимопомощь Спорт и здоровье</i></p>	<p>саду и дома; - проявляет доброжелательность по отношению к сверстникам;</p> <p>- проявляет умение спокойно вести себя в помещении и на улице, выполнять просьбы взрослого;</p> <p>- отрицательно относится к грубости, способен «пожалеть» сверстника, взрослого.</p>		<p>самообслуживания; - проявляет стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности, адекватных собственной половой роли; - использует полученную информацию о человеке в различных видах деятельности (игровая, театрализованная, музыкальная, изобразительная, конструктивная, трудовая, коммуникативная); - не инициирует общение с незнакомыми взрослыми.</p>	<p>оценивает собственное поведение, поступки литературных героев и киногероев с позиций полоролевых стереотипов, стремится подражать им; - проявляет интерес к семейным делам, стремление к совместному обсуждению семейных вопросов, с удовольствием включается в семейные мужские и женские праздники, используя адекватные собственной половой роли способы поздравления родственников; - владеет основными способами самообслуживания (умывание, одевание, стирка и глажение мелкого белья, мытье обуви, посуды, накрывание</p>	<p>настоящая мама, мальчик ремонтирует кукольную мебель, как настоящий папа); - владеет всеми навыками самообслуживания и личной гигиены, соответствующей возрасту; различными видами труда, адекватными собственной половой роли (девочка умеет стирать, гладить, готовить несложные блюда, делать частичную уборку помещения, накрывать на стол, заниматься рукоделием, мыть посуду, украшать помещение цветами; мальчик умеет ремонтировать кукольную мебель, обувь, изготавливать деревянные игрушки, отжимать тяжелое белье, выбивать пыль из ковров, расставлять мебель в комнате); - проявляет стремление к эстетике быта: следит за домашней одеждой, чистотой и порядком в</p>
--	--	--	--	--	--	---	---

	<p align="center">«ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»</p>	<p align="center"><i>Человек Семья Дружба Взаимопомощь Спорт и здоровье</i></p>				<p>на стол, частичная уборка помещения), отдельными видами ручного труда (пришивание пуговиц, заколачивание гвоздей); с удовольствием использует их в домашней работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет основными навыками поведения в быту, повседневном общении, общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной и психосексуальной культуры; - проявляет сопереживание, сочувствие, содействие по отношению к членам семьи и особенно – к малышам и пожилым людям; - использует полученную информацию в разных видах 	<p>своим игровым уголком, контролирует манеру собственного общения с родственниками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - бережно относится к результатам труда взрослых, осознанно соотносит свои желания в приобретении вещей и игрушек с возможностями семьи; - умеет сдерживать проявление негативных эмоций, подчиняет свои желания с интересами семьи; - проявляет заботу по отношению к малышам и пожилым родственникам, ответственно относится к своим домашним обязанностям; - с удовольствием проводит время с членами семьи, инициирует общение с ними; - проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими, интересуется их настроением, эмоциональным и физическим состоянием,
--	--	---	--	--	--	---	---

	<p align="center">«ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»</p>	<p align="center"><i>Человек Семья Дружба Взаимопомощь Спорт и здоровье</i></p>				<p>деятельности: изобразительной, двигательной, трудовой, музыкальной, игровой, речевой; - понимает значение здорового питания, занятий физкультурой и спортом для жизни и здоровья человека; с удовольствием участвует в подвижных играх, спортивных состязаниях; проявляет привычку к ЗОЖ, навыки безопасного поведения в быту, природе, на улицах города, в социуме; - понимает, что у каждого человека есть права, которые нельзя ущемлять.</p>	<p>проявляет адекватные способы разрешения конфликтных ситуаций; - выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; - проявляет уважительное отношение к интересам членов семьи, бережно относится к продуктам их увлечений (рисование, коллекционирование и др.); - самостоятельно применяет полученные знания в различных видах творческой, предметной, коммуникативной, двигательной деятельности и других.</p>
--	--	---	--	--	--	---	--

II	<p align="center">«ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»</p>	<p align="center"><i>Человек Родина Семья Стремле ние к знаниям</i></p>	-	-	<p>- имеет дифференцированные представления о: развитии цивилизации человека (добывание и приготовление пищи, совершенствование средств передвижения); о своей причастности к городу, стране; родном городе, его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, его дне рождения, необходимости поддержания чистоты и порядка; родной стране, ее названии, столице.</p>	<p>- имеет дифференцированные представления: о последовательности событий в жизни человека, города, страны; рождении человека, его ценности в семье; близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи, сохранении чести рода; последовательности жизни человека; происхождении имен, названий городов, улиц; реликвиях (семьи, детского сада, города); развитии человеческой цивилизации (транспорт, жилище, бытовые условия); нормах и правилах поведения; значимости каждого человека в жизни других людей; исторических памятниках;</p> <p>- знает по именам близких и дальних</p>	<p>- владеет обобщенными представлениями о себе как носителя исторических ценностей; о развитии цивилизации, роли техники в прогрессе человечества; об истории жилища, предметов быта; составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; нормах этикета; взаимосвязи труда взрослых в городе; культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны;</p> <p>- имеет первоначальные представления: об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функции армии, родах войск;</p> <p>- о структуре страны, ее управлении; планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии;</p> <p>- осознает нравственную ценность поступков</p>
----	--	--	---	---	--	--	---

	<p align="center">«ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»</p>	<p align="center"><i>Человек Родина Семья Стремле ние к знаниям</i></p>	<p align="center">-</p>			<p>родственников, устанавливает простейшие родственные связи между ними;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеет основными правилами этикета в общении со сверстниками, взрослыми, поведения в общественных местах; - осознает ценность событий в жизни человека, детского сада, города, страны; - признает права каждого человека на любимое занятие; на отдых, на имя; - проявляет заботу об окружающих людях, интерес к истории и событиям родной страны. 	<p>людей; общественную значимость исторических событий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умеет определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий; - проявляет познавательный интерес к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны; - проявляет толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей; - проявляет осознанное отношение к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны, с удовольствием к ним готовится; - владеет способами поведения, адекватными знаниями об истории, достопримечательностях, символике своей страны, своего края, города;
--	--	---	-------------------------	--	--	---	--

	«ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»	<i>Человек Родина Семья Стремле ние к знаниям</i>	-				- проявляет симпатию, любовь, уважение, сочувствие по отношению к близким людям; адекватно реагирует на незнакомых людей; - самостоятельно применяет полученные знания в различных видах творческой, предметно – продуктивной, коммуникативной, игровой деятельности.
Ш	«ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»	<i>Человек Родина Семья Дружба Культурн ые ценности</i>	- имеет элементарные представления о русской избе и ее строении, о домашних животных (корова, свинья, курочки, петушок); - проявляет интерес и желание играть с русскими народными игрушками;	- владеет первоначальным и представлениями и о некоторых атрибутах русской национальной культуры: жилище (изба); его устройство (пол, стены, лавки, колыбель), домашняя утварь, посуда (миска, горшок, лодка, самовар); домашние	- имеет дифференцированные представления об отдельных постройках подворья (изба, баня, хлев, амбар, колодец); об основных видах традиционного труда (строительство дома, выращивание и сбор урожая, приготовление одежды); предметах труда (топор, пила, прялка, веретено), быта (сундук, коромысло), посуды (кринка, блюдо, ваза,	- имеет дифференцированные представления о назначении избы, ее убранстве; особенностях материалов, используемых при строительстве жилища, изготовления предметов быта; закономерном расположении вещей в доме; функциях построек (хлев, амбар, баня); различных видах труда (земледелие,	- имеет обобщенные представления о различных элементах русской традиционной культуры: предметы быта, домашняя утварь, устройство жилища, его разновидности, особенности труда в городе, деревне, специфика праздничного и повседневного костюма, национальная кухня, традиции семьи, обычаи народа; - имеет дифференцированные представления об отдельных элементах

	<p align="center">«ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»</p>	<p align="center"><i>Человек Родина Семья Дружба Культурные ценности</i></p>	<p>- эмоционально откликается на народные песенки, попевки, с удовольствием участвует в народных танцах (по показу взрослого); - с удовольствием «играет» на народных музыкальных инструментах ; - проявляет радость при участии в традиционных семейных праздниках и праздниках в детском саду.</p>	<p>животные (кошка, корова, петух); музыкальные инструменты (свистулька, рожок, бубен, гусли, балалайка); праздники (Новый год, Масленица); игрушки (матрешка, лошадка, кукла); песни, потешки, сказки; кухня (пельмени, пироги, варенье, чай, молоко); - различает и называет обозначенные атрибуты и некоторые их функции в жизни и на картинках; - с удовольствием включается в обыгрывание потешек, пестушек,</p>	<p>чашка, ушат, кочерга), костюма (рубаша, сарафан, кофта, пояс, платок, кокошник, лапти, коты, сапоги, валенки, зипун); домашних животных (коза, корова, собака, лошадь, куры, гуси, утки); национальной кухне (блины, пироги, щи, куличи, каша, мед, пиво, морс, кисель); народных праздниках (Капустки, Новый год, Святки, Масленица, Сороки, Вербное воскресенье); - проявляет сопереживание, сочувствие, положительное отношение к героям народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения; - устанавливает простейшие связи между благополучием</p>	<p>ткачество, строительство, гончарное, кузнечное дело); назначениях используемых инструментов; национальной одежде; значении природы в жизни человека; народном творчестве, его разновидностях (устное, декоративно-прикладное, музыкальное); языческих и христианских праздниках; - умеет устанавливать взаимосвязи между сезонными изменениями и видами труда людей; между качеством труда и его результатом; между разными видами народного творчества; - проявляет интерес к различным объектам русской</p>	<p>культуры других народов (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки); - имеет первоначальные представления о вере людей в природные, земные и неземные силы, понимает роль оберегов в защите от злых сил; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителей; - осознает назначение и культурную ценность обряда крещения, культурных атрибутов (храмы, иконы, крест, священные книги); - осознает взаимосвязь культур русского и других народов; - имеет первоначальные представления о национальных, этнических и расовых различиях между людьми; - умеет устанавливать простейшие связи между уровнем развития культуры и благосостоянием</p>
--	---	---	--	---	--	--	---

	<p align="center">«ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»</p>	<p align="center"><i>Человек Родина Семья Дружба Культурные ценности</i></p>		<p>вождение хороводов, исполнение плясок, участвует в праздниках; - проявляет положительные эмоции при слушании русских народных сказок, мелодий; - отражает полученные впечатления в специально организованной деятельности: изобразительной, речевой, музыкальной, трудовой, игровой.</p>	<p>человека и его отношением к природе, труду; - проявляет интерес к предметам быта, традиционной утвари, произведениям народного творчества; - с удовольствием исполняет народные песни, танцы, водит хороводы, слушает игру на народных инструментах; - стремится участвовать в традиционных праздниках; - проявляет интерес к ряжению в русские традиционные костюмы; - бережно относится к окружающим предметам народного быта, костюма, произведениям народного творчества; - использует информацию в специально</p>	<p>традиционной культуры; - ориентируется на выделение эстетического начала в восприятии произведений русского народного творчества; - руководствуется в своем поведении правилами и нормами, отраженными в устном народном творчестве; - бережно относится к предметам быта, произведениям народного творчества, книгам, игрушкам; - владеет навыками народной росписи, умеет определять специфику ее отдельных видов; доступным языком фольклорных произведений умеет рассказывать народные сказки и уместно использовать пословицы,</p>	<p>человек; - проявляет устойчивый интерес к объектам русской культуры, отдает предпочтение ее элементам в разных видах самостоятельной деятельности; - проявляет интерес к объектам других национальных культур, потребность получения информации о них; - осознает роль человека в развитии культуры, проявляет восхищенное отношение к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении культурного наследия; - проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательному общению с ними; - владеет способами поведения, адекватными</p>
--	---	--	--	---	---	--	---

	<p align="center">«ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»</p>	<p align="center"><i>Родина Семья Дружба Культурн ые ценности</i></p>			<p>организованной и самостоятельной деятельности: изобразительной (лепка, рисование, аппликация предметов быта, растений, овощей, отдельных элементов узора), трудовой (приготовление морсов, салатов), конструктивной (строительство избы, колодца), музыкальной (исполнение народных песен, танцев, хороводов, слушание народной музыки), игровой (участие в хороводных, подвижных, дидактических играх; включение ролей, использование сюжетов русских народных сказок).</p>	<p>поговорки; играть на музыкальных инструментах (бубен, трещетка, треугольник), исполнять народные танцы, попевки; использует атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.</p>	<p>знаниями о культурных ценностях народа, необходимости их защиты и преумножения; - самостоятельно применяет полученные знания в различных видах творческой, предметно – продуктивной, коммуникативной, игровой деятельности.</p>
--	---	---	--	--	---	---	--

IV	«ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»	<p><i>Родина</i> <i>Любовь к</i> <i>природе</i> <i>Дружба</i> <i>Культурн</i> <i>ые</i> <i>ценности</i></p>	<p>- проявляет интерес к народным подвижным и играм, традиционным для Урала; - проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев народных сказок, потешек и песен; - проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения, понимает, что за растениями и животными надо ухаживать, беречь их; - эмоционально откликается на красоту</p>	<p>- проявляет интерес к общению с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх Урала; - отражает в народных подвижных играх различные образы, проявляет интерес к обыгрыванию действий сказочных персонажей, героев детских народных потешек, песен; - проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам разной национальности; - проявляет интерес к животным и растениям ближайшего</p>	<p>- ребенок проявляет интерес к подвижным и спортивным народным играм, традиционным для Урала; - проявляет инициативность в общении с другими детьми и взрослым во время участия в народных подвижных играх; - активен в сюжетно – ролевых играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых; - выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к</p>	<p>- использует в самостоятельной деятельности, организует совместно со сверстниками разнообразные по содержанию подвижные игры народов Урала, способствующие развитию психофизических качеств, координации движений; - с удовольствием делится знаниями об основных способах обеспечения и укрепления физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала; - проявляет интерес к подвижным и спортивным играм народов Урала; - знает название города</p>	<p>- знает название и герб Екатеринбурга, реки Исеть (других водоемов), главной площади, местах отдыха (городской пруд, «плотинка», площадь 1905 года, парк В.В. Маяковского и др.); фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала (Н. Тагил, Челябинск, Пермь); - понимает, что Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области, его столица; - организует и осуществляет познавательную исследовательскую деятельность по изучению природы Урала в соответствии с собственными замыслами; - имеет представления:</p>
----	------------------------------	---	---	---	--	---	--

	<p align="center">«ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»</p>	<p align="center"><i>Родина Любовь к природе Дружба Культурн ые ценности</i></p>	<p>природы ближайшего окружения; - выражает желание помочь растениям и животным ближайшего окружения (покормить птиц, полить цветы); - с удовольствие м рассматривает растения на участке детского сада, различает дерево, куст, цветок, называет некоторые из них, знает названия диких животных Урала (заяц, лиса, вол, медведь. белка); - эмоционально</p>	<p>природного окружения; - способен к целенаправленно му наблюдению за объектами природного окружения; - с удовольствием включается в поисково- исследовательск ую деятельность познания природы ближайшего окружения вместе со взрослым; - способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам (зима – лето, весна – осень и пр.); - проявляет элементарные навыки экологически грамотного поведения</p>	<p>воспитателю; - проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей, выражает желание помочь взрослым и сверстникам; - бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых; - проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения; - способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения; - эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление</p>	<p>Екатеринбург, проявляет интерес к городу его истории, краю в котором живет, знает некоторые сведения об их достопримечательно стях, событиях городской жизни; - проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к событиям настоящего и прошлого, к жизни людей в родном крае и многообразию народов Урала; задает вопросы о прошлом и настоящем в жизни людей, об истории Екатеринбурга, Урала, о творчестве народных ремесленников, создании предметов, техники, средств связи, рассуждает и высказывает свое мнение; - проявляет интерес</p>	<p>* об истории образования Екатеринбурга; *о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; *о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); *о природно- климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), *о животном и растительном мире; * о том, что на Урале живут люди разных национальностей; *о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; *о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле,</p>
--	---	---	---	---	--	---	--

	<p align="center">«ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»</p>	<p align="center"><i>Родина Любовь к природе Дружба Культурн ые ценности</i></p>	<p>откликается и с удовольствием участвует в подыгрывании и на народных музыкальных инструментах (трещетки, бубен, дудочка, свистульки и пр.); - с удовольствием рассматривает предметы народного искусства, элементы русского народного костюма.</p>	<p>(заботится о природе, не мусорить в природе и в городе и др.); - положительно откликается на интересные декоративно-оформительские решения (украшение группы, елки, одежда взрослых, атрибуты игр), замечает новые красивые предметы в пространстве комнаты, здания (дома, детского сада); - различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; - знает название родного города Екатеринбург (называет с небольшой</p>	<p>оказывать помощь; - с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия; - способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы; - проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому; - способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам; - использует</p>	<p>к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих Свердловскую область; - проявляет начала социальной активности: охотно участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города, достижениям горожан; - положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей; - активен в стремлении к</p>	<p>керамической посуде); - проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); - выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы; - отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); - использует народный фольклор, песни, народные игры в</p>
--	---	---	---	---	---	--	---

	<p align="center">«ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»</p>	<p align="center"><i>Родина Любовь к природе Дружба Культурн ые ценности</i></p>		<p>помощью взрослого), называет любимые места отдыха (зоопарк, театр кукол, цирк).</p>	<p>некоторые средства выразительности фольклорного и литературного языка: «говорящие» имена героев народных сказок, формулы начала и окончания сказки, традиционные сказочные и отдельные поэтические эпитеты; - активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений; - знает название родного города Екатеринбург, области, родного края (Урал); - проявляет первичные навыки экологически грамотного поведения в природе и городе.</p>	<p>познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх; - использует представления о трудовых процессах взрослых для организации собственной трудовой деятельности; - с удовольствием участвует в разных видах деятельности на материале народной культуры, в том числе проектах, детском книгоиздательстве и оформлении выставок по этнической проблематике; - интересуется изучением природного мира Урала, высказывает</p>	<p>самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми; -охотно участвует в общих делах социально- гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю», «Урал – мой край родной» и пр.; - проявляет уважение, толерантность и интерес к традициям и культуре разных народов Урала; - самостоятельно применяет изобразительные умения и изобразительные средства для передачи колорита изделий уральских мастеров на основе материалов и техник художественно- изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала; - воссоздает в собственной</p>
--	---	--	--	--	---	--	---

	<p>«ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»</p>	<p><i>Родина Любовь к природе Дружба Культурн ые ценности</i></p>				<p>догадки, размышляет о причинах природных явлений, организует и осуществляет познавательную- исследовательскую деятельность; - ярко переживает эстетические чувства при восприятии объектов родной природы, высказывает эстетические суждения, эмоционально «заражает» сверстников; - увлечен познанием природы родного края, открытием ее законов, интересуется познавательной литературой, ищет ответы на вопросы, вовлекает сверстников в интересную познавательную деятельность; - проявляет позицию защитника природы родного края;</p>	<p>изобразительно- творческой деятельности сюжетов произведений уральских писателей, народных сказок, сказов; - понимает образные выражения в загадках, пословицах, поговорках народов Урала; - способен импровизировать и выбирать средства для самовыражения, включаться в различные формы (в хороводах, играх, календарно- обрядовых, народных праздниках) коллективного музыкального творчества, связанного с жизнью уральского региона; - проявляет чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры Урала.</p>
--	--	---	--	--	--	--	--

	<p>«ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»</p>	<p><i>Родина Любовь к природе Дружба Культурн ые ценности</i></p>				<p>- проявляет интерес к произведениям поэтического и музыкального фольклора, декоративно-прикладного искусства Урала, художественных произведений уральских авторов для детей; - проявляет интерес к художественно-эстетической стороне жизни человека на Урале в прошлом и настоящем.</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание воспитательной деятельности по разделам и тематическим модулям.

Содержание Программы представлено по разделам, каждый из которых дифференцирован по тематическим модулям.

Раздел программы	Тематические модули раздела
«ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»	«Я – человек: я – мальчик, я – девочка» «Мужчины и женщины» «Моя семья» «Детский сад – мой второй дом»
«ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»	«Появление и развитие человека на Земле» «История семьи» «История детского сада» «Родной город» «Родная страна» «Моя Земля»
«ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»	«Русская традиционная культура» «Культура других народов»
«ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»	«Урал – мой край родной»: - «Природа Урала» - «Родной город – Екатеринбург» - «Культура и традиции народов Урала»

Содержание каждого модуля представлено по возрастным категориям воспитанников. Каждый модуль содержит ряд тем, отражающих различные направления процесса приобщения детей к социальной культуре. Наличие разделов, модулей и тем способствует системному и целенаправленному планированию процесса реализации Программы.

2.1.1. Раздел «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ».

Тематический модуль	Содержание работы с воспитанниками			
	2-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
«Я – человек: я – мальчик, я – девочка»	<p>Человек – живое существо, он питается, дышит, ест, двигается.</p> <p>У каждого человека есть имя, которое он любит. Каждому человеку приятно, когда его называют по имени ласково. Взрослых людей называют не так, как детей, к их имени прибавляется имя отца – отчество.</p> <p>Человек живет среди людей, он чем-то похож на них и чем-то отличается. Люди бывают разными: большими и маленькими (взрослые и дети, молодыми и пожилыми) старыми (бабушки и дедушки). Среди людей есть мальчики и девочки, мужчины и женщины; они отличаются одеждой, прической, манерами, поведением.</p> <p>У людей бывает разное</p>	<p>Человек живет среди людей. Люди бывают разными: про одних говорят, что они добрые, заботливые, про других – что они сердитые, злые. О том, добрый человек или злой, можно узнать по его поступкам, по тому, как он ведет себя с другими. Поступки бывают разными: хорошими и плохими. Хорошие поступки нравятся людям, они радуют: плохие – не нравятся, огорчают. Людям нравится, когда им помогают, называют по имени, говорят добрые слова, заботятся о них. Не нравится, когда обзывают, пугают, грубо разговаривают, жадничают, капризничают. Для того чтобы не огорчать друг друга, люди сдерживают себя: не кричат на других,</p>	<p>У мальчиков и девочек много общего: они любят играть, петь, танцевать, ухаживать за животными, а также свой дом и родителей. Мальчики и девочки похожи внешне: у них есть руки, ноги, туловище, голова. На голове расположены уши, нос, рот, язык, при помощи которых ребенок познает мир.</p> <p>И мальчики, и девочки испытывают различные чувства: грустят, радуются, плачут, скучают, волнуются, боятся, но проявляют их по-разному. Девочки нежнее мальчиков, поэтому их чувства проявляются ярче: они тяжело переживают обиды, огорчения, боль. Мальчики – сильные, как настоящие мужчины, они стараются сдерживать свои чувства:</p>	<p>Мальчики и девочки с годами растут, меняются и со временем становятся взрослыми людьми. У них по-прежнему остается много общего: все они любят вместе играть, общаться, берегут то, что их окружает (природу, рукотворный мир), уважают старших, заботятся о родных. Но многое в их внешнем виде, поведении, мыслях различается.</p> <p>Мальчики со временем станут подростками, юношами, мужчинами, стариками; девочки – подростками, девушками, женщинами, старушками. в детстве мальчики и девочки внешне больше похожи друг на друга, чем взрослые. отличают их прически, телосложение, строение половых органов. у взрослых людей больше отличий в телосложении: у юношей и мужчин – широкие</p>

<p>«Я – человек: я – мальчик, я – девочка»</p>	<p>настроение: плохое и хорошее. Его можно узнать по лицу, голосу: если выражение лица у человека веселое, уголки губ приподняты, голос звонкий и радостный – настроение у него хорошее; если выражение лица грустное, брови сдвинуты, уголки губ опущены, голос тихий – настроение плохое. Когда у человека плохое настроение, ему нужно помочь: пожалеть, выслушать, сказать ласковые слова, поддержать.</p> <p>Когда у человека хорошее настроение, он веселится, поет, смеется; когда плохое – плачет, избегает общения. Человеку тогда бывает хорошо, когда его не обижают, с ним общаются, внимательно его слушают, называют по имени, ничем не огорчают.</p> <p>Для того чтобы расти, быть крепким и здоровым, человек должен питаться. Ребенок еще не умеет готовить пищу</p>	<p>не мешают им заниматься делами. Каждый человек рождается свободным и имеет равные права с другими людьми.</p> <p>Приятен для других людей тот, кто считается с ними: следит за собой (умывается, чистит зубы), благодарит за помощь, управляет своими желаниями, приветливо разговаривает, не ссорится, не обижает, не капризничает. Люди уважают права и свободу друг друга, не мешают заниматься любимым делом.</p> <p>Каждый человек хочет быть нужным другим людям. Если делать им приятное, то они будут относиться с благодарностью.</p> <p>Для того чтобы встречаться с родственниками, друзьями, добираться для работы, люди придумали средства передвижения. Это машины, трамваи. Троллейбусы, самолеты, вертолеты, поезда, корабли, метро. То, при помощи чего человек перемещается по</p>	<p>не показывают свой страх, не капризничают, редко плачут.</p> <p>О чувствах другого человека можно узнать по выражению лица, голосу, движениям. Если у человека выражение лица грустное, голос тихий, плечи и голова опущены – ему плохо, и нужно постараться ему помочь: спросить о том, что случилось, утешить, обнять, сказать добрые слова, проявить милосердие. Милосердный человек всегда замечает боль другого, спешит ему помочь. Этим качеством отличаются девочки, настоящие женщины.</p> <p>Мальчики и девочки проявляют заботу друг о друге, о животных, родителях. Заботливый мальчик поможет нести тяжелые сумки девочке, починит игрушку, уступит место. Заботливая девочка успокоит малыша, поможет мальчику привести себя в</p>	<p>плечи и узкие бедра, у девушек и женщин появляется грудь.</p> <p>В разном возрасте у людей различные возможности: старики и дети быстро устают, им нужно чаще отдыхать; юноши, девушки и подростки много двигаются, им нужно хорошо питаться, чтобы расти. Для того чтобы всем людям было хорошо друг с другом, нужно понимать, в каком возрасте находится человек.</p> <p>Новорожденный ребенок появляется на свет маленьким и беспомощным: он не умеет ходить, говорить, держать ложку. В это время за ним нужно постоянно следить и ухаживать, чтобы он не упал, не ударился, был сытым и чистым. Малыш в этом возрасте еще мало понимает, поэтому не нужно на него сердиться, если он разбросал игрушки, размазал по столу кашу. Нужно терпеливо показывать и объяснять ему, как пользоваться разными предметами.</p> <p>Особую заботу и внимание нужно проявлять по</p>
---	---	---	--	---

<p>«Я – человек: я – мальчик, я – девочка»</p>	<p>самостоятельно, это делают взрослые. Для этого у них есть продукты, кастрюли, плита. Очень давно у людей всего этого не было, они не умели готовить, а просто собирали ягоды, съедобные растения и ели их. Плит раньше тоже не было, поэтому готовили на кострах. Люди селились возле рек, где было много животных: кур, коз, коров, собак. Их стали приручать, заботится о них. Животные: звери и птицы, давали человеку молоко, яйцо, мясо. С помощью животных человек стал обрабатывать землю, выращивать хлеб, фрукты, овощи. Домашние животные – помощники человека, он заботится о них.</p> <p>Чтобы добираться до работы, встречаться с друзьями, ездить за покупками, люди придумали велосипеды, машины. В одних машинах люди ездят сами, они называются легковыми; в</p>	<p>земле, воздуху и воде, называется транспортом. Сейчас люди пользуются наземным, подземным, воздушным, железнодорожным и водным транспортом. Там, где этого транспорта нет не построены дороги, люди ездят на животных: собаках, оленях, слонах, лошадях, верблюдах.</p> <p>Если люди не могут долго встретится друг с другом, они общаются при помощи почты и телеграфа, а также отправляют электронные письма или связываются по Интернету. На почте принимают письма, посылки; на телеграфе – телеграммы; при помощи телефона звонят в другие города. На почте работают почтальоны, на телеграфе – телеграфисты, на переговорных пунктах – телефонисты. Их работа очень нужная, целый день вокруг них очень много людей. Им нужно быть терпеливыми и заботливыми. Особенно</p>	<p>порядок, радостно встретит гостей. Для проявления заботы нужно многое уметь: мальчикам – ремонтировать сломанные вещи, игрушки, заниматься спортом, чтобы быть сильными и выносливыми, читать книги о богатырях и храбрых мужчинах, чтобы ничего не бояться; девочкам – понимать состояние других людей, утешать их; красиво накрывать на стол; пришивать пуговицы, вышивать красивые узоры, чтобы радовать окружающих свои рукоделием.</p> <p>Все, что люди делают по отношению к другим, называется поступками. Девочек ценят и любят за настоящие женские поступки, в которых проявляются доброта, нежность, забота, послушание, трудолюбие; мальчиков – за мужские поступки, в которых выражаются смелость, честность, сила,</p>	<p>отношению к пожилым людям. За свою долгую жизнь они много работали, очень устали. Поэтому в старости люди отдыхают: читают книги, путешествуют. Многое им трудно делать самим (носить тяжелые вещи, вдевать нитку в иголку, наклоняться за тапочками, входить в транспорт), и они нуждаются в помощи. Самочувствие пожилого человека часто определяется тем, как он с детства следил за собой, за своим здоровьем. Для того, чтобы чувствовать себя хорошо многие годы, нужно заниматься спортом, закаляться, быть аккуратным, вовремя и правильно питаться. Долго живут те люди, которых не огорчали, не обижали, которые не были злыми, не сердились. Поэтому с детства очень важно быть добрым, заботливым, не злиться, не капризничать. Хорошее настроение продлевает человеку жизнь, улучшает здоровье. Человек может чувствовать себя по-разному. Ему может</p>
---	--	---	---	--

<p>«Я – человек: я – мальчик, я – девочка»</p>	<p>других перевозят продукты, книги, игрушки – они называются грузовыми. Если люди не могут добраться до своих друзей и родственников на машине, они пишут им письма бумажные и электронные, отправляют посылки. Посылки и письма люди приносят на почту. Работники почты рассылают их по адресам. Посылки и письма получать очень приятно. Люди их всегда с нетерпением ждут. Если родственники (бабушки, дедушки) живут в других городах, им по почте можно отправить подарки, конфеты, написать письмо о том, как идут дела, что интересного происходит в жизни. Работники почты очень заботятся о людях: они доставляют письма и посылки вовремя. Письма, газеты и журналы приносит почтальон. У него очень важная и важная работа. Почтальона уважают, с ним все здороваются. Если</p>	<p>трудная работа у почтальонов: приходится доставлять письма и посылки в отдаленные от крупных населенных пунктов места; они перевозят почту на самолетах, вертолетах, паромов, собаках, оленях. Труд почтальонов почетный, люди их любят и уважают. Каждый человек должен знать свои имя, фамилию, отчество, улицу, номер дома, квартиры, т.е. свой домашний адрес, а также номер домашнего телефона. В жизни бывают разные ситуации, когда необходима помощь врачей, пожарных, полицейских. К ним тоже есть номера телефонов, по которым можно позвонить, но они приедут на помощь, когда человек назовет свой адрес. Адрес нужно знать, чтобы не заблудиться, чтобы приглашать друзей в гости и получать от них письма, посылки, телеграммы, сообщать о необходимости</p>	<p>благородство. Все хорошие поступки, которые совершают девочки и мальчики, служат благу рода, его чести. Быть благородным – значит не только приносить пользу и быть нужным другим людям, но и прославлять свой род, совершать добрые дела, которыми может гордиться вся семья. У девочек и мальчиков разные интересы: мальчики больше любят шумные игры, собирать конструктор, играть в пограничников, пожарных, рисовать машины, танки; девочки чаще играют с куклами, любят наряжаться, рисовать дома, людей, цветы. Бывает так, что мальчики любят играть с куклами, а девочки – в футбол. Интересы других нужно уважать, не мешать человеку заниматься тем, что ему нравится. Мальчики и девочки любят мечтать, т.е. представлять то, чего еще нет, но может быть. Мальчики часто</p>	<p>быть спокойно, грустно, тревожно, беспокойно, весело. Настроение человека можно узнать не только по выражению лица, позе, интонациям, но и по поступкам. Каждый человек может управлять своим настроением, особенно если его поступки мешают другим или огорчают их. Прыгать и бегать, когда рядом находится больной или расстроенный человек, неприлично, потому что это может ему не понравиться. Обижаться на празднике, когда всем весело, тоже не стоит, потому что этим можно испортить настроение другим людям. Воспитанный, культурный человек умеет сдерживать себя, чтобы другим людям рядом с ним было хорошо. В этом проявляется его человеческое достоинство. Оно определяется его отношением к окружающему (рукотворному миру, природе, самому себе). Достойный человек не позволит себе говорить неправду, быть злым, обижать слабых,</p>
---	---	---	--	---

<p>«Я – человек: я – мальчик, я – девочка»</p>	<p>люди торопятся поздравить родственников и друзей с праздником, они отправляют телеграмму или звонят по телефону. Для этого идут на телеграф. Также можно написать электронное письмо или связаться по интернету. Все люди любят встречаться, разговаривать с родственниками и друзьями. Кроме знакомых людей, есть еще и незнакомые. С ними без взрослых людей дети не должны разговаривать, брать у них игрушки, конфеты, садиться в машину. При встрече с незнакомыми людьми ну обязательно позвать воспитателя, маму. Каждый человек хочет быть приятным для людей. Для этого он здороваётся при встрече, прощается при расставании, благодарит за помощь, приносит извинения за беспокойство; следит за своим внешним видом; аккуратно ест, правильно пользуется</p>	<p>помощи. Все дети вырастают. Мальчики становятся мужчинами, а девочки – женщинами. Быть настоящими мужчинами и женщинами непросто, готовится к этому нужно с детства. Настоящие мужчины честные, сильные, смелые. Они заботятся о своих друзьях, родственниках, девочках (уступают им место в транспорте, утешают, защищают, утешают, если они расстроены), уважают старших. Настоящие мужчины умеют многое делать: забивать гвозди, ремонтировать игрушки, переносить тяжести. Они всегда поступают так, чтобы беречь и охранять девочек, будущих женщин. Каким будет мальчик, когда вырастет, видно с детства. Если он знает вежливые слова, не кричит, не дерется – он будет культурным. Если не обманывает, не нарушает правил в игре – он будет честным. Если не</p>	<p>мечтают о путешествиях в дальние страны, подвигах, которые они могли бы совершить, о том, какими смелыми, отважными и сильными мужчинами они станут, когда вырастут. Девочки часто мечтают о том, какими они будут красивыми, добрыми и заботливыми женщинами, мамами. У мальчиков и девочек есть любимые книги. В них рассказывается о тех людях, на которых дети мечтают быть похожими: на храброго Ивана-царевича, верного друга Буратино, добрую Белоснежку. Для того чтобы мечта сбылась, нужно очень стараться быть похожими на героев своих любимых сказок: быть щедрыми, послушными, заботливыми, делать так, чтобы радовать своими поступками других людей. Очень важно знать и выполнять правила, которыми пользуются все люди: во время разговора</p>	<p>разрушать то, что создано руками человека, губить живое. Мальчики и девочки по-разному проявляют человеческое достоинство. Мальчики защищают слабых, выполняют работу. Которая требует физического усилия, проявляют внимание к старшим, девочкам. Недостойно, если мальчик не может сдерживать обиды, жалуется, капризничает, хнычет. Достоинство девочек проявляется в их доброте, нежности, заботе по отношению к окружающим, в том, что они следят за чистотой, создают красоту. Недостойно, если девочка неряшливо одета, не причесана, злится и кричит, дерется и ведет себя грубо. В достойном человеке все должно быть красиво: чистая, аккуратная одежда, обувь; правильная речь, стройная осанка. Особенно красят человека его поступки. Если мальчик умеет сдерживать ярость, страх, может побороть в себе желание обидеть другого человека, если он</p>
---	---	---	---	--

<p>«Я – человек: я – мальчик, я – девочка»</p>	<p>столовыми приборами; бережно относится к игрушкам, мебели; не обижает других людей, не капризничает. Среди взрослых людей есть мужчины и женщины (дяди и тети), среди детей – мальчики и девочки. Мальчики и девочки отличаются друг от друга: у них разные одежда, прически, любимые игрушки, манеры. Девочки очень нежные, они бывают слабее мальчиков, поэтому им нужно во всем помогать, уступать место, пропускать вперед. Мальчики любят играть с машинами, носят брюки, шорты, рубашки, защищают девочек. Девочки любят играть с куклами, носят платица и юбочки, украшения (бантики, заколки). Мальчики сильные и смелые; девочки – добрые и заботливые. Но мальчики и девочки во многом похожи: любят своих родителей, любят</p>	<p>разбрасывает одежду, умывается, причесывается, чистит обувь – он будет аккуратным. Если не боится защищать слабых (малышей, животных, девочек) – он будет смелым. Если занимается гимнастикой – он будет сильным. Если любит слушать интересные книжки – он будет умным. Настоящих мужчин – смелых, сильных, честных, умных, аккуратных – любят друзья, родственники. Настоящие женщины добрые, заботливые, внимательные, ласковые, красивые. Чтобы быть такой, нужно уметь чувствовать других людей: замечать, если кому-то плохо, утешать его. Настоящие женщины не кричат, не ругаются, не дерутся. Они аккуратны, ухаживают за собой, следят за одеждой, обувью, вовремя причесываются, носят красивые платья, ленточки, заколки. У настоящей женщины все в</p>	<p>смотреть в глаза человеку, называть друг друга по имени, улыбаться при встрече, говорить вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «простите», «извините», «спокойной ночи», «с добрым утром», «будьте добры», «пожалуйста»); правильно вести себя за столом (уметь пользоваться столовыми приборами, обратиться с просьбой, не кричать, не толкаться, помогать друг другу, благодарить); быть внимательным и предупредительным в транспорте; культурно вести себя в гостях, в театре, других общественных местах. У каждого ребенка – и у девочек, и у мальчиков, есть права: право на жизнь, имя, игру, медицинское обслуживание, на воспитание в семье и другие, и никто не может нарушать права ребенка.</p>	<p>уступает место женщине, девочке, помогает им выйти из транспорта, пропускает их вперед, стремится сделать им приятное, он совершает красивые, достойные поступки, ведет себя, как настоящий мужчина. Если девочка может утешить малыша, успокоить расстроенного человека, проявить заботу, нежность ко всему живому, если у нее ласковые руки, доброе сердце – это достойная девочка, из нее вырастет прекрасная женщина. Красоту человека можно замечать во всем: человек может говорить, красиво петь, рисовать, лепить, двигаться, танцевать, вести себя в общении с другими людьми. Кроме собственной красоты, достойный человек замечает красоту и достоинства других, восхищается ими; бережет красоту природы, зданий, произведений искусства, ценит результаты труда других людей. Когда мальчики и девочки станут взрослыми, они смогут</p>
---	--	--	--	---

<p>«Я – человек: я – мальчик, я – девочка»</p>	<p>играть, слушать интересные истории, петь, танцевать; ходят в детский сад. Мальчикам и девочкам нравится, когда о них заботятся: говорят ласковые слова, не обижают, называют по имени, играют с ними, общаются.</p>	<p>доме красиво, поэтому девочке нужно уметь наводить порядок, украшать свою комнату цветами, картинами; нужно знать добрые, ласковые слова, колыбельные песенки, обращаться с родными и друзьями бережно и заботливо, стараться радовать их и не огорчать. У мальчиков и девочек бывает разное настроение. Если они заботливо и бережно относятся друг к другу, оно хорошее, а если грубо, невнимательно – плохое. Чтобы людям хорошо было вместе, они не обижаются друг на друга, не говорят грубых слов, не мешают заниматься интересными делами, не отбирают игрушки, не ссорятся. Люди должны соблюдать определенные правила поведения: здороваться при встрече, прощаться при расставании, просить прощения за доставленное беспокойство, благодарить</p>		<p>создать семью, у них будут дети. Для того чтобы быть хорошими мамами и папами, нужно многому научиться. Девочкам (будущим мамам) нужно знать колыбельные песни, чтобы их малыши спокойно засыпали; уметь стирать, шить, вышивать, чтобы все в семье выглядели аккуратно; уметь составлять букеты, убирать, сервировать стол, чтобы в доме было чисто и красиво. Мальчикам (будущим папам) нужно быть сильными, чтобы оберегать свой дом, семью, расставлять в доме мебель, ремонтировать игрушки, чтобы в доме был порядок; быть решительными, умными, чтобы все в семье его слушали. О настоящих, достойных мужчинах и женщинах, мамах и папах написано много книг, песен, стихов. Каждый ребенок мечтает вырасти и сделать так, чтобы у него была хорошая и дружная семья. Для этого нужно многое знать, многому научиться, быть добрым, честным, смелым, благородным, иметь чувство</p>
---	--	---	--	---

		за помощь, внимание.		собственного достоинства, уважать его в других.
<p>«Я – человек: я – мальчик, я – девочка»</p>	6-7 лет			
	<p>Для того чтобы быть приятным другим людям, не причинять им беспокойства и неудобства, человек соблюдает определенные правила поведения. Он их не придумывает сам. Правила складываются на протяжении жизни многих поколений людей и помогают им относиться друг к другу по-доброму. Каждое правило имеет свою историю и служит для того, чтобы людям было хорошо общаться. В жизни мальчиков и девочек существуют разные правила, позволяющие вести себя достойно. Их нужно выполнять не только потому, что этого требуют взрослые, но и потому, что это приятно другим людям. Всем приятно, когда их приветствуют при встрече, просят прощения за беспокойство, причиненное неудобство, прощаются при расставании, благодарят за помощь, услугу; когда за столом не размахивают руками, не кричат, правильно пользуются приборами; достойно ведут себя в транспорте, в местах, где бывает много людей; когда мальчики и мужчины проявляют внимание к девочкам и женщинам. Если всегда выполнять эти важные правила, то у всех будет хорошее настроение.</p> <p>У каждого человека есть права, которые записаны в специальных документах, например, в «Конвенции прав детей». Эти права не может нарушать никто, их надо знать и соблюдать.</p> <p>Для того чтобы не огорчать родителей, не вредить своему здоровью, нужно выполнять и другие правила, которые обеспечивают безопасность жизни: правила дорожного движения (в том числе правила безопасного поведения на ЖД – транспорте и на железных дорогах), правила пожарной, личной безопасности, а также правила безопасного поведения в природе). Правила безопасного поведения одинаково важны и для девочек, и для мальчиков. Каждый ребенок должен их выполнять прежде всего по отношению к себе. Но если есть возможность оказать помощь и проявить заботу о других людях, нужно это сделать. В общественном транспорте мальчики могут уступить место пожилому человеку, малышу, женщине, девочке, помочь им подняться по ступенькам, при выходе подать руку. Девочки могут успокоить испуганного малыша, вместе со взрослыми помочь ему найти своих родителей, если он потерялся, оказать необходимую помощь (обработать рану, сделать перевязку, наложить компресс). Ничто так не украшает человека, как заботливое отношение к другим людям, стремление им помочь, быть рядом, когда это необходимо.</p> <p>У каждого человека есть свои привычки. Они бывают полезными (быть опрятным, аккуратным, обязательным, сдержанным, терпеливым, выполнять принятые правила поведения, проявлять уважение, доверие к близким людям помогают человеку общаться с другими) и вредными (обижаться, капризничать, ябедничать, грызть ногти, не следить за своим видом). Полезные привычки украшают человека, делают его приятным людям. Вредные привычки неприятны окружающим, отталкивают их от общения с таким ребенком.</p> <p>Заботливые отношения между мальчиками и девочками особенно важны, когда они нравятся друг другу. Дружба между мальчиками и девочками может перерасти в любовь, большое и светлое чувство, которое делает людей счастливыми. Любимого человека нельзя огорчать, смеяться над его чувствами, нужно относиться к нему с пониманием и заботой.</p>			

Тематический модуль	2-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>«Мужчины и женщины»</p>	<p>Взрослые люди делятся на мужчин и женщин (тети и дяди). Они отличаются одеждой, прической. У мужчин обычно короткие стрижки; они носят брюки, пиджаки, рубашки, кепки, фуражки. Женщины могут волосы не стричь, укладывают их в прически, заплетают в косы, украшают бантами, заколками; носят чаще кофты, юбки, платья, шапки, платки. Мужчины и женщины работают, заботятся о детях, помогают им делать то, что у них не очень хорошо получается. Взрослые люди бывают молодыми и пожилыми, старыми. У взрослых людей бывает разное настроение — плохое и хорошее. Во многом оно зависит от самочувствия, а также от того, как себя ведут их дети. Если они послушны, не капризничают, не</p>	<p>Мужчины и женщины отличаются друг от друга не только одеждой и прическами. Они занимаются разными делами. Мужчины любят те занятия, в которых нужно проявить силу, выносливость, смелость, изобретательность. Женщины больше любят заниматься тем, что требует доброты, терпения, аккуратности, заботы. Поэтому мужчины и женщины по-разному работают и отдыхают. Мужчины чаще бывают военными, летчиками, моряками. Это настоящая мужская работа. Мужчины должны быть сильными, ловкими, смелыми, чтобы защищать свою страну, город, семью. Чтобы быть настоящими мужчинами, мальчикам с детства нужно заниматься физкультурой, закаливанием, спортом. Женщины чаще работают воспитателями,</p>	<p>Мужчины и женщины во многом похожи: им нравится общаться, ходить в гости, получать подарки, они любят своих детей, работу. Однако во многом они отличаются. Мужчины и женщины по-разному выглядят. Мужчины обычно не украшают свою одежду. Есть одежда, обувь, головные уборы, которые носят и мужчины, и женщины, но выглядят она по-разному: женская одежда более яркая, в ней часто используются различные украшения (кружева, цветная отделка, красивые пуговицы, банты и т.д.). Чтобы быть привлекательным и приятным для других людей, мужчины и женщины следят за внешним видом: стирают и отутюживают одежду, вовремя пришивают пуговицы, чистят обувь, головные уборы, следят за</p>	<p>Взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются разными делами: они работают, учатся, отдыхают, ходят в гости, путешествуют, воспитывают детей. Чтобы быть здоровыми, долго жить, приносить пользу другим, доставлять радость окружающим, они постоянно следят за собой, приводят в порядок свои вещи, занимаются спортом. Занятия спортом помогают утвердить себя в своих достижениях, прославить своими успехами родной город, страну, быть крепкими и здоровыми. Достижения мужчин и женщин в спорте высоко ценятся людьми. Выдающиеся спортсмены (прыгун в высоту Сергей Бубка, фигуристка Ирина Роднина) получают высокие правительственные награды, их знают во всем мире. Взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются творчеством: пишут стихи (Е. Благинина, И. Токмакова, С.</p>

<p>«Мужчины и женщины»</p>	<p>болеют, не портят вещи — настроение бывает хорошим. Если дети ссорятся, дерутся, отбирают игрушки, грубо разговаривают, взрослые огорчаются, у них бывает плохое настроение. Мужчины и женщины по-разному проявляют свое настроение: мужчина может нахмуриться, ни с кем не разговаривать, женщины при плохом настроении грустят и даже могут заплакать. Детям нельзя огорчать взрослых, расстраивать их. Нужно быть послушными и заботливыми.</p>	<p>медицинскими сестрами, библиотекарями, швеями. Их работа требует доброты, терпения, аккуратности. Для того чтобы быть настоящими женщинами, девочкам нужно научиться играть с детьми, знать много песен, стихов, уметь приласкать, успокоить расстроенного человека, испуганного малыша. Взрослые люди много работают, поэтому им необходим отдых. Мужчины и женщины по-разному отдыхают: мужчины любят охотиться, ловить рыбу, смотреть телевизор, заниматься спортом, а женщины — гулять, вязать, вышивать. Отдыхают люди в основном вечером, после работы, в выходные дни, в свой отпуск. Чтобы взрослые больше отдыхали, дети должны помогать им работе по дому. Не следует мешать взрослому во время отдыха, нужно дать ему возможность заниматься любимым делом.</p>	<p>своими прическами. Женщины любят носить украшения: бусы, серьги, браслеты, цепочки, клипсы, которые подбирают к одежде по цвету, стилю. Чтобы нравиться другим людям, нужно не только хорошо одеваться. Человек даже в нарядной одежде не произведет впечатления, если не будет красиво двигаться, следить за осанкой. Но не все люди выглядят привлекательно. Некоторые из них болеют и не могут красиво двигаться. Есть люди, которые не видят, — это слепые люди. Они ходят, ощупывая дорогу палкой. Кто-то с детства не может ходить или пострадал в аварии и ездит в инвалидной коляске. К таким людям нужно быть особенно внимательными. Не следует разглядывать их пристально, это может быть им неприятно, надо помочь поднять оброненную вещь, перевести через дорогу. Красота мужчин и женщин</p>	<p>Есенин), рассказы (Е. Чарушин), сказы (П. Бажов), создают музыкальные произведения (П.И. Чайковский, Н.А. Римский-Корсаков) и произведения изобразительного искусства (В. Васнецов, И. Глазунов, В. Мухина), выражают себя в танце (Г. Уланова, В. Гордеев), пении (А. Пугачева, Е. Образцова), выступают на эстраде (К. Райкин, Е. Петросян, Е. Степаненко). Их творчество приносит людям радость, помогает отдыхать, поднимает настроение. Среди взрослых людей много ученых, изобретателей (Леонардо да Винчи, И.П. Кулибин, М.В. Ломоносов). Об их изобретениях знает весь мир, они помогают человеку в жизни, облегчают его труд. Чтобы обеспечивать себя и других всем необходимым, взрослые люди работают. В трудовой деятельности мужчины и женщины не могут обходиться друг без друга. Мужчины выполняют ту работу, которая требует силы, выдержки, решительности.</p>
-----------------------------------	---	---	--	--

<p>«Мужчины и женщины»</p>		<p>Мужчины и женщины отличаются своим внешним видом: у мужчин более широкие плечи, ступни большего размера, у женщин плечи уже, их руки меньше, чем руки мужчин. Мужчины носят галстуки, брюки, запонки на рубашках; женщины украшают свою одежду брошками, цепочками, волосы — бантами, заколками. Движения мужчин более резкие, стремительные. Женщины перемещаются плавно, размеренно. В поведении мужчин и женщин ценятся разные поступки. Настоящий мужчина должен защищать слабого, выполнять тяжелую работу. Настоящая женщина должна быть нежной, доброй, заботливой, аккуратной. Мужчины помогают женщинам войти в транспорт, пропускают их вперед; выходя из поезда, автобуса, подают женщине руку. Мужчины первыми</p>	<p>проявляется не только в том, как они выглядят, но и в том, как они себя ведут; в их поступках. Настоящий мужчина не кричит, не злится на других людей, не затевает драку, не обижает слабых. Он всегда поможет женщине нести тяжелые вещи, уступит ей место, пропустит вперед. Он защищает слабого, помогает пожилым людям, ответствен, решителен, честен и смел. Женское достоинство проявляется в другом: в заботе, нежности, доброжелательности. Настоящая женщина не может быть неаккуратной, непричесанной, неряшливой, грубой, злой, завистливой. Достоянная женщина всегда приветлива, проявляет заботу о других; с ней спокойно и уютно; она может успокоить, утешить, приласкать, вкусно накормить, навести чистоту и порядок. О красивых (не только</p>	<p>Они чаще бывают руководителями, поскольку в этом случае необходимы высокая ответственность, твердость характера. Женщины в основном занимаются профессиями, где нужна забота, аккуратность, доброта, кропотливость (воспитатель, медицинская сестра, швея). Мужчины и женщины дополняют друг друга в работе, вместе они создают то, что необходимо людям для удобства, здоровья, счастливой жизни. В труде проявляется красота человека-творца. Все, что сделано руками людей с любовью, вызывает восхищение, требует бережного отношения. Мужчины и женщины не только вместе работают, но и вместе отдыхают. У них могут быть разные увлечения и интересы, но это не мешает им понимать друг друга. Интересы и увлечения мужчин и женщин бывают разными. Иногда мужчинам нравится вышивать, а женщинам — рыбачить. Интересы друг друга нужно</p>
-----------------------------------	--	---	--	--

<p>«Мужчины и женщины»</p>		<p>приглашают женщин танцевать, после танца провожают их на место.</p>	<p>внешне, но и внутренне) мужчинах и женщинах написано много сказок, стихов, рассказов, снято множество фильмов. На них хочется быть похожими и вести себя так же, как они. Много достойных мужчин и женщин окружает нас в жизни (родственники, соседи, знакомые, работники детского сада). Им приятно, что они доставляют удовольствие другим людям, нравится, когда их родные, близкие, знакомые замечают их доброе отношение к ним. Любой человек получает удовольствие, если другие заметят и скажут, как он хорошо выглядит, какой он сильный, добрый, смелый, трудолюбивый. Очень важно уметь замечать хорошее в людях, искренне восхищаться ими. Все мужчины и женщины работают, имеют разные профессии. Есть профессии, которыми занимаются и мужчины и</p>	<p>уважать и относиться к ним с пониманием. Мужчины и женщины по-разному проявляют свои чувства. Мужчины более сдержанны, они редко плачут, ссорятся. Женщины гораздо ярче переживают испуг, обиду, отчаяние; они чаще смеются, радуются. Однако бывает и так, что мужчины очень огорчаются из-за событий, которые их взволновали; женщины могут вести себя по-мужски в сложных жизненных ситуациях. Есть качества, которыми отличаются мужчины (воля, твердость, благородство, решительность, смелость, ответственность) и женщины (доброта, терпение, трудолюбие, аккуратность, нежность, покладистость, верность). Но каждый человек может проявлять их в зависимости от своего характера, от того, что происходит с ним в жизни. Мужчины и женщины проявляют заботу и внимание по отношению друг к другу: дарят подарки, готовят приятные сюрпризы.</p>
-----------------------------------	--	--	--	---

<p>«Мужчины и женщины»</p>			<p>женщины: учитель, врач, строитель, продавец, актер, официант. Той работой, где нужна сила, выносливость, твердость, решительность, чаще занимаются мужчины; они работают военными, пожарными, сталеварами, моряками, спасателями. Профессиями, которые требуют терпения, усердия, кропотливости, доброты, заботы, чаще занимаются женщины: ткачиха, доярка, медсестра, няня, воспитательница.</p>	<p>Особенно это важно, если они любят друг друга. Чувство любви между мужчиной и женщиной — одно из самых высоких человеческих чувств. Влюбленные люди делают все для того, чтобы им было хорошо вместе, никогда не расстраивают и не огорчают друг друга. Многие мужчины и женщины проносят любовь через всю жизнь, она согревает тех, кто живет с ними рядом.</p>
<p>«Моя семья»</p>	<p>Каждый человек живет в семье. У ребенка есть папа, мама, бабушка, дедушка, могут быть брат и сестра. Папа и дедушка — мужчины, брат — мальчик; они носят мужские имена. Мама и бабушка — женщины, сестра — девочка; они носят женские имена. Женщины в основном носят платья и юбки, у них длинные волосы. Мужчины и мальчики ходят в брюках, коротко стригут волосы. Женщины и девочки дома</p>	<p>В семье живут люди разного возраста и пола: мальчики и девочки (братья и сестры) — дети; мужчины и женщины (папы, мамы, тети, дяди) — взрослые; пожилые люди (бабушки, дедушки). В семье каждый занимается своим делом: дети ходят в детский сад, учатся в школе, взрослые работают, пожилые люди отдыхают, занимаются домашними делами. В семье все заботятся друг о друге, каждый выполняет свои обязанности.</p>	<p>Семья состоит из близких и дальних родственников. Близкие родственники — папа, мама, родные сестры и братья, бабушки и дедушки (родители папы и мамы). Дальние родственники — тети, дяди (братья и сестры папы и мамы). Все родственники делятся на мужчин и женщин, по-разному одеваются, отличаются своим поведением. В каждой семье отмечают мужские и женские праздники. 23 февраля —</p>	<p>Дом, семья — место, где человек чувствует себя защищенным, нужным, любимым. Все члены семьи связаны друг с другом, находятся в различных семейных отношениях. Мальчик в семье — сын, внук, брат, племянник; девочка — дочь, внучка, сестра, племянница; женщина — мать, дочь (по отношению к своим родителям), невестка (по отношению к родителям мужа), сестра, тетя (по отношению к племянникам); мужчина — отец, сын (по</p>

<p>«Моя семья»</p>	<p>наводят красоту и порядок, готовят еду. Мальчики и мужчины приносят из магазина продукты, чистят ковры, выносят мусор. В семье все должны заботиться друг о друге, помогать друг другу. А чтобы у всех членов семьи было хорошее настроение, нужно стараться никого не огорчать, слушаться старших, не шуметь, когда кто-нибудь отдыхает. Семья живет в доме (квартире). Все заботятся о том, чтобы в нем было чисто и красиво.</p>	<p>Женщины и девочки следят за порядком, чистотой в доме, убирают, стирают, готовят. Мальчики и мужчины выполняют ту работу, которую тяжело делать женщинам: покупают продукты, приносят домой тяжелые сумки, ремонтируют квартиру, передвигают мебель, строят дом. Для того чтобы маме и папе хватало времени на отдых, дети им помогают: убирают посуду после еды, выносят мусор, подметают и т.д. Если все дела в доме делаются сообща, папа и мама успевают поиграть с детьми, погулять во дворе, посмотреть телевизор. У каждого в семье есть любимый уголок, игрушки, предметы. Девочки любят играть с куклами, строить для них дома, украшать комнаты. Мальчики чаще играют с машинами, собирают конструктор. Мамы и бабушки любят шить, вязать, для этого у них есть швейные и</p>	<p>День защитника Отечества. Слово «защитник» относится не только к тем, кто служит в армии. Защитником может быть любой мальчик, мужчина, который заботится о своей семье, родных людях. Настоящий мужчина в семье не огорчает близких, оберегает их от переживаний и неприятностей. 8 марта в каждой семье отмечают Международный женский день. В этот праздник мужчины особенно внимательны к женщинам: они готовят для них праздничный стол, покупают цветы, делают подарки. Мужчин и женщин в семье называют по-разному: мальчик в семье — сын, брат, внук; девочка — дочь, сестра, внучка; мужчина — отец, сын, муж; женщина — мать, дочь, жена. Самые почитаемые люди в семье — пожилые мужчины и женщины (бабушки и дедушки). Они много</p>	<p>отношению к своим родителям), брат, дядя (по отношению к племянникам); пожилая женщина — мать (по отношению к своим детям), бабушка (по отношению к внукам), теща (по отношению к зятю), свекровь (по отношению к невестке), сестра; пожилой мужчина — отец (по отношению к своим детям), дедушка (по отношению к внукам), тесть (по отношению к зятю), свекор (по отношению к невестке), брат. Мужчина в семье — защитник, опора для всех родственников. Чтобы быть достойным почетной роли главы семейства, нужно с детства приучать себя к благородным поступкам: защищать слабого, не жаловаться, быть честным, уметь отвечать за свои поступки, благополучие тех, кто относится к тебе с доверием (младшие сестры и братья, бабушки и дедушки, домашние животные), пересиливать лень, перебарывать страх.</p>
---------------------------	--	--	---	---

<p>«Моя семья»</p>		<p>вязальные машинки, нитки, иголки, красивые лоскутки. Папы и дедушки могут отремонтировать мебель, телевизор, они пользуются специальными инструментами (плоскогубцы, молоток, отвертки). Всем в семье нравится, когда вещи лежат на своих местах, и их в любое время можно найти. Поэтому в доме ничего нельзя брать без разрешения, чтобы не огорчать и не обижать друг друга.</p> <p>Для того чтобы все в семье жили дружно, были приветливыми, нужно выполнять правила: желать доброго утра и спокойной ночи, приятных снов, здороваться при встрече, просить прощения за доставленные неудобства, благодарить за проявленную заботу. Больше всего внимания в семье уделяют маленьким детям (потому что многое они еще не умеют делать сами) и пожилым людям</p>	<p>сделали в жизни для своих родных — вырастили своих детей, помогают воспитывать внуков. О них все в семье заботятся, стараются их не расстраивать, берегут от переживаний. В дружной семье все счастливы, радуются при встрече, скучают в разлуке, проявляют внимание и заботу по отношению друг к другу: женщины создают тепло и уют в доме, следят за чистотой и порядком, могут приласкать, утешить, поддержать, порадовать других: украсить дом цветами, сшить нарядные занавески, связать теплые варежки; мужчины обеспечивают семью всем необходимым (продуктами, одеждой, мебелью), ограждают ее от неприятностей, решают серьезные семейные вопросы.</p> <p>В дружной семье люди много общаются друг с другом: рассказывают о своих делах, успехах и</p>	<p>В семье высоко ценятся женские достоинства: покладистость, мягкость, доброта, нежность, трудолюбие, забота, гостеприимство. Чтобы быть достойной женщиной, девочке с детства нужно многому научиться: быть внимательной к людям, замечать их настроение, утешать, жалеть, быть приветливой, доброжелательной, терпеливой, не злиться, не кричать, не грубить, уметь создать уют и красоту в доме. Люди в семье испытывают разные чувства по отношению друг к другу, самые главные из которых — любовь и уважение. Без них человек жил бы один и не смог бы многого добиться. Человеку трудно жить одному, ему очень важно знать, что он кому-то нужен, что его кто-то любит. От одиночества люди страдают, поэтому нужно особенно заботиться о тех родственниках, которые живут одни: ездить к ним в гости, приглашать их к себе, вместе проводить свободное время,</p>
---------------------------	--	--	--	--

<p>«Моя семья»</p>		<p>(потому что многие дела для них уже непосильны). Мужчины в семье заботятся о женщинах: подают им пальто, помогают в домашних делах.</p> <p>Семья состоит не только из тех, кто живет в одном доме (квартире). В семье есть много родственников: папа, мама, сестры, братья, дяди, тети, бабушки, дедушки. Тети, дяди, сестры, братья, бабушки, дедушки могут жить в других домах, на других улицах, в других городах.</p> <p>По праздникам семья собирается вместе. Это бывает в дни рождения, Новый год. Родственники скучают друг без друга, поэтому они очень рады встрече. Во время праздников все стараются порадовать друг друга. Все приветливо здороваются, улыбаются, шутят, танцуют.</p> <p>Пожилые люди — бабушки и дедушки — быстрее устают, нуждаются в отдыхе. Для того чтобы их</p>	<p>неудачах; обсуждают предстоящие покупки, место проведения отпуска, необходимость ремонта. Каждый человек в семье имеет право высказать свое мнение, но окончательное решение принимают взрослые. Разговоры о делах, друзьях, прочитанных книгах, просмотренных фильмах особенно важны для пожилых людей: они большую часть времени проводят дома и очень радуются возможности с кем-то поговорить.</p> <p>У их внуков больше свободного времени, чем у взрослых, занятых работой, поэтому им так важно уделять внимание пожилым членам семьи. Вместе с бабушкой и бабушкой можно посмотреть интересные книги, погулять, поговорить о своих делах.</p>	<p>помогать делать домашние дела, заботиться об их здоровье.</p> <p>Семья начинается с любви между мужчиной и женщиной. Взрослые люди, встретившись и полюбив друг друга, женятся, вступают в брак, играют свадьбу. Люди женятся не только для того, чтобы всегда быть вместе, вести домашнее хозяйство, но и чтобы продолжать свой род, т.е. рожать детей. Чем больше в семье детей, тем богаче ее род, больше родственников. Ребенок зарождается из маленькой клеточки в животе у своей мамы. Женщину, которая носит в себе ребенка до родов (несет бремя), называют беременной. Чтобы ребенок родился здоровым, беременную все оберегают: уступают ей место, ничем не расстраивают, не обижают, покупают вкусные фрукты, поддерживают за руку на прогулке. Через девять месяцев в родильном доме ребенок появляется на свет. К этому времени все в семье готовится к его встрече:</p>
--------------------	--	---	--	--

<p>«Моя семья»</p>		<p>порадовать, нужно о них заботиться: помогать, разговаривать ласково, делать подарки, не шуметь, когда они отдыхают, не капризничать. Когда дома чисто, уютно, красиво, все заботятся друг о друге, у всех хорошее настроение, тогда туда хочется возвращаться.</p>	<p>покупают необходимые вещи (коляску, кроватку, одежду, постельные принадлежности), наводят в доме чистоту и порядок, украшают его цветами. О малыше и его маме все заботятся: помогают стирать пеленки, занимаются с ребенком, не шумят, когда он с мамой отдыхает. Родители воспитывают своих детей, учат их быть добрыми, честными, умными, смелыми. Дети, когда вырастут, тоже будут папами и мамами. Чтобы быть достойными родителями, с детства нужно многому научиться: девочкам — ухаживать за малышами, заботиться о них, убаюкивать, петь колыбельные песни; мальчикам — защищать слабых, оберегать их от неприятностей, отвечать за их благополучие. Чтобы члены семьи жили дружно, они должны выполнять определенные правила: уважать интересы каждого, не пользоваться личными вещами другого без разрешения, вместе выполнять домашнюю работу, не мешать</p>
--------------------	--	---	---

6-7 лет

«Моя семья»

заниматься любимым делом, отдыхать, проявлять заботу о малышах и пожилых, сами себя обслуживать, сдерживать злость, соблюдать личную гигиену, приветствовать друг друга по утрам, при встрече, звонить и писать письма при расставании, просить прощения за причиненные неудобства. Чтобы быть здоровыми, люди занимаются спортом, проводят выходные дни на природе, закаляются, посещают бассейн.

Дома бывает хорошо, когда в нем уютно, тепло и красиво. Тепло в дом приносят не только батареи, но и отношения между людьми. Когда все члены семьи приветливы, любят друг друга, не портят друг другу настроение, проявляют заботу, не сердятся, умеют понимать и прощать, приласкать и утешить, домой хочется возвращаться.

Красоту и уют в доме создает каждый. Очень важно с детства научиться в семье быть красивым: следить за собой (соблюдать правила гигиены, быть аккуратными, хорошо одеваться, красиво говорить, двигаться, совершать красивые поступки: быть внимательным к пожилым, уметь радовать людей, проявлять заботу о малышах). Чтобы быть красивыми внешне, мужчины и женщины пользуются косметикой, парфюмерией, делают зарядку, следят за своей фигурой, со вкусом одеваются. Одежда у людей бывает разной и различается по своему назначению: праздничная (нарядная), будничная (повседневная); спортивная, домашняя, одежда для отдыха.

Чтобы со вкусом одеваться, иметь в доме все необходимое (мебель, посуда), нужны деньги. Их зарабатывают родители. Чтобы в семье был достаток, взрослым приходится много трудиться. Дети проявляют заботу о родителях: помогают в домашних делах, дают возможность отдохнуть, бережно относятся к приобретенным на заработанные деньги вещам (книгам, игрушкам, одежде).

В крепкой, дружной семье люди берегут друг друга, ведут себя так, чтобы все чувствовали себя нужными, любимыми и счастливыми. Любовь родителей к своим детям проявляется в заботе; любовь детей — во внимании, послушании по отношению к старшим. Не следует огорчать взрослых, нужно прислушиваться к их советам, предлагать свою помощь, не капризничать. Любящим детям иногда приходится поступать вопреки своим желаниям, чтобы не расстроить близких: довести начатое дело до конца, если уже устал; отказаться от покупки игрушки, если знаешь, что деньги нужны бабушке на лекарство; отдать любимую игрушку младшей сестренке, если она очень хочет ею поиграть; пойти со всеми вместе на прогулку, отказавшись от просмотра любимого фильма, потому что к ней готовилась вся семья.

Кроме родственников, у каждого члена семьи есть друзья — люди, которые понимают друг друга и хотят быть вместе. Бабушки и дедушки общаются со своими друзьями много лет, с некоторыми из них они знакомы с самого детства. Такие друзья самые надежные: они не бросают в беде, приходят на помощь, разделяют радость. Папа и мама часто работают и отдыхают вместе с друзьями, встречают праздники, У ребенка тоже есть друзья, с которыми можно делиться секретами, интересно играть, ходить друг к другу в гости. Друзьями нужно дорожить с детства. С годами они становятся близкими, как родственники.

Кроме друзей и родственников, есть соседи. Чтобы жить с соседями дружно, нужно проявлять к ним внимание (здороваться, спрашивать о делах, здоровье); помогать, если об этом попросят (купить продукты, полить цветы во время

	<p>их отъезда, сходить за лекарствами, погулять с собакой); поздравлять с праздником, делиться радостью, приглашать в гости. Если соседи живут дружно, они тоже становятся родными, помогают друг другу, переписываются, когда переезжают в другой город.</p> <p>Семья — самое дорогое, родное и близкое в жизни человека. Без семьи человек чувствует себя одиноким, как отломанная от дерева ветка, которую никто не поддерживает. Человек, который любит свою семью, бережет честь рода, заботится о родственниках, никогда не будет одиноким.</p>			
<p>«Детский сад – мой второй дом»</p>	<p>2-4 года</p>	<p>4-5 лет</p>	<p>5-6 лет</p>	<p>6-7 лет</p>
	<p>Все взрослые люди работают. Чтобы дети не оставались дома одни (ребенок не может сам приготовить себе еду, ему не с кем будет играть), их приводят в детский сад. В детском саду много детей, заботливые взрослые, интересные занятия. Всем людям в детском саду хорошо, когда они заботятся друг о друге: приветливо здороваются, прощаются, благодарят за оказанную услугу; замечают плохое настроение других людей, стараются пожалеть их (погладить, обнять, сказать добрые слова).</p> <p>В детском саду есть добрый, умный, заботливый человек — воспитатель. Он знает</p>	<p>В детский сад дети ходят не только потому, чтобы не оставаться одним дома, но еще и потому, что там много интересных занятий, многому можно научиться.</p> <p>В детском саду много помещений: группы, музыкальный, физкультурный залы, кабинеты (заведующего, его заместителя, медицинской сестры), кухня, где готовят еду, прачечная, где стирают.</p> <p>В детском саду работают много людей, которые заботятся о детях: воспитатель проводит занятия, играет с ними; младший воспитатель поддерживает чистоту, приносит и раздает еду, моет посуду; прачка стирает белье; повар</p>	<p>Детский сад дорог каждому ребенку. Люди, которые в нем работают, заботятся о том, чтобы всем было хорошо: повар вовремя и вкусно кормит; няня и дворник наводят чистоту и порядок; воспитатели играют, занимаются с детьми, чтобы они росли добрыми, честными, умными, здоровыми; методист помогает воспитателям разобраться в их сложной работе; прачка следит за чистотой белья; шофер привозит вовремя продукты, новые игрушки, интересные книжки; заведующий контролирует работу взрослых.</p> <p>В детском саду много помещений, кабинетов, есть специальные комнаты, залы, где дети поют,</p>	<p>В детском саду человек становится образованным и культурным; в нем происходит много интересного, что позволяет познавать окружающий мир. Дети в группах играют в разные игры. В одних играх они учатся различать цвета, фигуры; в других — собирать мозаику; в третьих — сравнивать предметы по величине. Дети любят играть в дом, школу, больницу, пограничников, потому что они хотят быть похожими на взрослых.</p> <p>Воспитатели проводят разные занятия: по изобразительной деятельности, по математике, по развитию речи, ознакомлению с природой, по физкультуре. Музыкальный руководитель учит детей петь, слушать музыку, танцевать.</p>

<p>«Детский сад – мой второй дом»</p>	<p>много интересного, может научить лепить, рисовать, читает интересные книжки, играет с детьми. В детском саду также работают няня, которая наводит чистоту, кормит детей, и повар, который готовит вкусную еду.</p> <p>В детском саду есть разные комнаты — группы, где дети играют и занимаются; музыкальный зал, где слушают музыку, поют, танцуют; спальная комната, где отдыхают. Чтобы в них было чисто и красиво, нужно бережно относиться ко всему, что в них есть: класть на место игрушки, не ломать их, не разбрасывать карандаши, пластилин.</p> <p>В группе много детей — мальчиков и девочек. С ними интересно вместе играть, рисовать, петь песни. Чтобы всем было хорошо, нужно заботиться друг о друге, называть всех по имени, помогать, не ссориться, не капризничать.</p>	<p>готовит еду на завтрак, обед, полдник, ужин; медицинская сестра заботится о здоровье, лечит; музыкальный работник учит петь, танцевать, слушать музыку; дворник убирает участки, заботится о растениях; заведующий руководит всеми, следит за тем, чтобы детям было хорошо, уютно, чтобы было много игрушек, красивой мебели. Все взрослые люди в детском саду очень любят детей. Дети им благодарны за заботу и стараются сделать приятное: здороваются, улыбаются при встрече, готовят подарки к праздникам.</p> <p>На территории детского сада есть участок, куда дети выходят на прогулку. Там всегда чисто и красиво, много растений. В любое время года на участок прилетают птицы. С ними хорошо и радостно, они поют свои песни, заботятся о птенцах. Зимой птицам трудно добывать еду под</p>	<p>танцуют, занимаются физкультурой. На участке детского сада есть разные участки: групповые, физкультурная площадка, экологическая тропа, огород, теплица. Взрослые много делают, чтобы детям было хорошо: ухаживают за растениями, красят домики, веранды и др.</p> <p>Каждый ребенок с благодарностью относится ко всем работникам детского сада: называет их по имени и отчеству, улыбается при встрече, не забывает их поздравить с праздником, приготовить подарки. А чтобы у всех было хорошее настроение, каждый воспитанный ребенок старается сделать приятное: помочь няне собрать посуду, заправить постель; всегда расставляет по местам игрушки; не разбрасывает одежду, обувь; не сорит на участке.</p>	<p>Все взрослые, которые работают в саду, заботятся о детях; каждый из них очень важен, дети без них не могут обойтись, а они не могут обойтись друг без друга. Чтобы повар приготовил обед, шофер привозит продукты; медсестра составляет меню (перечень разных кушаний), чтобы еда была вкусной, полезной и каждый день разной; электрик проверяет, как работают электроплита, электромясорубка; слесарь — вовремя чинит краны. Проводить интересные занятия воспитателю помогает методист. Он подбирает нужные книжки, игрушки, картинки. Чтобы детям было удобно заниматься и играть с на прогулке, дворник каждый день наводит порядок на участке; а чтобы все взрослые хорошо себя чувствовали, медсестра следит за их здоровьем, дает витамины. Детским садом руководит заведующий: следит за тем, чтобы все работали дружно, вовремя уходили в отпуск, отдыхали, учились, делали</p>
--	--	---	---	--

<p>«Детский сад – мой второй дом»</p>		<p>снегом, поэтому на участках вывешивают кормушки. Если дети забывают кормить птиц, они могут погибнуть.</p> <p>О чистоте на территории детского сада заботится дворник. Его радует, когда дети не бросают мусор, не топчут и не рвут цветы, не ломают постройки.</p> <p>В группе детского сада много игрушек. После игры их нужно складывать на место. В группе много разных центров, где удобно читать книги, рассматривать картинки, строить. Есть место, где ребенку можно побыть одному, посмотреть фотографии своей семьи. Если кто-то хочет побыть один, ему не нужно мешать. Дети в группе живут дружно. Если обижать друг друга, то у всех будет плохое настроение. Без человеческого тепла, улыбок в группу приходят «великие холода», сердца у людей черствеют. Чтобы этого не произошло, нужно</p>		<p>ремонт, красили постройки на участках, принимает детей в группы, работает с родителями. Взрослые, которые работают в детском саду, понимают, как они нужны друг другу; они внимательные, заботливые, потому что все они делают одно дело: воспитывают человека.</p> <p>Заботу о дошкольниках, которые ходят в детский сад, проявляют не только те люди, которые в нем работают, но и те, кто работает в других местах: строили детский сад каменщики, крановщики, маляры, штукатуры; продают в магазинах свежие продукты продавцы; выращивают хлеб хлеборобы; приносят журналы и газеты почтальоны.</p> <p>Все в детском саду работают дружно, слаженно, очень хотят, чтобы каждый ребенок вырос умным, добрым, красивым, здоровым. Ему в детстве нужно набираться сил, учиться видеть, понимать, беречь красивое, природу, ценить других людей, чтобы потом, когда он станет</p>
--	--	---	--	--

<p>«Детский сад – мой второй дом»</p>		<p>быть очень внимательными друг к другу: быть приветливыми, обращаться друг к другу по имени, быть дружными, не огорчать друг друга. Дети — хозяева в своей группе: они поддерживают в ней чистоту и порядок, хорошее настроение и теплоту отношений.</p> <p>Дети и взрослые любят детский сад, заботятся о нем, празднуют день его рождения. В этот день празднично украшают группы, залы, участок; встречают гостей, которые работали раньше в детском саду, людей, которые помогают детскому саду; готовят подарки; поют песни про любимый детский сад, танцуют, читают стихи; говорят добрые слова друг другу.</p>		<p>взрослым, быть творцом, изобретателем, тружеником, гордым и счастливым человеком.</p> <p>В детском саду у ребенка есть друзья, с которыми интересно и не хочется расставаться, по которым скучают в разлуке, кому доверяют свои тайны и секреты. Друзьями ребенка могут быть дети из своей группы, малыши, взрослые.</p> <p>В детском саду дошкольники ведут себя культурно: вежливо здороваются, прощаются, улыбаются при встрече; соблюдают правила этикета: аккуратно едят, приносят извинения за причиненные неудобства, не кричат. Мальчики и девочки внимательны друг к другу; следят за порядком в группе, за своим внешним видом (прическа, одежда, обувь); ухаживают за растениями. Дети с удовольствием ставят спектакли для малышей, своих родственников и знакомых; делают для них выставки рисунков, приглашают на праздники; любят спорт, подвижные игры. Чтобы все в</p>
--	--	---	--	--

«Детский сад – мой второй дом»				<p>детском саду понимали друг друга, используются слова, обозначающие состояния, переживания человека: «Мне грустно», «Я скучаю», «Я беспокоюсь», «Я очень рад», «Мне приятно». Если человек может объяснить, что он испытывает, другому будет легче его понять.</p> <p>Дети любят свой детский сад, гордятся людьми, которые в нем работают, украшают его к праздникам, с удовольствием рассказывают о нем другим людям.</p>
---------------------------------------	--	--	--	---

2.1.2. РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ».

Тематический модуль	Содержание работы с воспитанниками		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
«Появление и развитие человека на Земле»	<p>Сейчас люди живут в красивых, чистых, удобных домах, но в них они жили не всегда. Раньше не могли строить дома и жили в пещерах, шалашах. Пищу люди готовили на костре. Огонь от костра согревал их, отпугивал диких зверей. Чтобы добывать мясо для еды, люди охотились на диких животных. Из шкур шили себе одежду, обувь. Людей, которые охотятся за животными, называют охотниками. В давние времена приручили животных, которые стали домашними: собаки охраняли человека от врагов, кошки ловили мышей, коровы и козы давали молоко, куры несли яйца, на лошадях</p>	<p>Человек — явление историческое. У каждого человека есть своя история. История — цепочка событий, происходящих в жизни любого. История есть у всех: у ребенка, города, страны. Каждый когда-то появляется на свет, взрослеет, стареет и уходит из жизни. Можно сказать, что история — это рассказ о том, что происходит с кем-то в жизни. Люди часто говорят: «Я сейчас расскажу тебе такую историю!», «Со мной приключилась такая история!» Это значит, что они хотят рассказать о каких-то событиях, которые для них очень важны и интересны.</p> <p>История человека начинается с его рождения. У каждого человека есть папа и мама, благодаря которым он появляется на свет. Ребенок зарождается из маленькой клеточки, живет у мамы в животе. Когда он появляется на свет, все очень радуются ему, а день, в который это происходит, называется днем рождения. Все люди благодарны своим родителям за то, что родились:</p>	<p>Человек развивается и добивается в жизни многого, когда он познает культуру своего народа и других народов, сам является культурным и творит культуру. Культурный человек умеет вести себя с другими людьми, не огорчая и не обижая их, много знает, заботится о своем здоровье, любит слушать музыку, сказки, рассматривать картины великих художников, бережно относится к природе, результатам труда других людей, стремится создавать красоту, наводить порядок во всем, любит свой дом, детский сад, родной город, свою страну.</p> <p>Когда человек только появился на Земле, он еще не был культурным. Первых людей называли первобытными. Это слово со стоит из двух частей: «первый» и «быт». Быт — это повседневная жизнь человека (мебель, посуда, дом, пища, одежда и др.). Первобытный человек ел ту пищу, которую находил в земле или добывал на охоте, согревался шкурами убитых животных. Ему жилось очень трудно и неинтересно. Он рисковал жизнью, не умея защищаться от диких животных, не знал, почему болеет, не мог лечиться, у него не было книжек и телевизора.</p> <p>Как появился первый человек, сказать трудно. Одни ученые считают, что человек произошел от</p>

<p>«Появление и развитие человека на Земле»</p>	<p>перевозили тяжелые грузы. Человек научился ухаживать за животными, выращивать их. Людей, которые выращивают животных, называют скотоводами. Раньше питались не только теми продуктами, которые получали от животных, но и теми, которые выращивали сами. Для этого они сеяли в землю зерна, поливали их, сажали разные растения, деревья. Людей, которые обрабатывают землю, ухаживают за посевами растений, называют земледельцами.</p>	<p>они стараются не огорчать папу и маму, помогают им во всем, делают так, чтобы они больше отдыхали, не болели. Родители болеют и плохо себя чувствуют от огорчения, невнимания, утомительной работы. Дети, которые любят своих родителей, никогда не капризничают, оказывают им помощь, делают подарки, не забывают поздравить с днем рождения. Родители всегда старше своих детей, они много знают, умеют. Они очень любят своих детей, заботятся (стараются, чтобы они были здоровыми, быстро росли, интересно жили, многому учились). Поэтому родителей нужно всегда слушаться и делать так, как они советуют.</p> <p>Когда ребенок немного подрастет, он идет в детский сад, где его ждут няни, воспитатели, другие дети. Здесь можно многому научиться: петь, рисовать, читать стихи и рассказывать интересные истории. В дошкольном возрасте ребенок приобретает друзей. И бывает так, что они остаются с ним на всю жизнь. В детском саду ребенок учится общаться с другими людьми: узнает то, как нужно вести себя в театре, гостях, на дне рождения, учится сопереживать другим людям, старается сделать так, чтобы никого не огорчать своими поступками.</p>	<p>животных, другие — что его создал Бог. Человек появился на Земле очень давно, и чтобы узнать, как изменялась его жизнь и формировалась культура, люди специально занимаются раскопками. Под толстым слоем пыли, в развалинах ученые-археологи находят свидетельства того, как жили люди в древние времена. Профессия археолога очень нужная и интересная. Археологические раскопки помогают узнать, какими предметами пользовались люди, какие одежду, украшения они носили, как охотились на животных.</p> <p>Первые предметы, которыми пользовался человек, были очень простыми, для их изготовления не требовались сложные инструменты. Сделаны они были в основном из дерева, камня и костей животных. Возможности использования или изготовления предметов быта человек часто обнаруживал случайно: ложка появилась, когда однажды, перемешивая пищу широкой палочкой с углублением, люди заметили, что в ней осталась еда; вилка — после того как они поняли, что брать горячую еду палочкой с двумя зубчиками удобнее. Труд древнего человека был направлен на то, чтобы защитить себя от стихии (ливень, град), диких животных, чтобы сделать предметы, которыми удобно пользоваться.</p> <p>Сначала люди жили в пещерах. У них не было мебели, посуды. Сидели люди на камнях, ели руками, укрывались шкурами. Древний человек очень боялся огня, так как не понимал, откуда он появляется и почему его так боятся животные.</p>
--	---	--	---

«Появление и развитие человека на Земле»

После детского сада человек идет в школу. Здесь у него появляются учителя, новые друзья. В школе очень интересно учиться; ребенок много узнает о мире, жизни, приобретает новые навыки и умения. Но он не забывает друзей, с которыми познакомился в детском саду, приходит на его день рождения, поздравляет тех, кто о нем заботился. Когда человек закончит школу, он станет взрослым и может идти работать или учиться дальше. Взрослый человек заводит семью, у него появляются дети, которых он любит. Он заботится о своих родителях, работает, интересно отдыхает. Взрослые люди много делают для своей семьи, детей: строят дом, дачу, ремонтируют квартиру, покупают новые вещи. Взрослые люди работают, занимаются разными профессиями: строитель, врач, учитель, парикмахер, воспитатель, писатель, художник, животновод, шофер, тракторист, летчик, космонавт. У взрослых много времени и сил уходит на работу, творчество. Когда взрослый человек стареет, он уходит на пенсию, отдыхает дома, ездит в гости, путешествует. Пожилые люди не могут делать многое из того, что дети: им трудно бегать, прыгать,

Постепенно люди стали замечать, что огонь дает тепло; пища, приготовленная на огне, вкуснее, чем сырая; огонь отпугивает диких зверей, освещает пещеру. Человек научился самостоятельно добывать огонь из искры, которая возникает при трении камня о камень; научился сшивать шкуры при помощи рыбных косточек, которые использовались в качестве швейной иглы. Первые ножи люди делали из острых камней, крупных костей рыб. Чтобы можно было охотиться на животных, не подходя к ним близко и не рискуя своей жизнью, человек научился делать стрелы с каменными и костяными наконечниками. Со временем люди стали понимать, что жить в пещере неудобно: в нее попадает вода, в ней сыро и холодно, и стали строить жилища (хижины, лачуги, шалаши). Древние люди очень много трудились для сохранения своей жизни. Постепенно их жизнь менялась. С использованием огня и появлением различных инструментов возникла необходимость поделиться друг с другом своими победами, удачами, передать свои знания, умения другим. Первобытные люди общались с помощью жестов и разнообразных звуков. Прошло много лет с тех пор, как человек начал произносить первые слова. Сейчас трудно сказать, когда они появились, но ученые считают, что первые слова возникли на охоте, когда короткие команды позволяли действовать вместе. При помощи речи люди могли сообщить друг другу о своих находках; о том, кто их обидел или порадовал;

<p>«Появление и развитие человека на Земле»</p>		<p>танцевать. Зато они прожили долгую жизнь, много знают, умеют, они мудрые, к ним нужно прислушиваться, помогать во всем.</p> <p>Человек живет и умирает. После смерти его помнят другие люди. За свою жизнь он успевает сделать много хорошего. И чем больше радости он приносит другим, тем дольше живет о нем память. В жизни каждого человека от рождения до старости происходит много событий, которые и составляют его историю.</p> <p>Каждый человек живет в доме, квартире, которые построены из кирпича, дерева, камня, цемента. Когда-то люди жили в пещерах — углублениях в горах; землянках, выкопанных в земле; избах, построенных из дерева; теремах, построенных из дерева или камня; богато украшенных дворцах. Свет и тепло в жилище человека появились не сразу. Огонь был очень важен для человека: благодаря ему люди грелись, готовили пищу, освещали себе путь. В землянке люди для освещения использовали лучину, грелись при помощи огня. В избе были окна, но не стеклянные, как сейчас, а из тонких, пропускающих тусклый свет пленок, которые получали из внутренностей животных или из слюды, а также печи,</p>	<p>тех действиях, поведении, которые приятны или озорчительны для других. Постепенно стал появляться этикет, т.е. правила, которые нужно обязательно выполнять в общении: как правильно здороваться, прощаться, вести себя за столом, принимать гостей, одеваться (в гости, церковь, на праздник). Одно из таких важных правил встречи гостей дошло и до нашего времени: в России гостям при встрече на красивом вышитом полотенце подают хлеб-соль и при этом кланяются до пояса. Это проявление уважения, пожелание добра и богатства гостю, признание его достоинств.</p> <p>Постепенно человек начал понимать, что все предметы быта, которые он делает, жилища, которые он строит, могут быть не только удобными, но и красивыми. Он стал украшать их, раскрашивать красками, которые получал из растений. Рисунки, которые он делал на камнях, коре, получались не очень большими. Их могли видеть только те, кто подходил к ним близко. Чтобы рассказать о чем-то человеку, живущему далеко, нужно было передать ему этот рисунок. А для этого были необходимы знаки, понятные всем. Изображение знаков на коре (бересте) привело к возникновению письменности. Сначала люди писали (царапали) палочками, со временем у них появились перья (гусиные, металлические), карандаши, ручки, пишущие машинки, компьютеры. Раньше люди писали на коре деревьев, папирусе, ткани; сейчас они пишут на красивой белой бумаге.</p> <p>Постепенно люди стали расселяться по всему</p>
--	--	--	--

«Появление и развитие человека на Земле»

чтобы было тепло. В теремах и дворцах использовали свечи, большие печи для тепла и приготовления пищи. В домах современного человека есть электрические лампочки, батареи отопления.

Чтобы обеспечивать себя необходимым, раньше людям приходилось очень много трудиться. Чтобы накормить семью, сшить одежду, им нужно было охотиться. Человек придумывал разные приспособления: копья с наконечниками из оленьих рогов или камней; лодки, которые сначала выдалбливались из стволов деревьев; костяные иглы для шитья. Для того чтобы выращивать растения, человеку приходилось вырубать лес, собирать и хранить зерна. Зерна толкли, превращая их в муку, смешивали с водой и пекли лепешки.

Со временем человек придумывал все новые приспособления и машины, при помощи которых он мог добиться многого: на ткацких станках можно было получить ткань для одежды; прялки помогали получить нитки из шерсти животных; при помощи гончарного круга делали различную посуду; борону использовали для вспашки земли. Они были настолько удобными и необходимыми, что

миру. Если посмотреть на глобус, можно увидеть, что на Земле среди океана есть шесть крупных участков суши — материков: Африка, Северная Америка, Южная Америка, Австралия, Евразия, Антарктида. На разных материках различные климат, природа. Поэтому и дома у людей разные: в Африке, где очень жарко, люди строят круглые дома из пальмовых листьев; в Азии, где много песка и мало деревьев, люди живут в юртах; на северных частях материков, где очень холодно и нет деревьев, строят чумы из шкур оленей, дома изо льда и снега (и́глу), стены и пол которых покрыты меховыми ковриками.

Многие люди на Земле живут в домах, которые похожи на дома в России: каменные, деревянные, кирпичные. Чтобы их построить, нужны люди разных профессий: каменщики, плотники, печники, электрики, сварщики, стекольщики, маляры, штукатуры, крановщики, архитекторы, проектировщики.

Сегодня человек использует много машин, техники. Раньше труд в основном был ручным. Техника необходима человеку, чтобы работать быстрее, лучше и легче. Первая техника, которая появилась в жизни человека, была несложной: прялка, ткацкий и токарный станки, гончарный круг. Они приводились в действие простыми способами. Человек нажимал ногой на педаль и гончарный круг начинал крутиться. Работая на ткацком станке, он переставлял руками планки с нитками. Станки делались из дерева и камня. Когда человек научился плавить металл,

«Появление и развитие человека на Земле»

дошли и до наших дней. Сейчас человек использует в своем труде современные машины, которые дают ему больше времени для отдыха: белье стирают в машинах-автоматах, еду готовят и разогревают в микроволновой печи, пыль и мусор убирают пылесосом, молоко от коров получают при помощи электродоилок. Человек создал многое, и он достоин большого уважения.

Чтобы работа выполнялась быстро и хорошо, используют различный транспорт: грузовой, легковой, пассажирский, военный, специальный (пожарные, полицейские машины, машины «скорой помощи»); транспорт, который используется на стройке (экскаватор, подъемный кран, бульдозер), в сельском хозяйстве (комбайн, трактор).

Люди придумали разные правила, чтобы лучше понимать друг друга. Мужчины обычно снимают головной убор, входя в помещение. Этим они показывают свое доверие хозяину. Когда-то воины носили шлемы. Чтобы показать, что они доверяют другому человеку, они снимали их, как бы говоря, что не ожидают от них нападения. Каждое правило поведения жизни человека имеет свою историю, проверенную многими годами

пользоваться электричеством, машины и станки стали сложнее. Паровозы, пароходы, которые сначала двигались благодаря топливу, сейчас работают при помощи электричества; на смену старым пишущим машинкам пришли компьютеры. Новые машины состоят из многих сложных деталей, их делают люди разных профессий и иногда даже в разных странах.

Прежде чем человек научился создавать станки, машины, приборы, он внимательно наблюдал за природой, за тем, как устроены растения и животные. По подобию птицы был создан самолет, по подобию рыб — подводная лодка. Техника помогает людям во многих делах: машины могут стирать, убирать, готовить, считать, решать сложные задачи. Люди, которые придумывают новую технику, называются изобретателями. Они с детства любят внимательно наблюдать, придумывать что-то новое. Люди, изобретения которых были нужными и полезными для человека, прославились на весь мир: Александр Попов изобрел радио; Павел Яблочков — электрическую лампочку.

Со времени появления на Земле человек много сделал для того, чтобы жить ему было не только сытно и тепло, но и удобно и красиво. Все, что сделано человеком, свидетельствует о его культуре. Города, дворцы, храмы, техника, произведения литературы, живописи и музыки, детские сады, школы, театры — все это творение рук человека, которые нужно беречь, охранять и любить.

<p>«Появление и развитие человека на Земле»</p>		<p>общения людей друг с другом. Чтобы быть приятным другому человеку, эти правила нужно выполнять.</p> <p>Каждый человек чувствует себя хорошо, когда он нужен другим людям. Люди доверяют друг другу; они отвечают за свои слова, поступки; умеют доводить начатое дело до конца, не подводя другого; не обманывают напрасными обещаниями; делают все дружно; радуются успехам друг друга. Каждый человек имеет право говорить то, что он думает; отдыхать, когда устанет, заниматься любимым делом. Нельзя мешать человеку быть самим собой, нужно принимать людей такими, какими они есть: один очень подвижный и веселый, другой — тихий и незаметный, третий — задумчивый и скромный. Но каждый человек живет среди других людей, и самое главное в его жизни — уметь с ними общаться.</p>	<p>Человек по праву гордится своими достижениями, у него есть чувство собственного достоинства. Он знает, что он умный, сильный, добрый, трудолюбивый. Это чувство есть не только у взрослых людей, но и у детей. Все дети добиваются успехов в своей жизни. У малышей это получается непросто: они знают и умеют меньше, чем старшие дети, но даже маленький ребенок стремится к познанию мира. Каждый человек достоин уважения с детства, в каждом живет маленький изобретатель, художник, творец.</p> <p>У каждого человека есть права — правила, которые позволяют ему сохранять свое достоинство, право на жизнь, безопасность, на владение вещами, свободу, свое жилище, труд, справедливый суд, личную неприкосновенность, образование. У человека много прав, которые он должен знать и которыми он может пользоваться независимо от возраста, цвета кожи, половой принадлежности. Права человека признаются во всем мире, они записаны в специальной книге, называемой «Декларацией прав человека».</p> <p>У ребенка тоже есть права, но часто пользоваться ими он не может без помощи взрослых: он не может самостоятельно переезжать из города в город, путешествовать, защищать свою неприкосновенность. В этом ему помогают родители, полиция, суд.</p> <p>Каждый человек должен не только пользоваться своими правами, но и уважать права других людей, их достоинство.</p>
--	--	---	---

<p>«История семьи»</p>	<p>-</p>	<p>У каждого человека есть имя. Его дают в семье при рождении. Имена у людей бывают разные, и каждое из них что-то обозначает: Евгений — «благородный», Кирилл — «повелитель», Константин — «постоянный», Владимир — «владеющий миром», Андрей — «мужественный», Виктор — «победитель», Игорь — «воинственный», Олег — «священный», Роман — «сильный», Сергей — «высокочитимый», Галина — «тихая», Дарья — «побеждающая», Лариса — «чайка», Людмила — «милая людям», Марина — «морская», Наталья — «родная», Нина — «царица», Ольга — «священная», София — «мудрая».</p> <p>Человек дорожит своим именем, ему нравится, когда к нему обращаются по имени. Взрослых людей называют не только по имени, к нему прибавляют отчество, т.е. имя отца. Называние взрослого человека по имени и отчеству означает проявление уважения к нему. Кроме имени и отчества у человека есть фамилия. Слово «фамилия» — не русское, в переводе оно означает — «семья». В большинстве семей у папы, мамы и ребенка одинаковая фамилия. Такая же фамилия может быть у</p>	<p>Человек рождается в семье. Родители ребенка не всегда были родными людьми. До того как встретиться, они жили в разных семьях, иногда — в разных городах и даже в разных странах. Встретившись, они полюбили друг друга и решили не расставаться никогда, создать новую семью.</p> <p>Слово «семья» состоит из двух частей — «семь» и «я». В семье бывает много людей (родственников). Они любят друг друга, а это значит, что все делают так, чтобы другому человеку было хорошо: радуются при встрече; скучают, когда надолго расстаются; переживают из-за неудач, радуются успехам друг друга; вместе делают домашние дела, отдыхают. Однако, к сожалению, не каждый человек умеет показать, что он любит своих родственников, а ведь им это очень приятно. Очень важно, когда человек в семье чувствует настроение другого, может сообщить о своем состоянии («Я плохо себя чувствую»; «Мне весело»), чтобы его поняли; заботится о том, чтобы всем было хорошо и уютно.</p> <p>В семье ребенок ведет себя вежливо и культурно: желает доброго утра и спокойной ночи; соблюдает правила гигиены; следит за порядком (убирает игрушки, помогает помыть посуду). Чтобы узнавать новое, родители покупают книги, газеты, читают их вместе с детьми, смотрят фильмы; чтобы научиться видеть красивое — слушают музыку, покупают картины, украшают свой дом цветами; чтобы беречь свое здоровье — делают зарядку, занимаются спортом.</p>
-------------------------------	----------	--	--

<p>«История семьи»</p>		<p>дедушки, бабушки, близких родственников, которые все вместе составляют род. Все доброе, что делает семья в жизни, служит чести рода. Честь рода нужно беречь, не делать ничего такого, что может ей повредить: не обманывать, не обещать того, что не можешь сделать, не ссориться с друзьями, не оставлять родителей в старости.</p> <p>Кроме близких родственников в семье есть дальние родственники: тети, дяди, двоюродные братья, сестры. У ребенка в семье бывает две бабушки и два дедушки: это родители папы и мамы. У папы и мамы есть братья и сестры: это дяди и тети. У них тоже есть дети: двоюродные братья и сестры ребенка.</p> <p>В праздники родственники часто собираются вместе. Поводы для встреч бывают разными: Новый год, Рождество, 9 Мая. Эти праздники обычно отмечают в каждой семье. Но есть праздники, которые называются семейными: дни рождения родственников, свадьбы, дни знакомства родителей. В каждой семье есть вещи, которые напоминают о важных событиях: книги, по которым учились читать бабушка и дедушка, их игрушки; кружка, из которой пил дедушка, погибший на войне, награды. Эти вещи помогают хранить историю</p>	<p>В семье есть предметы, которые появились очень давно. Они напоминают о тех людях, с которых начинался семейный род. Эти предметы называются реликвиями. По реликвиям люди могут проследить историю своего рода, свою родословную. Слово «родословная» состоит из двух слов: «род» и «слово», что означает «слово (рассказ) о роде». Свою родословную может составить каждый человек. У ребенка есть бабушки и дедушки — родители его папы и мамы. У бабушки и дедушки тоже были свои родители — прабабушки и прадедушки ребенка. Семью можно сравнить с ветвистым, крепким деревом, у которого есть корни — люди, которые стоят в начале рода; ствол — ближние и дальние родственники; ветки — родители; маленькие молодые веточки — дети.</p> <p>Чем дружнее семья, тем крепче дерево жизни человека. Если члены семьи помнят о своих корнях, берегут семейные реликвии, не забывают о ближних и дальних родственниках, поздравляют их с праздниками, пишут письма, заботятся о своих родителях — такой семье не страшны бури и невзгоды, неприятности и печали, потому что она крепкая, как дерево.</p>
-------------------------------	--	--	--

<p>«История семьи»</p>		<p>семьи, их очень берегут, передают на хранение близким родственникам. В семье важны все: мама заботится о чистоте, порядке в доме; папа обеспечивает семью всем необходимым, принимает важные решения; бабушка и дедушка дарят тепло и радость близким, играют с детьми, рассказывают интересные сказки, дают советы. Ребенок в семье всем приносит радость, его любят, заботятся о нем. Он отвечает взрослым тем же: старается не огорчать их, помогает им.</p>	
<p>«История детского сада»</p>	<p>-</p>	<p>-</p>	<p>Детский сад тоже имеют свою историю. Как и человек, он когда-то появился на свет. У каждого детского сада есть свой день рождения: день, когда в него пришли дети. День рождения МАДОУ № 308 – 17 февраля. Этот праздник отмечают; в этот день всем хорошо и весело. Приглашают тех, кто много лет работал в детском саду: первого заведующего, воспитателей, которые ушли на пенсию, людей, которые помогли его построить, давали на это деньги, а также всех, кто работает в нем сейчас, детей и родителей. Те дети, которые учатся в школе, тоже не забывают свой детский сад и приходят к нему на день рождения. Как в любой праздник, детский сад поздравляют: приносят цветы, сочиняют стихи и песни в его честь, готовят праздничный обед, говорят добрые слова и пожелания.</p> <p>В жизни детского сада, как и в жизни каждого</p>

<p>«История детского сада»</p>			<p>человека, бывают разные события: появляются новые помещения, новые площадки. История детских садов, которые построены давно, имеют богатую историю: они могли работать в годы войны, когда дедушки и бабушки детей были на фронте; в этот детский сад могли ходить люди, которые стали знаменитыми. В детских садах, как и в семье, есть много вещей, по которым можно узнать о прошлом: альбомы, фотографии. Их очень ценят, берегут, чтобы помнить об истории детского сада. Если посмотреть старые фотографии, можно увидеть, как изменились здания, участки, одежда детей, игровые центры.</p>
<p>«Родной город»</p>	<p>Дом человека, в котором он живет, находится в городе (селе). В этом месте человек мог родиться или переехать в него вместе со своей семьей. Город, где человек родился и живет со своими родственниками, называется родным. Там все заботятся о человеке: для него построены детские сады, школы, магазины, больницы, клубы, стадионы, парки. В родном городе много красивых мест, улиц, зданий, к которым с детства привыкает</p>	<p>Как у каждого человека, семьи, детского сада, так и у родного города есть своя история; в его жизни произошло много событий. Есть города молодые и старые, а есть и древние. Истории возникновения городов разные. Чем старше город, тем больше событий произошло в его жизни, тем богаче его история. Города появлялись там, где людям было удобно жить. Почти все древние города расположены по берегам рек, озер. Старые города строили там, где проходили торговые пути. В древние времена грузы перевозили при помощи животных, поэтому торговые пути возникали только там, где они могли пройти. Когда человек научился прокладывать дороги, придумал самолеты, вертолеты, железную</p>	<p>Каждый город и каждое село имеют и хранят свою культуру, представленную в музеях, где собраны реликвии (ценные предметы, документы); в художественных галереях, где проводятся выставки картин; в выставочных залах, в которых демонстрируются произведения мастеров; в театрах (кукольный, драматический, оперы и балета); в храмах, куда приходят верующие люди; в детских садах, школах, институтах, где воспитываются и получают образование люди разного возраста; в цирках и Дворцах культуры. Во всех этих заведениях работают умные, образованные люди. Чтобы в музее собрать старинные предметы, документы, правильно их расположить, нужны историки, экспозиторы (люди, составляющие экспозицию), экскурсоводы — для интересного рассказа людям об экспозициях. В художественной галерее работают художники-реставраторы, которые продлевают жизнь ста-</p>

<p>«Родной город»</p>	<p>человек. Люди любят родной город, тоскуют по нему, когда уезжают в гости в другие города; много делают для того, чтобы он был лучше всех: строят новые, красивые здания, берегут те дома, которые были построены другими людьми, украшают город цветами, деревьями; поддерживают в нем чистоту и порядок. У каждого города, как и у человека, есть свое имя, свой день рождения. В день рождения города собираются все его жители, празднуют и веселятся. В этот день празднично украшают улицы, поют о нем песни, приходят с цветами к тем местам, которые являются ценными и памятными; слушают выступления людей, много сделавших для своего города. В городе много улиц, они тоже имеют свои названия, много</p>	<p>дорогу, поезда, автомобили, строить города на пересечении торговых путей перестали. Они стали появляться там, где были полезные ископаемые (уголь, нефть), где людям нравилось отдыхать (у моря, озер). Как и у человека, у города есть имя, которое что-то обозначает. Столица России — Москва — была построена на болотистом месте. Имя города происходит от древнеславянского корня «моск», значившего что-то топкое и влажное. Река, на которой стоит город, также называется Москва. Люди прокладывали много мостков, чтобы удобно было ходить. Город Новгород был так назван потому, что строился позже некоторых древних городов и по сравнению с ними был новым. Часто имена присваивались городам в честь имени князей, которые в них правили: Владимир, Киев. Названия многих городов связаны с тем, какие полезные ископаемые там добывают: Магнитогорск, Соликамск; на каких реках они стоят: Кунгур, Волгоград. 300 лет назад наш город получил название — Екатеринбург, в честь императрицы Екатерины Первой, жены Петра Первого, по приказу которого люди отправились осваивать Урал.</p>	<p>рым картинам, экскурсоводы, помогающие посетителям понять произведения искусства. Красоту и удобство выставочных залов обеспечивают художники и дизайнеры. Много людей работают в театре: сценаристы пишут пьесы, композиторы — музыку, актеры играют роли в спектаклях; режиссеры руководят постановками; костюмеры шьют костюмы, гримеры гримируют актеров в соответствии с ролями. В храмах работают священнослужители: батюшка, дьякон, звонарь. Они заботятся о том, чтобы верующему в Бога человеку было хорошо и светло на душе: читают проповеди, украшают храм иконами, звонят в колокола по праздникам, приглашая людей на службу. В школах работают учителя, которые дают знания по разным предметам; лаборанты, которые проводят различные опыты; повара, врачи, которые заботятся о том, чтобы дети были крепкими, сильными и здоровыми. Руководит школой директор. Все люди, которые «несут» культуру другим, работают добросовестно, творчески. Они настоящие мастера своего дела. В городе живут и работают много талантливых, заслуженных людей. Руководство города благодарно им за хорошую работу, награждает их за труд орденами, медалями; в честь них называют улицы, скверы, парки. Город славится не только своей культурой, но и трудом его жителей, историческими событиями, в честь которых возведены памятники; редкими зданиями, о которых знает вся страна (Кремль —</p>
------------------------------	---	---	---

<p>«Родной город»</p>	<p>микрорайонов. Для того чтобы родной город долго оставался красивым, люди заботятся о нем: дворники убирают улицы, строители строят новые дома, электрики освещают город, водители перевозят людей. Каждый человек бережет свой город: не мусорит на улицах, не ломает растения, не портит сидения в транспорте, помогает сажать цветы, ухаживает за птицами, животными в своем дворе, украшает город к праздникам.</p>	<p>Как и у человека, у города есть день рождения и много дат, по которым определяют его историю: дни освобождения города от врагов, строительства моста через реку, открытия важных учреждений (заводов, фабрик, Дворцов культуры). Екатеринбург основан 18 ноября (1723 года). День рождения Екатеринбурга отмечают в третье воскресенье августа. В каждом городе есть музей, в котором собраны предметы, вещи, фотографии, рассказывающие о его истории. Улицы города тоже имеют свои названия, историю. В каждом городе есть старые улицы, а есть совсем новые. Названия улиц связаны с именами известных людей (бульвар Сергея Есенина, улица Гагарина); с товарами, которые изготавливали или продавали на них (Книжный ряд, Ковровая); с ее окружением (Заводская, Вокзальная); с деревьями, кустарниками, посаженными на ней (Липовая, Виноградная, Сиреневый бульвар). История возникновения названия улицы может много рассказать о ней. В городе много зданий, которые отражают его славную историю. В древних городах есть кремль, который когда-то был крепостью и защищал от врагов, в</p>	<p>в Москве, Зимний дворец — в Санкт-Петербурге, Высоцкий — в Екатеринбурге), площадями (Красная площадь — в Москве, Дворцовая — в Санкт-Петербурге, Площадь 1905 года — в Екатеринбурге). В каждом городе и каждом селе живут много людей — это жители города (горожане), жители села (селяне, односельчане). Чтобы город развивался, в нем строились новые дома, больницы, заводы, им управляет глава. В каждом городе есть администрация. Люди, которые работают в администрации, помогают главе во всем: одни руководят больницами, охраняют здоровье людей; другие организуют работу детских садов, школ, институтов, создают условия (обучают учителей, строят новые здания) для хорошего образования каждого человека; третьи занимаются театрами, Дворцами культуры, музеями. В администрации есть люди, которые отвечают за строительство дорог, состояние транспорта, работу магазинов, озеленение. В каждом городе есть полиция и суд. Они помогают человеку отстаивать свои права, охраняют его. Глава города при помощи администрации обеспечивает спокойную, комфортную, здоровую жизнь своих горожан. Главу выбирают горожане; они верят в то, что он будет заботиться о них. Глава города — умный, честный, заботливый; он очень любит свой город и своих горожан. Каждый город по-своему красив: один утопает в зелени; другой расположен у моря или на берегу широкой реки; третий светится куполами</p>
------------------------------	---	---	---

<p>«Родной город»</p>		<p>старых городах — церкви, храмы, куда приходят верующие люди. В городах есть театры, где проходят разные представления (оперные, драматические, кукольные), Дворцы культуры, в которых проводятся концерты и празднуются разные события, здания, где люди работают (заводы, фабрики), учатся (школы, институты), лечатся (поликлиники, больницы), отдыхают, занимаются спортом (кинотеатры, бассейны, стадионы), живут (жилые дома). Все здания в городе построены для удобства человека, чтобы он мог заниматься любимым делом.</p> <p>В городе много транспорта. Чтобы сохранить воздух чистым, а город красивым, разбивают парки, красивые клумбы. Каждый человек, который любит свой город, заботится о его чистоте, поддерживает красоту, созданную руками других людей.</p> <p>В каждом городе есть памятники знаменитым людям, которые прославили его: князьям, полководцам, воинам, защищавшим свою Родину и город от врагов, писателям, врачам, учителям, композиторам, художникам, певцам. Люди очень бережно относятся к памятникам: приносят к ним цветы в дни рождения известных людей, венки</p>	<p>церквей. Для каждого человека его город — самый лучший. Он в нем родился и вырос; здесь живут его друзья, родственники; похоронены те, кто защищал его от врагов, кто основал его род, построил его дом. В родном городе ребенок произносит первые слова, делает первые шаги по жизни. Каждый человек гордится своим городом и старается сделать так, чтобы он стал еще красивее, чтобы о нем знало много людей, чтобы слава о нем росла.</p>
------------------------------	--	--	--

		в честь тех, кто погиб на войне.	
«Родная страна»	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
	<p>Город Екатеринбург, в котором мы живем, расположен на территории большой страны, называемой Россией. В России много разных городов, а один из них — столица. Раньше словом столица назывался большой город, в котором жило много людей — сто лиц. Столица России — город Москва. В Москве работают те, кто управляет нашей страной — правительство. Москва построена очень давно. Как и у человека, у нее есть свой день рождения. Россия — очень большая страна, в ней много городов, сел, деревень. Люди в России говорят на разных языках, но основным языком является русский. Россия — очень красивая страна: в ней много лесов, рек, озер,</p>	<p>Так же, как и город, родная страна имеет свою историю. Имя нашей страны звучит по-разному: Россия, Русь. По мнению одних исследователей, слово «Русь» произошло от названия варяжского племени, из которого вышли древнейшие русские князья; по мнению других, оно славянского происхождения и обозначает ложбину, русло реки, глубь. Люди, которые живут в России, называются россиянами. Большую их часть составляют русские.</p> <p>В давние времена людьми управляли князья, которым все подчинялись. Они часто воевали друг с другом, стараясь захватить лучшие земли и города. Тогда еще мало знали о природе, боялись грома, молнии, старались задобрить силы природы, поклонялись идолам — изображениям разных богов, от которых, как им казалось, зависела их жизнь. Один из русских князей — Владимир, который правил в конце X — начале XI в. — пытался убедить людей, что есть один Бог — Иисус Христос — и поклоняться нужно только ему. А чтобы доказать любовь к Богу, надо креститься.</p>	<p>Чем богаче, красивее, дружелюбнее каждый город, тем сильнее родная страна. Россия известна всему миру своими славными городами: Москвой, объединившей князей, где построили храм Василия Блаженного на Красной площади Барма и Постник, где впервые Иван Федоров напечатал книгу; Санкт-Петербургом, построенным царем Петром Великим, где был создан российский флот.</p> <p>Многие города прославили Россию во время Великой Отечественной войны: Ленинград защищался, несмотря на многодневную блокаду; не подпустила врагов к своим границам Москва; разгромил фашистов и погнал их прочь от России Сталинград; дни и ночи производили танки, пушки, военные самолеты в городах Урала (Челябинске, Перми, Свердловске – нынешнем Екатеринбурге).</p> <p>Предки россиян — древние славяне. В давние времена славяне жили целым родом, т.е. группой людей, в которую входили все родственники. Главный человек рода назывался князем. Славяне были очень добрыми и гостеприимными. Они не запирали дверь, выходя из дома, оставляли еду на случай, если зайдет странник. Самым древним городом Руси был Киев, названный по имени Кия, смелого и мудрого князя. Сейчас это столица Украины.</p> <p>Славяне боялись злых богов и любили добрых. Они думали, что их много и если задобрить</p>

<p>«Родная страна»</p>	<p>красивых зданий, памятников. Люди гордятся своей страной, любят Родину, потому что здесь они родились и растут, много о ней знают, делают все, чтобы она была еще лучше, еще красивее.</p>	<p>Владимир крестился сам и крестил своих подданных. Так на Русь пришло христианство. С тех пор люди на Руси стали крещеными, а князя Владимира называли святым.</p> <p>В давние времена в России было много княжеств, жили они недружно, воевали между собой. Чтобы защищать его от врагов из других стран, князья собирали войско, состоящее из сильных и бесстрашных мужчин. В истории Руси было много храбрых князей, которые защищали ее от врагов: Александр Невский, Дмитрий Донской. Когда князья поняли, что в одиночку трудно защищать свою землю, они решили объединиться вокруг Москвы, и создать одно государство — Российское, которым правил царь.</p> <p>Как в любом другом государстве, в России есть земля, на которой она расположена; люди, которые на ней живут; граница, которая показывает, где кончается ее территория; армия, которая охраняет государство от врагов. Своей армией наша страна славилась всегда. Россияне очень любят свою страну и готовы ее защищать. Место, в котором родился и живет человек, называют Родиной, потому что здесь находятся его родственники, родные, весь его род;</p>	<p>каждого из них, принести ему жертвы, всем будет хорошо. Киевский князь Владимир спрашивал у странников о том, в каких богов верят люди в других странах. Потом он выбрал надежных людей и отправил их посмотреть, как чужестранцы молятся своим богам. Понравилось ему, что в некоторых странах есть красивые церкви и люди верят только в одного Бога. И приказал он всем людям креститься. С тех пор многие русские люди совершают обряд крещения. Верующие люди ходят в церковь, чтобы молиться Богу и просить прощения за свои грехи. К верующим относятся с уважением, поздравляют их с божественными праздниками. Церкви, где люди молятся, построены великими мастерами, многие из них — очень давно. В церквях есть иконы, написанные талантливыми художниками. Церкви — достояние культуры русского народа, их берегут, охраняют, относятся к ним с уважением.</p> <p>Сначала не было единого российского государства, существовали отдельные княжества, центрами которых были разные города: Киев, Владимир, Чернигов, Новгород, Москва. На княжества, далеко находящиеся друг от друга, часто нападали враги, которые грабили и сжигали города, уводили в плен людей. Когда в Новгороде правил князь Александр Ярославович, городу не было покоя от немцев и шведов. Князь был очень умным и смелым. Вместе со своим войском он разбил немецких и шведских рыцарей недалеко от реки Нева, за что народ прозвал его Александр Невский. Всему миру</p>
-------------------------------	---	---	--

«Родная страна»		Отечеством — потому что здесь жили его отцы. Готовность к защите своего Отечества, гордость за него — это самое лучшее, что есть в человеке. Человек, который любит свою Родину, любит и своих родителей, свой город, улицу, детский сад, своих друзей.	известны слова храброго русского князя: «Кто с мечом на русскую землю придет, от меча и погибнет». В них нет желания завоевывать силой богатства других народов, но есть уверенность в том, что русские люди всегда будут достойно защищать свою Родину.
	6-7 лет		
	<p>Россия очень долго воевала с врагами, которые нападали на нее с востока. В то время, когда во главе Москвы стоял князь Дмитрий, русские люди победили хана Мамаю на Куликовом поле, которое находилось между реками Дон и Днепр. За эту победу князя Дмитрия люди прозвали Донским.</p> <p>Долго на Руси правили князья, до того времени, пока князь московский Иван Васильевич не стал царем, государем всея Руси. С этого времени все князья стали подчиняться одному царю. Много царей было в России, каждый по-своему заботился о ней, правил ею. Много добрых дел сделали они для своего Отечества. Большие перемены в истории России произошли в XVIII в. во время царствования Петра, которого люди прозвали Великим. Петр был очень образованным и смелым человеком. За границей он научился корабельному делу и решил построить флот в России. Он ввел и новые обычаи и правила, на манер заграничных: мужчины должны были стричь бороды, носить парики; по праздникам стали устраиваться гулянья, люди стали отмечать Новый год. С целью развития торговли и защиты страны с севера по приказу Петра был построен один из самых красивых городов мира — Санкт-Петербург. Этот государь был великим полководцем, под Полтавой он разгромил войска шведов.</p> <p>Есть события в истории России, о которых люди будут помнить всегда. Одно из них — война России с французами. Русские люди храбро сражались на этой войне, многие не вернулись домой. Французский император Наполеон привел с собой великую армию. До этого он покорил много стран и не сомневался в том, что победит и Россию. Долго воевали русские солдаты с Наполеоном, но его армия была такой большой, что пришлось оставить Москву ради спасения российского войска. Император Франции вошел в Москву, но то, что он там увидел, не порадовало его: город был сожжен, жители покинули его. Русской армией в войне с Францией командовал великий полководец Михаил Кутузов. Всего через четыре месяца после того, как была оставлена Москва, русские победили французов. Наполеон всегда добивался победы, сражаясь с армией противника, но в России ему пришлось воевать со всем русским народом: с партизанскими отрядами крестьян, которыми руководили Денис Давыдов, Александр Чернышов; с женщинами, которые воевали наравне с мужчинами (Надежда Дурова). Это война показала всему миру: Россия сильна тем, что на защиту Отечества встанет не только армия, но и все русские люди, потому что они любят Родину, свободу, берегут свои историю и культуру.</p> <p>Долгое время правили цари. Люди, которые их окружали и находились при дворе, назывались дворянами. Они богато</p>		

одевались, жили в красивых домах. Другие люди жили в городах, но не имели дворянского титула. Это были рабочие, мастеровые, служащие. Некоторые люди жили в деревнях, вели хозяйство и назывались крестьянами. Рабочие и крестьяне жили бедно. Они поднимали восстания, осуществляли революции. Слово «революция» означает очень быстрые и резкие перемены. В России было много революций, но та, которая произошла в октябре (Октябрьская революция), очень изменила нашу страну. После революции в России не стало царей, сейчас управляет страной правительство во главе с президентом.

Много испытаний перенес русский народ. Есть в истории России событие, произошедшее не очень давно, — война с фашистами, которыми руководил Гитлер. На защиту Отечества поднялся каждый русский человек: многие ушли на фронт добровольцами, они не были военными, они ушли воевать по доброй (по своей) воле; многие были партизанами в лесах. Война с фашистами длилась четыре года. Многие не вернулись домой, память о них осталась в сердцах людей. О них сложили песни, написали стихи, в их честь поставили памятники. Имена некоторых героев неизвестны, многие захоронены в братских могилах. За свободу и независимость Родины сражались военные: летчики, моряки, пехотинцы, артиллеристы, пограничники. Им вместе со всем русским народом под руководством маршала Георгия Жукова удалось победить очень сильную армию Гитлера. Российские войска освободили от фашистов не только свое Отечество, но и страны, ранее завоеванные фашистами. В Берлине, столице Германии, откуда начинался поход немецкой армии, стоит памятник Солдату-освободителю. День окончания войны называется Днем Победы. Его отмечают в нашей стране каждый год девятого мая. В этот день вся страна приветствует ветеранов войны, награжденных за мужество и отвагу.

Русские воины всегда были защитниками, освободителями, не нападали первыми на других людей. В России есть праздник — День защитника Отечества. В этот день поздравляют ветеранов войны, тех, кто защищал страну, служил в армии, мальчиков и юношей, которые, когда подрастут, тоже будут защищать Родину.

Все праздники в России отмечаются очень весело, люди искренне радуются им, долго к ним готовятся. Один из любимых праздников россиян — Новый год. Его начали праздновать со времен царя Петра. Верующие в Бога люди отмечают и другие праздники: Рождество, Пасху, Троицу.

Россия имеет свои государственные символы: герб, флаг и гимн. Для любого государства они священны. По ним узнается история страны, ее прошлое и настоящее. Герб — это эмблема, на нем изображается все важное и значимое для государства: развернутая книга — образование, двуглавый орел — символ мужества; восходящее солнце — символ победы.

Основной элемент флага — цвет. Самым распространенным в торжественных случаях России был красный цвет. Флаг, который есть у России сейчас, — полосатый, бело-сине-красный. Красный цвет обозначает защиту веры, отвагу, героизм, великодушие; синий — небо, целомудрие, верность, духовность; белый — мир, чистоту, благородство, совершенство, невинность. Впервые такой флаг появился во времена царствования Петра Великого, но много раз с тех пор менялся. Гимн — это литературно-музыкальное произведение, в котором прославляется государство. Люди очень

	<p>уважительно и бережно относятся к символике. На войне сохраняют знамя, при исполнении государственного гимна встают.</p> <p>Россия — большая страна. Она занимает огромную территорию. В России есть реки, моря и озера, горы и степи, леса и тундра. Природа России очень богатая, люди берегут ее, заботятся о ней. На территории нашей страны в городах и селах, кишлаках и аулах живут люди разных национальностей — русские, башкиры, удмурты, татары, чувашаи. Все они имеют равные права, свои культуру, традиции, которые нужно ценить и уважать. Люди, живущие на территории России, называются россиянами, независимо от их национальности. Управляет страной президент, которого выбирают россияне. Помогает ему в этом Государственная Дума. Россия со всех сторон ограждена границей. Ее охраняют воины-пограничники. Россия — очень сильная, культурная страна.</p>
<p>«Моя Земля»</p>	<p>6-7 лет</p>
	<p>Россия со всех сторон окружена другими государствами. Если посмотреть на глобус, можно увидеть, что на материках много разных стран, раскрашенных различными цветами. Россия располагается на материке Евразия. Материки со всех сторон окружены водой, поэтому на глобусе так много голубого цвета. Глобус круглый, он такой же формы, как и планета Земля, на которой мы живем. Как и другие планеты, она входит в состав Галактики. Земля вращается вокруг своей оси, вокруг Солнца, поэтому на ней бывают ночь и день, зима и лето, весна и осень, а в разных странах — разный климат.</p> <p>На Земле много стран: США, Франция, Египет и др. В каждой стране есть свой главный город, столица: в России — Москва, в Италии — Рим. В каждой стране есть свои государственные символы: герб, флаг, гимн. На Земле живут много людей. Они различаются цветом кожи, который означает их расу: европеоидная (белый), монголоидная (желтый), негроидная (черный); говорят на разных языках (русском, английском, немецком и др.), носят разную одежду. У них есть свои народные песни, танцы, ремесла, музыкальные инструменты, традиционная кухня, т.е. своя культура. Культуру других народов нужно уважать, в ней отражены все ценности, которые важны для каждой страны. Все люди имеют равные права на образование, труд, защиту, уважают права друг друга. У всех людей есть общие праздники, они называются всемирными: Восьмое марта — праздник женщин всей Земли, День матери, Новый год, Рождество. В истории многих стран есть события, которыми они прославились на весь мир: в Греции — Олимпийские игры; в России — полет в космос первого космонавта в мире Юрия Гагарина.</p> <p>Земля — наш общий дом. Его необходимо беречь, заботиться о нем, хранить природу, культуру, не допускать вражды между народами, уважать историю, жить в мире.</p>

2.1.3. РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ».

Тематический модуль	Содержание работы с воспитанниками			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
«Русская традиционная культура»	<p>Человека окружает много разных предметов. Одни из них ему щедро дарит природа, другие он делает сам. Чтобы человеку было тепло, он строит жилище. Первое жилище, в котором жил русский человек, называлось <i>избой</i>. Избу строили из дерева. Чтобы в ней было светло, в ее стенах прорубали окошки, а чтобы было тепло — делали печь. В ней готовили еду: кашу, щи, пироги и др. Ели за столом, сидя на лавках. Стол и</p>	<p>Избы, в которых раньше жили люди, окружались деревянным забором. Рядом с избой строили хлев, где жили домашние животные, амбар, в котором хранили зерно, баню, куда ходили париться, мыться, стирать, колодец, где брали воду. Все то, что находилось вокруг избы и располагалось во дворе, называлось подворьем. Раньше люди редко что-то покупали. Много из того, что им было необходимо, они делали своими руками. Люди сами строили избы. На это уходило много времени и сил. Сначала нужно было отыскать в лесу крепкие деревья, чтобы изба стояла долго и не разрушалась, затем — спилить деревья, обрубить ветки, доставить бревна (срубленные деревья без</p>	<p>Постройки, которые находились на подворье русского человека, имели определенное назначение. В избе люди жили, спали, готовили еду, отдыхали, встречали гостей. Когда на улице было тепло, отдыхали на крыльце. Для этого оно специально делалось широким, с лавками. Дверь в избу была низкой с высоким порогом, чтобы в дом не проникал холод с улицы. В старой русской избе была одна комната, почти половину ее занимала печь. Строили (клали) ее печники. Материал для изготовления печи обладал особыми свойствами: термостойкостью, прочностью, легкостью. Раньше печи делали глиняными, позже — кирпичными. Соединяли кирпичи глиной. Еду в печи готовили в специальной посуде, которая не портилась</p>	<p>Все, что находится вокруг человека, называется окружающим миром. Окружающий человека мир очень большой. В него входят живая и неживая природа, люди, предметы, которыми он пользуется. Все это не появляется в жизни каждого из нас отдельно, а существует очень давно, передается нам от наших предков (людей, которые жили раньше) в виде наследия. Наследие бывает разным: природным (растения, животные) и культурным (созданным руками человека). Природное наследие человек бережет, охраняет для своих потомков (людей, которые будут жить после него). Если к природному наследию люди будут относиться расточительно, потомкам ничего не останется: ни чистой воды, ни зеленых лесов, ни ярких цветов, ни щебечущих птиц, ни красивых животных. Культурное наследие человек не только бережет, но и преумножает, сам создает различные предметы (посуду,</p>

<p>«Русская традиционная культура»</p>	<p>лавки делали большими, чтобы поместилась вся семья. Лавки и стол изготавливали из дерева. На больших лавках не только сидели, но и спали. Маленькие дети спали в колыбели. Для того чтобы они заснули, ее качали и пели колыбельные песенки. Еда у людей была очень простая. В огороде выращивали овощи: репу, морковь, капусту, картошку, горох. В лесу собирали разные ягоды: клюкву, рябину, землянику, чернику. Из них варили варенье. Еду готовили в печке (в чугунах, горшках). Пользовались</p>	<p>веток) к тому месту, где строили избу. Перевозили бревна на лошадях, потому что машин еще не было. Их складывали, плотно прижимая друг к другу, получались стены. В стенах топором прорубали окна. Затем из досок делали потолок и крышу. Чтобы изба была красивая, ее окна украшали наличниками, приделывали к ним расписные ставни; к входу в избу пристраивали крыльцо. На строительство избы уходило много времени, одному человеку с этим нелегким делом справиться было сложно, поэтому на помощь приходили другие люди (родственники, соседи). Одежду и материал для нее люди в давние времена изготавливали сами. Ткань для одежды получали из растений (лен) и из шерсти животных (коза, овца). Для того чтобы сшить рубаху, человеку сначала надо было посеять лен, дожидаться, пока он вырастет, собрать</p>	<p>при нагревании. Делали ее из обожженной глины, чугуна и различных металлов. Топили печь дровами. Самыми лучшими из них считались березовые поленья, потому что они хорошо горели и давали много тепла, в отличие от сосновых и еловых. Дым от прогоревших поленьев вытягивался в специальное окошко с задвижкой и уходил в дымник, а оттуда через трубу — на улицу. В избе обязательно была колыбель (зыбка, люлька), где спали маленькие дети. Ее устройство было простым и удобным (днище, высокие стенки, веревки для крепления на крюк в потолке). Материал, из которого делали колыбель, был легким, пропускающим воздух (прутья, струганные доски). Для того чтобы ребенка можно было убаюкивать, к колыбели привязывалась веревка. Угол напротив печки назывался красным (красивым). Здесь располагались стол, скамейка, висела икона. Красный угол</p>	<p>картины, песни, сказки), по которым его потомки смогут судить о том, как жили люди раньше, что для них было ценным. Культурное наследие создают и присваивают люди. Чем больше человек знает, умеет, чем бережнее относится к окружающему миру, к себе, тем он культурнее. Человек живет в семье, городе, стране, культура которых определяется культурой отдельного человека. Каждый человек принадлежит к определенной культуре. Мы относимся к русской культуре. Наша национальность — русские. Мы говорим на русском языке, знаем русские народные песни, танцы, любим свою Родину — Россию. Культура русского народа очень давняя и передается нам от наших предков. О русской культуре можно судить по сказкам, картинам, книгам, строениям, одежде; событиям в истории русского народа; людям, которые прославили Россию. Основным трудом наших предков было земледелие, поэтому они жили в селе, деревне. Когда человек научился новым видам труда и изобрел разные станки (для выплавки железа — мартеновские</p>
---	---	--	---	---

<p>«Русская традиционная культура»</p>	<p>ухватом, чтобы не обжигать руки. Ели люди деревянными ложками из мисок, пили из ковша, воду грели на печке или в самоваре. Кроме людей в избе жили животные. В каждой семье был кот, который ловил мышей, убаюкивал детей своим мурлыканьем. Во дворе жила корова, она давала вкусное и полезное молоко. Взрослые очень заботились о детях: делали им игрушки из дерева и тряпок (животные, кукла), придумывали сказки («Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Колобок»,</p>	<p>его, размять, вымочить, просушить, соткать материал, раскроить его и сшить. Для получения шерстяных вещей стригли шерсть с животного, пряли ее, а затем вязали или ткали. Продукты, которые человек употреблял в пищу, появлялись на столе не сразу. Сначала нужно было вспахать землю, посадить или посеять клубни, семена; появившиеся из земли растения следовало поливать, окучивать; полученные плоды — выкапывать, собирать, бережно хранить. Чтобы работа получалась хорошо и быстро, люди придумали много инструментов: деревья пилили пилой, бревна рубили топором, траву косили косой, пряли при помощи прялки и веретена. Человеку приходилось много трудиться. Природа помогала ему: из дерева делали дрова, чтобы топить печь, бревна, чтобы строить</p>	<p>предназначался для встречи гостей, сбора родственников во время праздников. Под потолком в избе делали полати — деревянный настил. Они были широкими и удобными, на них любили спать ребяташки. О хозяйке в избе судили по тому, как у нее все устроено: выскоблено, вычищено, намыто. В доме всегда были рукомойник, утирки, ушат для воды. Люди, которые жили в избе, радовались не только тому, что там все удобно, но и тому, что в нем красиво. Чтобы создавать красоту, люди творили, занимались творчеством: украшали печку, расписывали посуду (ложки, миски, блюда), предметы быта (прялки), застилали полы (домотканые половики с узорами), расписывали игрушки (дымковская, семеновская роспись). Когда на улице становилось темно, изба освещалась лучинами — тонкими деревянными щепками, которые вставлялись в специальные приспособления — светцы. Позже светцы</p>	<p>печи, для изготовления одежды — швейные машины), он стал работать не один, а вместе с другими людьми на фабриках и заводах. Их строили не в селе, а в городе. В городе жило много людей: ремесленники занимались ремеслом (ткали, делали посуду и др.); мастеровые мастерили — делали оружие, станки; купцы выезжали в другие города, привозили оттуда различные товары (ткань, продукты, посуду). Люди, которые не уехали из деревни и занимались хозяйством, назывались крестьянами. В городе жили те, кто был приближен к царю, его двору; от его имени они руководили ремесленниками, мастеровыми, купцами, крестьянами. Эти люди назывались дворянами. Со временем менялось жилище русских людей. Те, кто был побогаче, строили большие дома — терема, дворцы. Обычно их делали на высоком фундаменте, который использовали под склад. Чтобы попасть в такой дом, нужно было подняться по высокой лестнице. Основная комната в доме — горница, в ней находилась печь. Над горницей располагались летние холодные комнаты — светелки, в которых очень удобно было</p>
---	---	--	---	--

<p>«Русская традиционная культура»</p>	<p>«Курочка Ряба», «Кот, петух и лиса»), песенки, пестушки, потешки («Петушок — золотой гребешок», «Идет коза рогатая», «Половицу курочка ножичком скребет», «Фока воду кипятит и как зеркало блестит», «Водичка, водичка, умой мое личико»), рассказывали потешки, пестушки, пели песни. Взрослые много работали в поле, огороде, доме: сами выращивали и собирали урожай, шили одежду, готовили еду, строили избы, ухаживали за домашними животными. В перерывах между</p>	<p>избы; из глины делали посуду, игрушки, свистульки; ягоды и грибы служили пищей; из растений готовили лечебные снадобья. С давних времен человек научился приручать диких животных и сделал их домашними: коровы и козы дают мясо и молоко, лошади помогают перевозить тяжелые грузы, куры, утки несут яйца; собаки охраняют дом, помогают на охоте. Человек благодарен природе за ее помощь, он бережет ее, слагает о ней песни, сказки, потешки («Наш козел», «Бычок — смоляной бочок», «Лисичка со скакалочкой»), украшает деревья к праздникам (Новый год, Троица), изображает ее в произведениях творчества (расписывает посуду, стены, мебель). Со временем в избе у человека стали появляться новые вещи: сундук, где хранились одежда, ткани,</p>	<p>заменялись другими приспособлениями: свечой, керосиновой, электрической лампами. Недалеко от избы ставили баню. В ней мылись, стирали, лечили простуду. Баня делилась на две половины: предбанник и парилку. В предбаннике раздевались, в парилке — парились, мылись. В каждой семье был скот. Чтобы домашние животные (свиньи, коровы, овцы, козы, куры, петухи, утки, гуси, лошади) жили в тепле, не разбегались по подворью, для них строили специальный загон — хлев. Он мог называться по-разному в зависимости от того, кто в нем жил: телятник, коровник, свинарник, курятник, конюшня. За домашними животными очень бережно ухаживали: их мыли, чистили, кормили, выводили пастись. Чем лучше человек относился к ним, тем больше пользы приносили животные. Для того чтобы прокормить семью, людям приходилось много работать. Главным</p>	<p>заниматься рукоделием (вязанием, вышивкой). Терема отличались размерами, расположением комнат, устройством крыльца с витыми колоннами. Дома и терема делали в основном из дерева. Позже, когда люди научились обрабатывать дерево, металл, стекло, фарфор, богатые люди стали строить дворцы — большие, высокие, нарядно украшенные здания. Вход во дворец украшали колонны и широкая лестница. В здании было много комнат и различных залов. К строительству дворца привлекалось много людей: художники, архитекторы, каменщики, плотники, стекольщики. Красивые дома, терема, дворцы прошлых времен охраняются государством, они являются нашей национальной гордостью, достоянием русского народа. Со временем менялось устройство жилища русского человека. Происходило это потому, что человек стремился к большему удобству и красоте. Ему хотелось не только пользоваться своими изделиями, но и любоваться ими. Наши далекие предки сидели на лавках. Чтобы лавка была красивой, на ней выпиливали рисунки,</p>
---	--	---	--	--

<p>«Русская традиционная культура»</p>	<p>работой они устраивали праздники, отдыхали. Зимой праздновали Новый год, весной провожали зиму, сжигали Масленицу, встречали птиц. Каждый праздник был особенным. На Новый год украшали елку, на Масленицу пекли блины. Во время праздников люди веселились: пели песни, водили хороводы, играли на музыкальных инструментах (рожок, свистулька, бубен, гусли, балалайка).</p>	<p>украшения; кровать, на которой спали; различная посуда (блюдо, ваза, чашка, кринка; ушат для хранения воды; веник для подметания мусора; туесок для ягод; кузовок для грибов). Человек старался украсить эти предметы: расписывал их разными узорами, вырезал листья, цветы, животных. Одежда со временем менялась: ворот и рукава у рубашки украшала вышивка; на головных уборах у женщин стали появляться бусинки и бисер; пояса расшивались узорами. Для праздников люди шили нарядную (праздничную) одежду, для работы — повседневную (будничную). Женщины носили длинные рубахи, поверх которых надевали сарафаны; на голове — платок, кокошник или другой головной убор. Мужчины носили рубахи и порты. Одежду подвязывали поясом. Обувались мужчины и</p>	<p>занятием было земледелие. Землю вспахивали плугом, и она становилась мягкой. Затем ее засевали зерном. Сеяли пшеницу, рожь, просо, овес. Урожай жали серпом. Потом колосья сушили в овинах, молотили, выбивая зерна, и складывали в амбар для хранения. Основным продуктом питания был хлеб. Его приготовление требовало усилий многих людей: пахарь вспахивал землю, сеятель сеял зерно, полученные зерна везли на мельницу, где мельник перемалывал их в муку. Дома хозяйки просеивали муку сквозь сито, замешивали тесто и в печке пекли из него хлеб (булки, пышки, калачи, караваи). К хлебу относились очень бережно: доедали все кусочки, крошки собирали и отдавали птицам, животным. Человека, который выбрасывал хлеб, наказывали. Весной, когда земля становилась сухой и теплой, высаживали овощи (морковь, свеклу, редьку, репу, картофель, лук). Они</p>	<p>разукрашивали ее. Чтобы было удобно сидеть, к лавке приделывали спинку, боковые ручки. Чтобы человек мог сидеть отдельно от других, научились делать табурет, стул. Стул долгое время являлся привилегией уважаемых, почитаемых людей. Чтобы сидеть было мягко, удобно и долго не уставать, человек придумал кресло. Чтобы подчеркнуть свою власть и могущество, правитель сидел на троне. С давних времен очень изменилась посуда. Она стала не только разнообразной (кружка, чашка для чая, кофе; стакан, бокал, фужер), но и более удобной, красивой, сделанной из разных материалов (глина, фарфор, стекло, хрусталь), украшенной деталями, рисунками. Русская посуда очень ценится по всему миру. Золотая хохлома, изделия гжельских мастеров, стеклянные вазы, графины, бокалы из города Гусь-Хрустальный известны везде. Чтобы вкусно и разнообразно питаться, человек научился выращивать новые сорта фруктов, овощей; готовить еду по разным рецептам. Кроме традиционных щей, каш, пирогов, пельменей</p>
---	---	---	---	--

<p>«Русская традиционная культура»</p>		<p>женщины в лапти. С давних времен женщины носили украшения: бусы, серьги. Зимой мужчины и женщины надевали теплые зипуны и валенки.</p> <p>В прежние времена люди очень любили праздники, долго к ним готовились и весело их встречали. Когда созревала капуста, из нее готовили различные кушанья (солили, делали пироги, пельмени, варили щи) — отмечали праздник Капустки. После Нового года праздновали Святки: колядовали, играли, пели песни, гадали. В конце зимы люди делали соломенное чучело Масленицы, катали его на санках, пекли блины, брали снежные крепости, играли в снежки, ходили друг к другу в гости, катались на лошадях, санях. Прощаясь с Масленицей, ее чучело сжигали на костре. Весну встречали закличками, зазывали птиц, пекли из теста жаворонков, отмечали праздник Сороки. Отмечали</p>	<p>требовали большего ухода: их нужно было поливать, рыхлить землю вокруг них. После уборки овощи складывали в большие погребные ямы. Овощами питались не только люди, но и животные. Их солили, квасили, из них готовили щи, супы. Со временем человек научился другим способам приготовления овощей. Из них стали делать салаты, рагу, запеканки.</p> <p>Раньше у человека много времени уходило на изготовление домашней утвари, посуды. Ее делали из коры (кузовки, туеса), прутьев (корзина), из чугуна (чугунки), вырезали из дерева (ложки, чашки), лепили из глины, обжигая ее на огне в печи (горшки, миски). Для того чтобы посуда из глины получалась аккуратной, красивой, использовали гончарный круг.</p> <p>При изготовлении материала для одежды использовали прялку и ткацкий станок. Одежду обычно делали зимой, когда заканчивалась работа в</p>	<p>сейчас русские люди готовят кушанья, которые употребляются у других народов. В определенные дни и праздники русские люди употребляют национальную еду: на Масленицу пекут блины, встречают гостей хлебом и солью.</p> <p>Русские люди прежде отличались от других народов своей одеждой. Со временем одежда менялась. Во многом это зависело от того, где жил (в городе, деревне), кем работал (мастерской, ремесленник, служащий) человек, был ли он богат или беден. Сейчас в России традиционную одежду надевают в дни особых торжеств, праздников, при встрече гостей из других стран, чтобы показать красоту русского костюма. Традиционный наряд используется при исполнении народных песен, танцев, хороводов. Со временем менялись состав и численность русской семьи. Прежде семьи были большие, в них жили люди разных поколений (дети, взрослые, старики). В семье особому относились к детям и старикам. Детей приучали с ранних лет к труду: они помогали ухаживать за скотиной, пасли ее, нянчили малышей. Стариков почитали, относились к ним</p>
---	--	---	---	---

		также Вербное воскресенье (Вербянку). Веточкой вербы прикасались к каждому, кому желали добра и счастья. На праздники готовили различные угощения: пекли пироги и блины, квасили капусту, мочили бруснику, клюкву, варили мед, пиво, кисель, пекли куличи, красили яйца.	поле и огороде. Зимними вечерами при свете лучины мастерицы (рукодельницы) пряли пряжу, ткали полотно. За зиму хозяйка должна была наткать столько полотна, чтобы хватило на всю семью до следующей зимы.	уважительно. Об этом много говорится в русских народных сказках, пословицах, поговорках. Назывались члены семьи по-разному: дед, бабушка, муж, жена, дочь, сын, внук, внучка, тесть, теща, свекровь, свекор, брат, сестра. Название родственников обозначало степень родства.
«Русская традиционная культура»	5-6 лет		6-7 лет	
	<p>К одежде относились очень бережно: ее хранили в сундуках, самые красивые, нарядные вещи передавали друг другу (от матери — к дочерям, от отца — к сыну). Одежда была разной: летней и зимней, мужской и женской, праздничной (нарядной, выходной) и будничной (повседневной). Главная одежда русских — рубаха. Наши предки считали, что именно она оберегает человека от злых сил, укрывает все уязвимые места: шею, руки, ноги, закрывая их выше колена. Вышивка на рубахе преграждает дорогу всему плохому. Повседневные рубахи обшивали только по шву и краям, праздничные украшали богатой вышивкой.</p> <p>Женщины носили сарафан, поневу (юбка из трех полотен на шнурке), юбку, фартук. Для изготовления этой одежды использовали лен, хлопок. Любимой одеждой мужчины были порты (штаны) и рубахи-косоворотки. Пояса, которые носили и мужчины и женщины, расшивались разными узорами, они, как считалось, оберегали человека от злых сил. На голове мужчины сначала носили шапки, позже — картузы.</p>		<p>В старые времена люди обязательно крестились. При крещении выбирали крестных мать и отца. Их почитали как родных, помогали им во всем до старости.</p> <p>В русской семье придерживались определенных правил поведения (традиций). Традиции русского народа очень богаты. Они помогают человеку быть понятым, проявлять заботу о других людях. Главой семьи считался родоначальник (дед, отец). Все члены семьи подчинялись ему беспрекословно. Он принимал решения, брал на себя ответственность за мир, покой, обеспечение семьи. Во время застолья он сидел во главе стола. Есть начинали все члены семьи только после того, как он зачерпывал первую ложку. Наши предки отличались гостеприимством и хлебосольством. Гостя приглашали войти в дом, кормили его, заботились, если он был чем-то расстроен.</p> <p>Много традиций русский человек соблюдал при выполнении работы: рубил деревья для строительства дома только зимой, потому что в это время дерево считалось мертвым и не очень страдало. Избу ставили на том месте, где обычно располагались на отдых домашние животные: считалось, что они отгоняют злые силы. Чтобы уберечь дом от беды и</p>	

**«Русская
традиционная
культура»**

В давние времена, когда не было машин, грузы (дрова, сено) в основном перевозили на лошадях. Лошадь была необходима каждому человеку: с ее помощью также пахали землю. За ней тщательно ухаживали: чистили, расчесывали хвост, гриву. Для того чтобы у лошади не стирались копыта, ее подковывали. Занимался этим кузнец — при помощи горна (большой печи) и меха для раздувания угольков он делал подковы. В кузнице не только подковывали лошадей, но и делали различные изделия из раскаленного металла (ножи, топоры).

Все виды труда у людей были связаны: мельник не мог обойтись без земледельца, плотник — без дровосека, скотник — без кузнеца. Поэтому люди жили дружно, помогали друг другу. Об этом они слагали сказки, сочиняли песни, пословицы.

Во все времена люди жили среди природы. Она не только кормила (ягоды, грибы), давала тепло (дрова), одевала (лапти, ткани из льна и хлопка, одежда из шерсти животных), но еще и лечила их. Издавна человек знал, как избавиться от недуга при помощи природных даров: клюква снимает жар; липа и малина помогают бороться с простудой; подорожник заживляет раны. Эти чудесные свойства растений человек использует и сейчас.

Природа помогала человеку жить, быть здоровым, и поэтому люди считали ее живой. Они сочиняли сказки, в которых все сказочные персонажи (Серый волк, Река — кисельные берега, Яблонька) разговаривают на человеческом языке и помогают людям.

С особой любовью наши предки относились к березе. Они считали ее счастливым деревом, которое оберегает от зла, приносит здоровье и добро. Березу высаживали рядом с домом. Любовь и нежность к этому дереву

несчастий, во дворе сажали березку-берегиню. На крышу дома приделывали оберег — конек. Дом строили всей деревней. За помощь расплачивались пирогами, сытным ужином. Когда хозяева входили в новый дом, сначала пускали живое существо (петуха, курицу, кошку).

Русские люди очень бережно относились к своему жилищу и старались оградить его от неприятностей: окрещивали двери, пороги, чтобы не проникла «нечистая сила»; прибивали на дверь конскую подкову, которая приносит счастье; строго соблюдали правила поведения с другими людьми (перед порогом снимали шапку, через порог руки не подавали, не здоровались, не отдавали вещи; гостя встречали за порогом и пропускали впереди себя). Соблюдение этих традиций свидетельствовало об уважении к другому человеку.

Прежде люди верили в различные неземные силы, поэтому старались задобрить домового (считалось, что он живет на чердаке или за печкой): оставляли ему на ночь еду, просили о помощи; лешего, который может «заблудить» в лесу (ему на пнях оставляли угощения, благодарили за грибы, ягоды, спрашивали разрешения их собирать); водяного, который мог утянуть под воду, порвать сети.

Славяне высоко ценили силы земные, о них слагали песни, былины, т.е. рассказы о битвах богатырей, подвигах, которые они совершили, защищая родную землю. Песни и былины передавались из поколения в поколение гусярами. Под звуки гуслей гусяры-песенники рассказывали людям о ратных сражениях Ильи Муромца, Добрыни Никитича, Алеша Поповича, о силе и славе матушки-России, любви и верности русских людей.

После того как русские люди крестились, они стали верить в одного Бога, который создал все живое на Земле, в его сына Иисуса Христа. Люди, которые верят в Бога, называются верующими. Чтобы служить своему Богу, молиться ему, люди

**«Русская
традиционная
культура»**

люди передали в народных песнях, поговорках. Считалось, что рябина излечивает от болезней; верба — первое цветущее дерево; дуб — символ мощи, силы, твердости.

Для того чтобы сохранить свои впечатления и передать отношение к окружающей жизни, люди сочиняли сказки (рассказывали о том, что их волновало). В русских народных сказках говорится, что нужно честно жить, не бросать друг друга в беде, прилежно трудиться, уважать старших, почитать отца и мать, любить свой дом, Родину. В сказках отражалось то, о чем люди мечтали (ковер-самолет, скатерть-самобранка, сапоги-скороходы), чего боялись (Баба Яга, Кощей Бессмертный). В них всегда прославлялись добро, трудолюбие, прилежание, скромность, терпение; осуждались лень, грубость, глупость, жадность. Понимать людям друг друга помогали пословицы, поговорки. Из них человек узнавал о хороших манерах, правилах поведения, ценности различных предметов.

Важное место в жизни русского человека занимали песни, в которых отражались любовь к природе, родным, печаль и радость. В разное время пели разные песни: плясовые, хороводные, колыбельные, свадебные, величальные. Песни сопровождалась игрой на музыкальных инструментах (гусях, бала- лайке, гармони).

Человек со временем не только научился ценить красоту слова и музыки, с давних времен он создавал красоту, украшал предметы, которые его окружали: узорами посуду (городецкая, жостовская, гжельская, хохломская роспись), резьбой по дереву жилые (ставни, карнизы).

Наши предки умели хорошо не только работать, но и

строят храмы. Храмы в России настолько красивы, что ими приезжают любоваться люди со всего мира (храм Василия Блаженного, Успенский собор в Москве, Казанский, Исаакиевский соборы в Санкт-Петербурге). Их строили очень талантливые люди. Внутри храмов находятся иконы, изображающие святых, ангелов, сцены из библейских легенд. Иконы писали великие мастера — художники Феофан Грек, Андрей Рублев.

Многие праздники, которые отмечали русские люди прежде и празднуют сейчас, называются божественными: в Рождество Христово празднуют Рождение Иисуса Христа, в Пасху — его Воскресение. На Руси с Пасхой связано много светлых и добрых традиций. К празднику пекут куличи, красят яйца. В пасхальные дни люди «христосуются» — троекратно целуются при встрече, дарят друг другу крашеные яйца, куличи.

Отношение к Богу у всех людей разное: одни верят в него, другие — нет. Каждый человек имеет право на выбор, и нужно относиться к нему с пониманием, независимо от того, верующий он или нет. Среди детей группы есть крещеные. Их крестят в церкви, они носят нательный крестик, у них есть крестные мать и отец. Ко всему, что связано с крещением, нужно относиться уважительно: беречь нательный крестик, не отдавать его другим людям; заботиться о крестных матери и отце.

Россия — великая страна. Славится она не только своей прекрасной природой, но и культурой, которую создавал человек. Во всем мире известны имена людей, творивших русскую культуру. Михаил Васильевич Ломоносов — известный русский ученый. Он занимался физикой, астрономией, изучал электричество, писал стихи, картины. Благодаря ему в России открыт первый университет. Павел Михайлович Третьяков создал всемирно известную художественную галерею, в которой собраны лучшие картины

<p>«Русская традиционная культура»</p>	<p>отдыхать, веселиться. Одни праздники в их жизни были связаны с природными изменениями (проводы зимы, встреча весны); другие — с их верой в Бога. Русские люди поклонялись разным силам природы (Перуну — богу грозы, Дажьбогу — богу солнца) и считали, что это принесет им удачу. После крещения Руси киевским князем Владимиром люди стали отмечать церковные (божественные) праздники — Рождество, Пасху, Троицу. В Рождество люди не работали, ходили в церковь (место для богослужения), готовили вкусную еду. На Пасху красили и расписывали яйца, пекли куличи, дарили их родным и близким, желая счастья.</p>	<p>русских художников. Слава русской культуры связана с именами великих композиторов Петра Ильича Чайковского, Михаила Ивановича Глинки, поэтов Александра Сергеевича Пушкина, Сергея Александровича Есенина, художника Виктора Михайловича Васнецова, авиаконструктора Андрея Николаевича Туполева.</p> <p>Каждый человек, любящий Россию, стремится к тому, чтобы прославить ее добрыми делами, старается сделать так, чтобы русская культура становилась еще богаче, бережет памятники старины, занимается наукой, искусством, посещает музеи, галереи.</p>
<p>«Культура других народов»</p>	<p style="text-align: center;">6-7 лет</p> <p>Люди живут в разных странах. Некоторые из них, такие же, как и мы, славяне, живут совсем недалеко — на Украине, в Белоруссии. Внешне они похожи на русских, но отличаются своей культурой (народными песнями, танцами, ремеслами, языком, национальной одеждой). Люди, которые в основном населяют Европу, имеют белую кожу, внешне похожи на нас и относятся к европеоидной расе (немцы, русские, французы, англичане). Люди, которые живут в жарких странах, — чернокожие, они относятся к негроидной расе (африканцы). Люди, которые живут на востоке, имеют желтый цвет кожи и относятся к монголоидной расе (японцы, китайцы, корейцы). Люди разных рас внешне отличаются друг от друга не только цветом кожи, но и цветом глаз, особенностями волос (мягкость, курчавость).</p> <p>Однако значительно больше, чем внешне, люди разных национальностей различаются по своей культуре. Представители каждой национальности имеют свой национальный язык. Некоторые языки похожи между собой (украинский и русский), а некоторые отличаются настолько, что люди, говорящие на них, вообще не понимают друг друга (русский и китайский). Человек любой национальности очень бережно относится к своему языку, говорит правильно. Особенности языка отражаются в народных песнях, сказках, поговорках. Несмотря на то что люди говорят на разных языках, содержание сказок и песен разных народов во многом схоже. В них прославляются подвиги национальных героев, труд, честь, отвага, справедливость. Люди любой национальности осуждают лентяев, лежебок, обманщиков.</p> <p>Всему миру известны сказания (мифы) греческого народа. Они передавались от поколения к поколению странствующими певцами-аэдами (подвиги Геракла, Орфей и Эвридика, путешествия Одиссея). В культуре греков существуют разные мифы: о богах и богинях (Нептун, Афродита), их подвигах. Греция прославилась не только мифами, но и Олимпийскими играми.</p> <p>Люди разных национальностей носят различную одежду, которая особенно отличалась в давнее время. В Греции одежда была открытой, что определялось теплым, мягким климатом. Состояла она из рубашки и плаща (туники), который</p>	

**«Культура
других
народов»**

обертывался вокруг тела и застегивался на плече. Национальным головным убором татар издавна считается тюбетейка, восточных людей — чалма. Одежда людей, украшения, которые они используют, во многом определяются климатом (северные народы носят одежду из меха), основным видом занятий (украшение из костей рыб, животных). Развитие русской культуры связано и с влиянием культур других народов. Так, например, одежда и утварь у русских людей обычно хранилась в сундуках. Со временем стали делать итальянские буфеты, английские гардеробы, французские комоды,

японские встроенные шкафы.

Дети разных национальностей играют разными игрушками, в разные игры, но как бы они ни отличались, приносят радость и удовольствие всем. У людей разных национальностей есть любимые традиционные блюда: у китайцев — рис, у украинцев — борщ и сало, у татар — бешбармак.

Люди разных национальностей отличаются друг от друга правилами поведения. У каждого народа существуют свои традиции. Многие из них нам близки и понятны: мужчины в знак приветствия пожимают друг другу руки (открытая ладонь означает, что в правой руке нет оружия), уступают женщине дорогу, место в общественном транспорте. Но у некоторых народов принято, чтобы женщина шла позади мужчины, не участвовала в мужском застолье (грузины, татары). Эти правила определяются особенностями религии, веры людей. Есть традиции, с которыми мы не сталкиваемся, и они бывают нам непонятны. Во многих негритянских племенах своеобразный обычай приветствия. У одних (масан) мужчины перед рукопожатием плюют на руки. У других (тумбве) становятся при встрече на одно колено, берут горсть земли и сыплют ее крест-накрест на грудь и руки.

Каждый обычай, которому следуют разные народы, проверен историей, временем. Традиции, которые сложились в национальной культуре, требуют понимания и уважения. У людей разных национальностей различное понимание красоты. У французов долгое время признаком красоты, достатка и достоинства считались пышные перья на шляпах, у индейцев — боевая раскраска на лицах, у русских — длинная коса у девушек, у китайцев — маленькие ступни у женщин.

Люди разных национальностей играют на различных музыкальных инструментах, поют разные песни.

Однако как бы ни отличались люди друг от друга, их многое объединяет: любовь к детям и родителям, уважение к старикам, бережное отношение к своим традициям, красота материнства. Достояние культуры разных народов равноценно, представляет общую культуру землян. Если исчезнет одна культура, это будет потерей для других. Каждый человек должен не только знать, любить и беречь свою культуру, но и изучать, понимать, уважать культуру других народов.

2.1.4. Раздел «ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ».

Тематический модуль	Содержание работы с воспитанниками		
	2-4 года	4-5 лет	5-7 лет
«Урал – мой край родной»: «Природа Урала»	<p>Мы живем в крае, где прохладная погода преобладает над жаркой: зимой на Урале очень холодно, идет снег, дует холодный ветер, реки замерзают, вода превращается в лед. Летом бывает очень жарко, но чаще бывает прохладно.</p> <p>Наш город окружают леса, в городе есть парки, в которых растут елочки, сосны. В лесу живут дикие животные: медведь, заяц, лиса, волк, белка, у них есть детеныши (называют их).</p> <p>Леса очень важны для жизни людей и животных, поэтому их нужно беречь: не рубить деревья, не жечь в лесах костры</p> <p>В домах у людей живут домашние животные: собака, кошка, корова, курица и другие.</p>	<p>Карта Свердловской области.</p> <p>Природные зоны Среднего Урала: тайга, лесостепи.</p> <p>Экологическая тропа детского сада.</p> <p>Лес – богатство Урала.</p> <p>Климатические особенности Среднего Урала.</p> <p>Виды ландшафта: лес, луг, река, пруд.</p> <p>Природа Екатеринбурга (парки, скверы), Свердловской области.</p> <p>Растения и животные (звери, птицы, насекомые) уральского леса, их отличительные особенности.</p> <p>Дикие животные уральского леса их детеныши, жилища диких животных, их повадки, «этажи леса».</p> <p>Жители уральских рек, озер: рыбы, лягушки.</p> <p>Птицы Урала: городские и лесные.</p> <p>Сравнение следов птиц.</p> <p>Пресмыкающиеся Урала: ящерицы, змеи.</p> <p>Красота уральской природы в городе и за городом (поля, леса, реки).</p> <p>Изменения в жизни растений и животных Урала в разные времена года.</p> <p>Самоцветы Урала.</p> <p>Уральские горы.</p>	<p>Географическое расположение Урала, Свердловской области. города Екатеринбург.</p> <p>Природа Урала.</p> <p>Природно-климатические зоны Урала: Средний Урал – южная тайга и лесостепь; Северного Урала - преимущественно тайга и небольшие участки тундры; Полярный Урал – тундра и лесотундра.</p> <p>Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природных зон Урала и других природных зон.</p> <p>Растения и животные разных климатических зон.</p> <p>Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг.</p> <p>Хвойные леса, хвойные и лиственные деревья.</p> <p>Грибы (съедобные, ядовитые).</p> <p>Виды уральских водоемов (река, озеро, пруд), животный мир этих водоемов.</p> <p>Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p> <p>Уральские горы.</p> <p>Климатические особенности Среднего Урала.</p> <p>Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и прочее.</p>

«Урал – мой край родной»: «Природа Урала»

Люди ухаживают за домашними животными, заботятся о них: кормят, лечат, гуляют (с собаками). У домашних животных тоже есть детеныши (называют их). В городах растут и другие деревья: береза, тополь. Растут и кусты: рябина, сирень; и цветы: ромашка, одуванчик. Растения приносят пользу людям, украшают наш город, и природу вокруг города, поэтому мы их бережем, не ломаем, не рвем просто так. На деревьях и кустах живут птицы: синички, воробьи, голуби. Люди помогают птицам холодной зимой – подкармливают их. Птиц мы тоже не обижаем (не бегаем за ними, не пугаем), просто наблюдаем, определяем, чем они отличаются, слушаем, как они красиво поют, интересно играют друг с другом, кушают, летают, по-разному ходят по земле. Люди в нашем крае выращивают в огороде овощи (помидор, огурец, морковь и др.), в садах – фрукты (яблоки, груши и другое), ягоды (малина, клубника). Природа Урала красива в разное время года. Осень. Обращать внимание

Овощи и фрукты уральских огородов и садов. Разнообразие деревьев, травянистых растений (одуванчик, мать-и-мачеха, клевер и др.). Виды деревьев (сосна, елка, береза, клен...). Грибы: маслята, опята, сыроежки. Сбор семян растений. Характерные особенности времен года Среднего Урала. Свойства песка, глины и камня. Изменения состояния воды в разное время года. Простейшие взаимосвязи явлений природы (чтобы растение росло, его надо поливать, весной потеплело – стало пригревать – появилась травка, первые цветы). Представления об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.). Правила поведения человека в природе: безопасность человека и безопасность природы. Защита дикой природы: растений, животных. Способы защиты растений и животных в городе (в парке) и за городом (в лесах).

Виды минералов Урала (камни). Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Растительный и животный мир Урала, этажи леса, пищевые цепочки. Лекарственные и ядовитые растения Урала. Первоцветы Урала. Садовые и полевые цветы Урала. Взаимосвязь живой природы Урала от деятельности человека. Правила безопасного поведения в лесу, на водоемах, при обращении с животными. Ответственность за прирученных животных. Способы «заботы» о диких животных: не разорять гнезда птиц, не разрушать муравейники, ульи, не брать в руки выпавших из гнезда птенцов и другие. Экологические проблемы природы Урала. Правила экологически грамотного поведения человека. Заповедники Урала: Висимский заповедник, Денежкин камень. Природные парки: «Парк сказов П.П. Бажова», «Оленьи ручьи», Дендропарк, Ботанический сад: особенности климата, растительность, животные, воды, почвы. Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу. Взаимодействие живой и неживой природы, Разнообразие природы, ее значение для человека, экологическая тропа детского сада. Человек – часть природы, должен ее защищать и охранять. Укрепление здоровья человека в природе. Правила экологически грамотного поведения

«Урал – мой край родной»: «История и достопримечательности Екатеринбурга»

Мы живем в большом городе, который называется Екатеринбург. Раньше наш город был маленьким, а сейчас он большой. В нашем городе много домов и улиц. Дома в нашем городе есть невысокие, но есть и очень высокие (большие). В Екатеринбурге живет очень много людей. На улицах много машин. Есть автобусы, трамваи, троллейбусы, метро. Есть железнодорожный вокзал, где останавливаются поезда. Есть аэропорт, где садятся и взлетают самолеты. В нашем городе есть Зоопарк, Цирк, Кукольный театр, куда ходят дети с родителями. Люди в нашем городе (мамы и папы) ходят на работу, Дети – ходят в детский сад. Наш детский сад называется «Жемчужинка». В нем мы очень дружно и весело живем. В детском саду работают воспитатели, повара, врач, музыкальный руководитель и др.). Мы очень любим свой город и детский сад. Они очень красивые. Нам нравится в них жить.

Мой родной город Екатеринбург. «Имя» города. У родного города есть свое название (имя) - Екатеринбург, оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. В городе трудятся родители (где, кем). Достопримечательности Екатеринбурга: Зоопарк, Цирк, Стадион «Екатеринбург-арена», Кукольный театр, городской пруд, плотинка, «Высоцкий», Места, где работают горожане. Любимые места города Екатеринбург. Парки и скверы Екатеринбурга. Символика Екатеринбурга. Мой дом, улица, двор. Мой детский сад: название, улица, имена, отчества, профессии работников. Название микрорайона, история его развития. Правила поведения горожанина.

Мой родной город Екатеринбург. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Жизнь горожан. Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города Екатеринбург», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи». Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. Символика родного города. Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. «История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герба города Екатеринбурга. «Монетный двор и все, что в нем». История

**«Урал – мой край родной»:
«Культура и традиции народов Урала»**

Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки.
Народная игрушка (кукла и др.).
Традиционное жилье жителей Урала: изба, домашняя утварь.
Народные уральские игры для малышей.
Песенки уральских композиторов и литературные произведения уральских писателей и поэтов для малышей.

Красота и разнообразие внешнего облика зданий, профессия архитектор.
Добыча полезных ископаемых.
Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов.
Музеи Екатеринбурга.
«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы.
«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале.
Жилище и быт народов Урала. Уральская изба. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы.
Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их.
Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.
Народные костюмы разных народов Урала.
Красота и разнообразие внешнего облика зданий, профессия архитектор.
Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки.
Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей.
Фольклор народов Урала (поэтический, литературный)

История Урала.
Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.
Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала.
«Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.
Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В. Де Генин – основоположники строительства «железодобывающего» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).
Спортивные события Урала. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.
Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни.
Музей как социокультурный феномен.
На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.
Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.
Добыча полезных ископаемых.
Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы воспитания.

Раздел программы	Возрастная группа		
	Ранний возраст (2-3 года)	Младшая / Средняя	Старшая / подготовительная
«Человек среди людей»	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание своего отражения в зеркале (показывает и называет часть тела, лица); - рассматривание фотографий, иллюстраций, картин на темы: «Мы играем», «Моя семья»; - рассматривание игрушек: куклы девочки и мальчик; - музыкально-ритмические движения «Подружились»; - пляски: «Помирились»; - подвижные игры: «Курочка и цыплята», «Ехали, ехали и приехали», «Мы веселые ребята», «Автобус»; - игры малой подвижности: «Мои ладошки», «Кто позвал?», «Постучи кулачком», «Курочка-хохлатка», «Поезд»; - наблюдение за трудом младшего воспитателя: накрывает на стол, застилает кровати, моет пол, посуду – заботится о малышах в детском саду; - плакаты: «Наши мамы», «Наши папы»; - прогулка по группе: «Мои любимые игрушки»; 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание своего отражения в зеркале; - рассматривание фотографий, иллюстраций, альбомов, картин на темы: «Мы играем», «Моя семья», «Помогаем товарищу»; «Машины на нашей улице», «Едем на автобусе», «Труд взрослых в семье (в детском саду)», «Мы – помощники», «Кто приготовил нам обед», «Наши поступки», «Наша Таня» (серия), «Мы растем», «Детские годы наших родителей», «Мальчики и девочки – литературные герои», «Настроение», «Новенькая», «Мода для мужчин и женщин», «Отдых и увлечения», «Детский сад», «Профессии»; - просмотр мультфильмов: «Трое из Простоквашино»; - рассматривание игрушек: куклы девочки и мальчик; - игровые и речевые упражнения «Знакомство», «Угадай по голосу», «Кто ушел»; - сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии: в группу раннего возраста (игры, помощь малышам), в другие группы (возрастная линия); по детскому саду (профессии работников); - работа со схемой «Дорога в детский сад»; - встречи с работниками ГИБДД, МЧС (ПЧ); - рассматривание альбомов, картин: «Мы растем», «Труд взрослых», «Отдых и увлечения», «Транспорт», «ПДД», «Опасные ситуации», «Все о спорте», «Диалоги о правильном питании», «Наша семья», «Друзья нашей семьи», «Мебель», «Дизайн дома», «Наш детский сад», «Труд взрослых в детском саду», журнала «Домашний очаг», «Разное настроение», «О любви и дружбе», «Права ребенка», «Виды спорта», «В школу»; - видеофильмы (просмотр, обсуждение): «Наш малыш», «Свадьба», о проявлении правил этикета в различных жизненных ситуациях, видеожурнала «Ералаш», видеороликов по ПДД, ПБ, мультфильмов «Трое из Простоквашино»; - беседы-диалоги: «История этикета», «Учись делать приятное», «Учись проявлять воспитанность, деликатность», «Как управлять своим поведением», «О

«Человек среди людей»

<p>- рассматривание одежды для мальчиков и девочек;</p> <p>- поручения: помоги няне (принеси полотенце), помоги воспитателю (полить цветочек), убери игрушку в шкаф и др.;</p> <p>- рассматривание картин из серии «Мы играем» (что делают ребята в группе, на улице);</p> <p>- чтение потешек с именами детей «Ваня, Ваня, простота...», «Наша Маша», «Пальчик-мальчик»; сказок «Вол и козлята», «Репка», «Маша и медведь»; «Кто у нас хороший»;</p> <p>- пестушки: «Ах ты, моя девочка...», «Ой ты, мой сыночек...», «Гоп. Гоп, гули гоп...», «А дыбы, дыбы, дыбы...», «Лады-лады-ладыньки...», «Что за ножки, что за ножки...», «во саду-садочке...», «Тушки-татушки...», «Не плачь, не плачь..»;</p> <p>- колыбельные песенки с именами детей: «Люли, люли, люленьки...», «Баю, баю, баюшки...», «Ай, люлю, люлю, люлю...», «Березонька скрип, скрип, А наша Катя спит, спит..», «Баю-баюшки-бай-бай...».</p> <p>- слушание музыки: В. Агафонников «Обидели»; В. Калинников «Грустная песенка», Т. Потапенко «Плач куклы», А. Лусинян «У цыплят детский сад»;</p>	<p>близких взрослых: «Семья», «Готовим обед», «Поход в магазин: полезные и вредные продукты», «Кукла заболела», «кукла пришла в гости», «Успокоим куклу», «Парикмахерская», «Магазин», «Детский сад», «День рождения»;</p> <p>- игровые ситуации;</p> <p>- беседы «Мы – мальчики и девочки», «Что делать, если потерялся», «О настроении», «О разных поступках», «С кем я живу», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Грустно- радостно», «Правила поведения при общении (за столом, в гостях), «Как работает почта», «Зачем нужно знать свой адрес»; по сказкам «Красная шапочка», «гуси-лебеди»;</p> <p>- проблемные ситуации: «Позови на помощь», «Как вызвать скорую помощь, пожарных, милицию», «Хорошие поступки», «Добрые слова»,</p> <p>- разучивание потешек с именами детей «Ваня, Ваня, простота...», «Наша Маша», «Пальчик-мальчик»;</p> <p>- исполнение попевок «Кто у нас хороший», Угадай-ка», «Здравствуй, Катенька!», «Милые просим, гости, дорогие!»;</p> <p>- музыкально-ритмические движения «Подружились»;</p> <p>- пляски: «Помирились», «Веселые воротники», «Топ-хлоп»;</p> <p>- пение: Е. Теличьева «Самолет», Т.</p>	<p>достоинстве и благородстве», «О любви и дружбе мальчиков и девочек», «Профессии «мужские» и «женские», о людях мужественных профессий «Космос и космонавты», «О пожарных», «О службе спасения», «Путешествие по Олимпийской деревне», «Наши друзья», «Кто помогает поддерживать красоту в доме», «Для чего семье деньги», «Наши поступки», «Вредные и полезные привычки», «Мой лучший день в детском саду»;</p> <p>- восприятие художественной литературы и фольклора: Л. Толстой «Девочка и грибы», «Старый дед и внучек», В. Осева «Почему?», Е. Пермьяк «Как Маша стала большой», Э. Шим «Брат и младшая сестра», С. Насонкина «Уроки этикета», Г. Остер «Вредные советы», С. Маршак «Пожар», «Сказка про спички», «Рассказ о неизвестном герое», А. Иванов «Азбука безопасности», «Как неразлучные друзья дорогу переходили», сказка «У страха глаза велики», Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца», А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...», С. Аксаков «Аленький цветочек», Г.-Х. Андерсен «Стойкий оловянный солдатик», «Пастушка и трубочист», С. Козлов «Как ослику приснился страшный сон», «Доверчивый ежик», А.Н. Толстой «Приключения Буратино», В. Маяковский «Кем быть?», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», А. Разцветиков</p>
---	--	--

«Человек среди людей»

<p>- ролевые игры: «Дочки-матери», «В гости к Мишке»;</p> <p>- подвижные и пальчиковые игры, игры-инсценировки: «Ладушки», «Шалун», «Нежно гладим мы зверят», «Платочки», «Привет, дружок – пока, дружок!», «Утенок», «Моя семья», «Наш малыш», «Встали наши пальчики», «Веселый бубен», «Прятки», «Шли-ли, что-то нашли», «За работу»;</p> <p>- настольный театр: «Мишка пришел в гости», «У Зайчика день рождения», «Теремок»,</p> <p>- правила поведения за столом: пример взрослого;</p> <p>- упражнения: «Поделись игрушкой», «Пожалей друга», «Здороваемся-прощаемся», «Улыбнись»;</p> <p>- сюжетные игры со взрослым и сверстниками: «Испечем булочку, накормим куколку», «Наряжаемся, собираемся в гости», «Уложим куколку спать», «Катаем куколку на лошадке», «Медвежонок в гостях у ребят в детском саду», «вымоем машину» (с водой), «Накормим Медвежонка оладушками», «У бабушки в гостях», «Мы лечим куклу», «Поговорим о маме», «Грустный и веселый зайчик», «Моя семья»;</p>	<p>Потапенко «Машина», Г. Левкодимова «Веселая песенка»;</p> <p>- слушание музыки: Г. Свиридов «Попрыгунья», «Упрямец»; В. Агафонников «Драчун», «Обидели»; В. Калинин «Грустная песенка», Т. Потапенко «Плач куклы», А. Лусинян «У цыплят детский сад»;</p> <p>- изобразительная деятельность: «Украшим платье кружочками, колечками», «Машина для мальчиков», «Подарок для мамы (папы, бабушки, дедушки);</p> <p>- восприятие художественной литературы и фольклора: Л. Толстой «Была у Насти кукла», «Петя ползал и встал на ножки»; В. Берестов «Больная кукла», З. Александрова «Ра-два-три-четыре-пять!», К Чуковский «Радость», «Телефон»; А Блок «Колыбельная песенка»; Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», Е. Благинина «С добрым утром», В. Маяковский «что такое хорошо и что такое плохо», Е. Серова «Похвалили»; «Кот, лиса и петух», «Маша и медведь», «Волк и козлята»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Э.Успенский «Разгром», Н. Сладков «Неслух», З. Александрова «Таня пропала», А. Барто «Девочка- ревушка», К.Д. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно», К. Чуковский «Мойдодыр», Л.</p>	<p>«Заходите в мой садик», Б. Заходер «Мой лев», Я. Аким «Моя родня», «Мой брат Мишка», Х. Гюльназарян «Как я был маленький», рассказы Н. Носова, В. Драгунского о дружбе, Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», О. Кригер «На прогулку», Н. Найденова «Наши полотенца»;</p> <p>- разучивание загадок, пословиц и поговорок о дружбе, труде, о красоте дома, о правильном поведении; стихотворений: С. Михалков «Мы с приятелем вдвоем»;</p> <p>- придумывание загадок о людях, работающих в детском саду;</p> <p>- составление творческих рассказов: «Мой младший брат (сестра), «благородный поступок», «Кем я буду, когда вырасту», «Семья», «Мое любимое занятие в детском саду», «Что бы произошло, если бы в детском саду не было взрослых», «спортивный отдых мужчин и женщин»;</p> <p>- составление рассказов по картине: «Первый день Тани в детском саду», «Как мы катались с горки», «На спортивной площадке»;</p> <p>- выставки репродукций: В. Серов «Мика Морозов», «Девочка с персиками», И. Репин «осенний букет», «Л.Н. Толстой», В. Тропинин «А.С. Пушкин», Д. Жилинский «Семья», «Молодая семья. Ожидание», Е. Романова «Портрет семьи писателя В. Шукшина», Т. Яблонская «Свадьба», Ф. Решетников «Опять</p>
--	---	--

«Человек среди людей»

<p>- игровые ситуации: «Кукла Аленушка в гостях у ребят», «Бабушкины сказки», «День рождения Леопольда», «Устроим кукле комнату», «котя проснулась»,</p> <p>- игровые упражнения, игры-занятия: «Надень и попляши», «Я помогаю папе чинить машину», «Для мамы стол накрою, пусть порадуетя она», «накроем стол к обеду», «Научим куклу Катю раздеваться после прогулки», «Угостим кукол конфетами», «В гости мы идем к Федоре», «Дружно, весело, с охотой, быстро справимся с работой», «Наведем порядок»,</p> <p>- речевые упражнения: «Кого как зовут», «Назови маму ласково», «О моем любимом папе», «Наш друг и помощник – Светофор», «Мы дружные ребята», игровой цикл «Кукла Маша играет с детьми», «Кукла Маша идет в детский сад», «Кукла Маша встречает ребят», «Кукла Маша с ребятами делает зарядку»; «Шарик нашел себе друга», «Мы вместе играем», «Вот, какие малыши!», «Я умею одеваться», «Я убираю игрушки»;</p> <p>- устное народное творчество: «Левушка», «Про Яну-несмеяну», «Куда пошли колготки?», «Был у кошки день рожденья»,</p>	<p>Толстой «Лгун»;</p> <p>- заучивание стихотворений: В. Викторов «Люблю детский сад», Н. Найденова «Наш детский сад», В. Данько «Играем», В. Васнецов «Снегурочка в лесу», пословиц и поговорок о поступках людей;</p> <p>- пересказ рассказа: Н. Калинина «Помощники»;</p> <p>- устное народное творчество: «Левушка», «Про Яну-несмеяну», «Куда пошли колготки?», «Был у кошки день рожденья», «Мирилочка-вместеговорилочка», «После ссоры»;</p> <p>- игровые проблемные ситуации: «Веселый, грустный Колобок»;</p> <p>- рассматривание альбома иллюстраций «Разное настроение»;</p> <p>- просмотр спектаклей «Колобок», «Заюшкина избушка», «Козлята и волк»;</p> <p>- игры – драматизации: Два веселых гуся»;</p> <p>- театр игрушек: «Упрямые козлики»;</p> <p>- дидактические игры: «Весело и грустно», «Хорошо-плохо», «Назови ласково», «Выбери девочку», «Как правильно», «Кукла Таня просыпается», «Угостим мишку чаем», «Настроение», «Волшебный кубик», «У каждой вещи сове место», «Домашний этикет»;</p> <p>- игры-имитации «Веселые зайчата», «Злой волк», «Ласковое солнышко»;</p>	<p>двойка»,</p> <p>Р. Санти «Сикстинская мадонна», Ю. Кугач «В семье. Первые шаги», К. Лемох «Родительская радость», Б. Кустодиев «На террасе», А. Корзухин «Бабушкин праздник» и другие»;</p> <p>- изобразительная деятельность: аппликация для малышей «Курочка с цыплятами», рисование схем-знаков по ПДД, автопортретов «Мой смех для всех», «Я грущу», портретов мамы, бабушки, дедушки, папы, «Мой любимый друг», сюжетное рисование «Хмурый день», «Веселое лето», «Все работы хороши, выбирай на вкус», «Мы любим спорт», «Моя семья», «Дети на празднике в детском саду», «хороший поступок»; аппликация «Валентинка», «Кто работает в детском саду», «Портрет семьи», «Хоровод друзей», «Картина для украшения дома», «Любимая игрушка в детском саду»;</p> <p>- сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Семья», «У врача», «Кухня», «Олимпиада», «Мужские и женские профессии», «Магазин», «Путешествие», «Служба спасения», «Пожарные», «Гости», «Школа», «Библиотека»;</p> <p>- дидактические игры: «Родословная», «Кому что нужно», «Накрываем стол», «Принимаем гостей», «разговариваем по телефону», «Один дома», «Подбери телефон к служебной машине», «Зеленый</p>
---	---	--

<p>«Человек среди людей»</p>	<p>«Мирилочка-вместеговорилочка», «После ссоры»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры: «Кому что нужно?» (повар, пожарный, врач), «Транспорт» (машины, самолеты, корабли), «Кто грустит, кто радуется?» (по картинке); - рисование: подарок маме (папе, бабушке, дедушке). 	<ul style="list-style-type: none"> - игры-хороводы: «Кто у нас хороший», «Каравай»; - подвижные игры: «Солнышко и дождик»; «Воробушки и автомобиль»; - наблюдения за трудом взрослых, за играми старших детей; целевые прогулки и экскурсии по детскому саду (кто кем работает), на автостоянку; - конструирование: «Поедем на машине (поезде, автобусе); - трудовая деятельность: хозяйственно-бытовой, ручной, в природе; - пальчиковые игры, физминутки: «Этот пальчик – дедушка...», «Девочки и мальчики прыгают, как мячики...»; - досуги, развлечения, праздники; - детско-родительские проекты; - развлечения «День именинника» 	<ul style="list-style-type: none"> огонек», «Разное настроение», «Фотоателье», «Как поступить?»; «Разложи по порядку» (модель трудового процесса), «Кому что нужно» (профессии), «Виды спорта», «Домашние обязанности», «Кто чем занят», «Купание малыша», «Все расставим по местам», «Моя квартира», «Готовим обед», «Хорошо-плохо»; - режиссерские игры: «У тебя в гостях подруга», «У постели больного»; - социальные акции ко дню медицинского работника, работника ГИА, дню воспитателя и всех дошкольных работников; - праздники, развлечения, викторины, эстафеты, досуги; - театрализованная деятельность, трудовая деятельность; - проектная деятельность; - «путешествие по карте» (досуг семьи)» - «путешествие по реке времени» (моя родословная); - мини-музеи, коллекции (марки, игрушки и другое); - музыкальная деятельность: развлечения «Путешествие в Страну этикета», слушание («Песенка о светофоре», «Грустная сказка», «Веселая сказка»), музыкальные этюды («Обидели», «Материнские ласки» и др.).
-------------------------------------	---	---	---

<p>«Человек в истории»</p>	<p>-</p>	<p>4-5 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> - просмотр видеофильмов (презентаций): «Жизнь древнего человека», «Родной город», «Правила поведения на улице», «Природа России»; - создание макетов: «Жилище древнего человека»; - рассматривание иллюстрации, фотографий: «История развития человека», «Екатеринбург», «Москва»; - рассматривание картин из серии: «Домашние животные»; - наблюдения, экскурсии: выращивание овощей на огороде, благоустройство города (посадка деревьев, цветов, уборка строительного мусора, работа дворников), строительство домов, других объектов в микрорайоне, по бульвару С. Есенина, к почте, детскому клубу «Искра», детской поликлинике; - изобразительная деятельность: лепка «Уточка с утятами», рисование «Кошечка», «Дома на нашей улице», аппликация «Улица Екатеринбурга»; - театрализованная деятельность: кукольный театр «Встреча Вани с мальчиком «Янго из племени древних людей»; - дидактические игры: «Кто где живет», «раньше и теперь», «Составь дом», «Как перейти улицу», «Кому что нужно для работы», «Собери пейзаж»; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр видеофильмов о памятниках культуры, архитектуры, о достижениях человечества в науке и культуре; «Свадьба», «Наш малыш»; «Наш Екатеринбург», «Планета Земля»; - рассматривание альбомов «Живопись», «Архитектура», «Музыка и театр», «Современная техника», «Как человек научился летать», «Электроприборы», «Главные достижения человека», «Достопримечательности Екатеринбурга», «Природа Урала», «Города России», «Православные храмы»; фотоальбомов: «Когда я был маленький», «Наша семья»; «Летопись детского сада»; «Гербы и флаги разных стран»; - сообщения детей о различных изобретениях; - рассматривание иллюстраций к книгам: «Энциклопедия для самых маленьких», энциклопедии «История»; «Доисторическая жизнь», «Мир вокруг нас», «Животный мир», О. Тайлер «Всемирная география»; - рассматривание карты мира, глобуса, карты космоса (название планет, континентов, стран); - беседы: «Развитие человека», «Что такое культура», «Жизнь первобытных людей» («системный оператор», «Что нашли археологи» (по иллюстрациям), «Как человек учился общаться», «История этикета», «История жилища», «Роль
----------------------------	----------	--	--

<p>«Человек в истории»</p>	<p>-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетные игры: «Строители»; - конструирование: «Мост через Исеть»; - беседы: «Труд по благоустройству города», «Любимые места Екатеринбурга»; - «путешествие по реке времени»: «Жилище человека»; - восприятие художественной литературы: разучивание стихов о городе, стихотворения П. Воронько «Лучше нет родного края»; чтение: Г. Ладонщиков «Урок в саду», «Помощники весны», А. Кардашова «Наш доктор» 	<ul style="list-style-type: none"> машин и механизмов в жизни людей» (на примере производства тканей, посуды), «История изобретений» (средства связи); «Права человека», «Что такое семья», «Всеобщая декларация прав человека для детей и взрослых»; «Родословная»; «История нашего детского сада»; «Наш микрорайон – часть города», «Наши знаменитые земляки», «Кто и как управляет городом»; «Великие города России»; «Как жили древние славяне»; «Кругосветное путешествие»; «Главные события в истории планеты»; - рассказ воспитателя: «Как была крещена Русь»; «Защитники земли русской»; «Государственные символы»; - моделирование плана микрорайона; - встречи с представителями старшего поколения семьи: «Семейные традиции»; - тематические беседы по сказкам (права): «Козлята и волк», «Заюшкина избушка», «Кот, петух и лиса», «Красная шапочка», «Дикие лебеди» и др.»; О. Уайльд «Мальчик – звезда»; - этические беседы: «Будь чутким», «Не огорчай словом», «Учись быть добрым», «Радуй маму», «Береги маму», «Почитай родителей»; - эвристические беседы: «Почему так назвали улицу?» (Хрустальная, Байкальская, Библиотечная, Сибирский тракт); - составление описательных рассказов:
-----------------------------------	----------	--	--

<p>«Человек в истории»</p>	<p>-</p>		<p>«Мои добрые дела в семье», «Я расскажу тебе о нашем городе Екатеринбург»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - восприятие художественной литературы и фольклора: Е. Пермяк «Мамина работа», С. Новиков «История» (справочник дошкольника), Я. Тувим «Письмо к детям по очень важному делу», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла», С. Баруздин «О разных профессиях»; С. Маршак «Почта», К. Чуковский «Телефон», «Г. Ладонщиков «Про себя и про ребят», О. Кригер «На прогулку», Н. Найданова «Наши полотенца», П.П. Бажов «Сказы», Д. Мамин-Сибиряк, сказки», М. Львов «Урал»; сказки народов мира; А. Усачев «Приключения маленького человечка» (Всеобщая декларация прав человека в пересказе для детей); былины в пересказе И. Карнауховой «Русские богатыри»; - составление письма другу из другой страны; - заучивание пословиц, поговорок, загадок о разных способах общения, о труде, технике, о родном доме, близких людях, о семейных взаимоотношениях, о Родине; стихов о России, пословиц и поговорок разных народов России; - презентация герба семьи; - защита проектов «Дом моей мечты»; «Памятные события в жизни моей семьи»; - изобразительная деятельность: рисование картин для украшения группы; «Древние животные», «Наскальные рисунки», «Дом
-----------------------------------	----------	--	---

<p>«Человек в истории»</p>	<p>-</p>		<p>моей бабушки», «Дома будущего» (автомобили), «Машины на службе человека»; «Моя семья», «Родословное древо»; «Наш детский сад»; «Старинные здания Екатеринбурга»; пейзаж «Наша Родина»; раскрашивание пасхальных яиц; «Российский флот», «Русские воины» (лепка); «Наша планета» (коллективная аппликация); «Мой любимый праздник»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание репродукций: В. Васнецов «На поле Куликовом», «Витязь на распутье»; - дидактические игры (в том числе интерактивные): «Историческая лента» (человек, жилища, предметы освещения), «Разложи по порядку», «Вежливый ручеек», «Весело и грустно», «Подарки», «Где мы были - не скажем, а что делали – покажем», «Разгадай пиктограмму», «Сложи дом», «Предметы быта», «Историческое лото»; «Оденем всю семью», «Мои родственники»; «Знаешь ли ты свой город?»; «Ремесла на Руси»; - сюжетно-ролевые игры: «Школа», «Больница», «Почта», «Строим дом», «Новоселье», «Космонавты», «Семья», «Детский сад», «Путешествие»; - строительные игры: «Гараж», «Пароход», «Город»; - НОД (занятия): «Путешествие по реке времени» (счетные устройства, книги, транспорт, деньги, жилища, осветительные приборы, часы, «От парусника до корабля»
-----------------------------------	----------	--	--

<p>«Человек в истории»</p>	<p>-</p>	<p>и др.), «Путешествие по карте»; «Одень куклу в национальный костюм»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - конструктивная деятельность: изготовление макетов «Уголок древнего мира», «Жилища разных народов», «Микрорайон «Синие камни»; летательных аппаратов (их бумаги, Лего и др.); «Мой дом»; «Разные детские сады»; - трудовая деятельность: «Подарки для близких» (для сотрудников детского сада); благоустройство детского сада (наведение порядка), сервировка стола; - экспериментальная деятельность: свойства бумаги, сравнение гусиного пера, гелевой и шариковой ручек, с магнитом, с зеркалами; - музыкальная деятельность: инсценировки песен «К нам гости пришли»; пение: Л. Пилат, П. Ватник «Песенка велосипедиста» Ю В. Герчак, А. Пришелец «Хорошо у нас в саду», песен о Родине, о России, о русских богатырях, защитниках Отечества; слушание песен о семейных праздниках, С. Прокофьев «Вставайте, люди русские», Ю. Антонов «Есть улицы центральные»; русских народных песен, народной музыки, песен народов России, других стран; разучивание народных танцев, хороводов народов мира; развлечения: «Дружат люди всей Земли», праздники «Новый год», «Рождество», «День матери», «Масленица», «День матери», «День Земли», «День защиты
-----------------------------------	----------	---

<p>«Человек в истории»</p>	<p>-</p>		<p>детей»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - театрализованная деятельность: фрагменты былин, сказов, сказок; - экскурсии: в группу раннего возраста, на стройку, в краеведческий музей, по микрорайону (почта, школа, магазин, стадион, к памятнику погибшим в ВОВ землякам); - виртуальны экскурсии: «История Екатеринбурга», «Театры Екатеринбурга», «Архитектурные памятники Екатеринбурга»; - наблюдения: за трудом строителя; - разработка схем моделей разных профессий: ткачиха, гончар, хлебороб; - «Малая Олимпиада»; - русские народные подвижные игры; - подвижные игры народов России, разных народов мира.
<p>«Человек в культуре»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин, иллюстраций к сказкам с изображением жилища (избы); из серии «Домашние животные и их детеныши»; - рассказывание и рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам «Теремок», «Заюшкина избушка», «Маша и медведь», «Репка»; - настольный театр детям: русские народные сказки «Теремок», «Репка», «Колобок», «Заюшкина избушка»; 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин с изображением жилища, строительства рубленного дома; - элементарные опыты: свойства дерева; - драматизация русских народных сказок «Заюшкина избушка», «Репка», «Колобок», «Петушок и бобовое зернышко»; - разучивание потешек «Ай, туки, туки, туки, застучали молотки», «Дождик, дождик», «Огуречик» и др; - разучивание загадок, пословиц об устройстве избы, подворья; - конструктивная деятельность: 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии в мини-музей «Русская изба» (внутреннее устройство и убранство избы, одежда русских людей); - игры-занятия: «Что за чудо-печь»; «Осветительные приборы», «Как получают хлеб», «Как готовят тесто для блинов»; «Ознакомление с процессом приготовления блюд обрядовой русской кухни» (блины, пряники «козули», печенье «жаворонки», куличи), «Музей – хранилище культурного наследия»; - рассматривание иллюстраций о труде хлеборобов, овощеводов, о труде и орудиях труда; к сказкам; с разными

«Человек в культуре»

<p>- рассказывание потешек «Ай, туки, туки, туки, застучали молотки», «Дождик, дождик»; «Уж ты, котякоток», «Петушок»;</p> <p>- загадки о животных;</p> <p>- игры с составными игрушками: «Дом для матрешки», «Дом для кота»; конструирование лавки, колыбели, избушки для зайчика;</p> <p>- рассматривание в группе отдельных экспонатов мини-музея «Русская изба» (посуда, колыбель, коврики, полотенца и др.);</p> <p>- рисование: «Коврик в домик матрешки»; лепка посуды из глины;</p> <p>- народные игры: «Клубочек», «Ходит Ваня», «Кто у нас хороший»;</p> <p>- дидактические игры: «Одень Машеньку»;</p> <p>- ролевые игры: «Уложи малыша в колыбельку»;</p> <p>- музыкальная деятельность: слушание народных колыбельных песен, народных песен «Ах, вы сени», «Во саду ли, в огороде», «Пойду ль я, выйду ль я»; разучивание хороводов «Ладушки», «Помирились»;</p> <p>- разучивание потешек и колыбельных песен («Сорока, сорока», «Варись, варись, кашка»); попевок «Ладушки, ладушки»;</p>	<p>«Подворье» (из гофрированного картона);</p> <p>- изобразительная деятельность: рисование: «Домик для куклы», «Украсим кокошник» (платок, сарафан); аппликация «Красивые ворота», «Украсим полотенце узором» (коврик); лепка посуды из пластилина;</p> <p>- музыкальная деятельность: слушание русских народных песен «Как у наших у ворот», «Ах, вы сени», «Прялица», «Молодая пряжа», «Крутись веретенце», «Посеяли девки лен»; разучивание хоровода «Змейка»; пение «Я гнала гусей», «Скок-поскок»; ознакомление с народными инструментами (трещетка, дудочка, ложка, глиняная свистулька);</p> <p>- дидактические игры: «сказочный дворец», «Укрась избу узором», «Одень Машеньку», «Составь узор», «Собери узор», «Из какой сказки герой», «Подбери матрешке сарафан», «Из чего сделано», «Собери самовар», «Собери утварь»;</p> <p>- экскурсия в мини-музей «Русская изба» (экспонаты – посуда, печь, колыбель, прялка; полотенце, рубаха, передник, варежки, носки и другое);</p> <p>- ознакомление с орудиями труда и трудовыми действиями земледельцев, ткачихи;</p> <p>- презентации: ознакомление с одеждой,</p>	<p>видами жилища русского человека; альбомов: «Труд крестьян», «Труд в городе», «Профессии», «Труд людей в селе», «Домовая роспись», «Храмы России», «Блюда русской кухни»; «Европа», «Африка», «Америка», «Азия»; образцов различных тканей; кукол в национальных костюмах, изделий мастеров рукоделия, предметов декоративно-прикладного искусства разных народов;</p> <p>- восприятие художественной литературы и фольклора: К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», М. Константиновский «Как ткани ткут и нити прядут», Бр. Grimm «Три пряжи», быль «Китайская царевна Силичи», индийская сказка «Как кроту штанишки сшили», Л. Толстой «Косточка», «Старый дед и внучек», Е. Пермяк «Как Маша стала большой», Э. Шим «Брат и младшая сестра»; рассказывание сказок: «Крылатый, мохнатый до масленый», «Колосок», «Чудо-меленка», «Вершки и корешки», «Хаврошечка», А.С. Пушкин «Сказка о попе и работнике его Балде», Г.-Х. Андерсен «Огниво»; былин «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Добрыня Никитич»; заучивание стихов: О. Григорьева «Бабушка», В. Берестов «Праздник мама»; сказки разных народов: «Айога», «Кукушка», «Царь и зяблик», «Об осле» и др.; мифы Древней Греции;</p>
---	---	---

<p>«Человек в культуре»</p>	<p>«Скок-поскок»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - посещение концерта старших дошкольников «Русские народные песни и игры»; - игра-путешествие в прошлое стула, ложки, одежды; - театрализованная игра с куклой «Здравствуй, гость дорогой»; - игра в мини-музее «Русская изба»: «Какая была посуда»; - подвижные игры «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль»; - хороводные игры: «Теремок», «петушок», «Зайка»; - знакомство с народными игрушками в музее; - мини-музей матрешки в группе. 	<p>процессом ее изготовления, труд швеи, пряжи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - народные игры: «Тяни холсты», «Клубочек», «Капуста», «Плетень», «Огородник», «Прялица», «Челнок»; - выставки детских работ; - досуг «В гостях у бабушки-забавушки» (загадки об избе, утвари и предметах народной одежды, пословицы и поговорки о труде на земле, народные песни и игры); - мини-музей «Народная игрушка» (дымковская, богородская, матрешка); - подвижные игры «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль»; - составление описательных рассказов по кукле в народном костюме, по предметам быта; - проектная деятельность; - ряжение; - народные игры-забавы; - народные обрядовые праздники («Масленица»). 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание репродукций картин: В. Васнецов «Песни Боярина», «Богатыри», «Витязь на распутье»; И. Аргунов «Портрет неизвестной в русском костюме», «А. Венецианов «На пашне», «Весна», «Жница», В. Суриков «Русская красавица»; - литературная викторина «Живая природа в произведениях устного народного творчества», «Знаешь ли ты произведения устного народного творчества?»; - экологическая игра-викторина «Эколенок»: «Природа родного края»; викторина «Загадки орнамента»; - проекты: «Русская деревня», «Русский фольклор», «Фольклор народов России», «Внучата – дошколята», «Традиции русского народа», «Национальный костюм народов России» (мира); «Дружат дети всей Земли»; - составление творческих рассказов: «Народные умельцы», «Дом моей бабушки»; «В низенькой светелке», «О чем рассказал самовар»; «Моя семья», «Письмо бабушке»; - драматизация сказок: «Жихарка», «Теремок», «Заяшккина избушка», «Козлята и волк»; «Театр Петрушки» (постановка спектаклей по фольклорным произведениям); - разучивание загадок об ухвате; чугушке; пословиц и поговорок о труде, красоте, аккуратности; о хлебе, труде земледельцев,
------------------------------------	--	---	--

«Человек в культуре»

о предметах одежды, о предметах народного быта, о природе (и примет), о семье, о национальной кухне; весенних закличек «Жаворонушки, прилетите –ка», колядок;

- изобразительная деятельность: лепка, обжиг, и роспись посуды и игрушек из глины, лепка «Птичий двор», «Угощение для гостей», «Богатыри в доспехах», кулинарных изделий из соленого теста; декоративное рисование: «Украсим колыбель» (сарафан), «Узор на поясе», рисование по мотивам народных сказок, растительных узоров (хохломоцкого, городецкого, нижнетагильского), «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Нижнетагильский поднос», «Пасхальное яйцо»; «Портреты богатырей», «Портрет мамы (папы)», «Любимое занятие моей семьи»; «Дети планеты Земля», коллективное рисование «Русская деревня», аппликация «Ветряная мельница», «Кокошник», «Костюмы разных народов», коллективные - «Тридцатое царство», «Золотое хохломское блюдо»;
- конструирование мебели из бумаги, конструкторов, коллективная постройка «Русское подворье», птиц из бумаги;
- строительные игры: «Терем для красавицы», «Дворец для царевны»;
- сюжетно – ролевые игры: «Семейные праздники», «Дети разных народов»;

«Человек в культуре»

- трудовая деятельность: плетение ковриков на рамке; труд в огороде (прополка, полив, уборка овощей), шитье одежды для кукол, вышивание салфеток, фартуков, полотенец, пояса, узоров; плетение из бересты, составление композиций из природного материала, изготовление соломенных кукол для праздника «Масленица», домовенка Кузи из природного материала, оберегов (кукла из ниток);
- музыкальная деятельность: слушание русских народных песен «Пряхи», «Во кузнице», колыбельных песен, игры на ложках, произведений «Колпачек», «Валенки», «Крутись веретенце», «Лебедушка», «Ах, утушка луговая», «Во горнице во новой», «Песня жниц», П. Чайковский «Нянина сказка», «Баба Яга», С. Прокофьев «Сказки старой бабушки», музыки разных народов; пение русских народных песен и попевок «Ах вы, сени», «Наша-то хозяйюшка», «Стучит, бренчит по улице», «Прялица», «Пряха», «Во поле береза стояла», «Урожайная», «Во кузнице», обрядовых песен «Как на масленой неделе», «Широкая Масленица», колыбельных; игра на народных музыкальных инструментах (ложки, трещетки, дудочки); ознакомление с музыкальными инструментами разных народов; пляска «Комаринская»;
- развлечение «Русская ярмарка»,

**«Человек в
культуре»**

«Путешествие по планете Земля»;
- подвижные и хороводные игры: «Пирог», «Каравай», «Горшки», «Курилка», «Гуси-лебеди», «Ой, зайка по сенечкам», «Со вьюном я хожу», «Ленок», «Мельница», «Ворон», «Огородник», «А мы просо сеяли», «Капуста», «Ткачиха»; «Узелок», «Клубок», «Челнок», Мак маковистый», «Вейся, хмелинка», «Плетень», «Ходит царь», «А мы просо сеяли», «Земелюшка-чернозем», «Пахари и жнецы», «Бабушка Пыхтеиха», «Как у дяди Симеона», «Дедушка Водяной», «Баба Яга», «Пирог», «Золотые ворота» и др.;

- народные забавы: «Взятие крепости» (снежки), катание с горки, на лошади (в санях);

- подвижные игры народов мира (проект);

- дидактические игры (в том числе интерактивные): «Украсим комнату», «Найди такой же», «Посуда», «Составь узор», «Предметы русского обихода», «Узнай на вкус», «Овощи и фрукты», «Что где растет»; «Ремесла на Руси», «Кому что нужно для труда», «Узнай по описанию», «Как рубашка выросла»; «Наряди матрешку», «Русский костюм»; «Съедобное-несъедобное», «Родословная», лото «Уральские ягоды», «С какой ветки детки»; «Историческое лото», «Собери узор», «Собери предметы быта», «Профессии города и деревни»; «Жители России (планеты Земля)»;

«Человек в культуре»

- кроссворды: «Мужские и женские образы в сказках и легендах народов мира» и др.;
- беседы: «Русское подворье», «Домашние животные», о предметах, используемых в бане, амбаре, хлеву, «История русской одежды», «Как в старину дома строили»; по иллюстрациям к сказкам «Гуси-лебеди», «Хаврошечка», «Иван-царевич и Серый волк»; «Печь – чтобы пирог испечь», «Красна изба углами», «Русский народный костюм»; обобщающая «Жилище русского человека»; «Традиции русской семьи»; «Старший в доме»; «Жители нашей планеты»; «Жилище народов разных стран» (изба, чум, хата, иглу, юрта и др.); «О чем учат сказки» (разных народов), «О чем рассказали мифы», «Обычаи и традиции разных народов», «Всемирный хоровод»;
- «Путешествие по реке времени», «Путешествие по карте», ИКТ;
- просмотр видеофильмов о народном ткацком ремесле; слайд - фильмов: сказка «Про ленивую и Радивую», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; мультфильмов: «Домовенок Кузя»;
- ознакомление с моделью трудового процесса изготовления ткани, посуды из различных материалов;
- мини-музей в группе «Декоративно-прикладное искусство русского народа» (народов мира);
- изготовление макетов «Терема и

«Человек в культуре»			дворцы», «Убранство избы», «Жилища разных народов».
«Человек в своем крае»	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - рассматривание; - имитационные игры и упражнения; - элементарные опыты; - целевые прогулки; - чтение народных потешек и стихотворений; - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним); - игровые познавательные ситуации; - образовательные ситуации; - рисование; - дидактические игры и упражнения; - импровизации с персонажами народных сказок о животных (пальчиковый, варежковый театр и др.); - игры-драматизации; - наблюдением за трудом взрослых, старших детей; - досуги и развлечения; - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок диких животных Урала, домашних животных; - целевые прогулки по территории детского сада; - наблюдения за птицами и 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - игры-экспериментирования; - дидактическая игра; - образные игры-имитации; - игровые ситуации; - рассматривание иллюстративно-наглядного материала; - работа с календарем природы; - чтение литературы природоведческого содержания; - образовательные ситуации; - составление описательных рассказов; - экскурсии; - целевые прогулки; - отгадывание загадок; - праздники; - развлечения; - просмотр видеофрагментов; - игровое моделирование; - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций; - поделки из природного материала; - изобразительная деятельность; - познавательные, практические ситуации; - чтение отрывков из сказов П.П. Бажова; - исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные); - рассматривание иллюстраций: как 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка; - реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; - личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы; - сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания; - этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае; - целевые прогулки, экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями; - сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей); - знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная

<p>«Человек в своем крае»</p>	<p>растениями на участке группы, в цветниках, на огороде;</p> <ul style="list-style-type: none"> - маршрут выходного дня: «Екатеринбургский зоопарк», «С мамой и папой в парк»; - предметные игры с предметами быта русской избы (деревянная посуда, ведро, люлька для малыша и др.); - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.); - игры с наборами игрушек «Дикие животные», «Домашние животные»; - инсценировки с народными игрушками; - игра на народных музыкальных инструментах (деревянные ложки, колокольчики, свистульки); - народные игры и упражнения с использованием устного народного фольклора (песенки, потешки); - чтение и драматизация русских народных сказок; - пальчиковые игры на основе устного народного творчества; - слушание народных мелодий и подтанцовывание под них; - рассматривание и предметные игры с составными расписными 	<p>добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее; - увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»; - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.); - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала; - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. - занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»; - метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала», «Хвойный лес», «Дикие животные Урала». - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; 	<p>одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города, родного края; - ознакомление с гербом Свердловской области, Екатеринбурга; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями; - сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы; - составление герба своей семьи; - участие в социальных акциях; - выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала», др.; - рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае; - рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами; - детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности; - использование малых форм фольклора; - детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»; - совместное создание макетов «Город моей мечты», «Уральское подворье»,
--------------------------------------	---	---	--

«Человек в своем крае»

<p>русскими матрешками; - условные, проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов.</p>	<ul style="list-style-type: none">- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;- экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе Урала», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;- путешествия по экологической тропе;- ознакомление с экологическими правилами, с правилами безопасного поведения в природе;- подвижная игра;- развивающая ситуация;- игра-экспериментирование;- игра-история;- игра-путешествие;- дидактическая игра;- проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;	<p>«Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none">- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;- социальные акции «День рождения города» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе» и т.п.;- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, прополка и полив огорода, цветника;- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу);- коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;- опыты и эксперименты;- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города, названиями улиц, площадей;- изучение энциклопедий;
---	--	--

«Человек в своем крае»

- увлекательные конкурсы;
- игровые познавательные ситуации;
- беседа;
- ситуационная задача;
- чтение народных потешек и стихотворений;
- экскурсия;
- простейшая поисковая деятельность;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными

- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
- семейные вечера «У камелька»;
- сборище, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода);
- созданием мини-музеев;
- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урала», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных

«Человек в своем крае»

игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада:

альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- работа с фенологическим календарем природы;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках»;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
- плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;

<p>«Человек в своем крае»</p>		<p>посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе, полив цветов и овощей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - описательный рассказ; - обсуждение детского опыта; - ролевые диалоги; - чтение художественной литературы; - беседа о семье, о семейных событиях; - ознакомление с правилами культурного поведения; - разучивание стихов и песен о городе Екатеринбург, об Урале; - рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры; -составление коллажей; -изготовление простых сувениров; -декоративно-прикладное творчество; - театрализованные игры; - моделирование; - экспериментирование с изобразительными материалами; - рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например, деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного центра); 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей); - чтение сказов П.П. Бажова; - чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые); - устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную); - праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала); - праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства,
--------------------------------------	--	--	---

«Человек в своем крае»

- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.

- становлению этнотолерантных установок;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города, края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий

<p>«Человек в своем крае»</p>			<p>родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры народов Урала; - элементы спортивных игр; - краткосрочные, длительные проекты; - ИКТ; - детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности Екатеринбурга», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи»; «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов»; - игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий детьми; - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.
--------------------------------------	--	--	--

2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации рабочей программы воспитания.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для развития ребенка, работа с родителями / законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада. Родители / законные представители воспитанников детского сада являются самыми важными участниками воспитательной работы с детьми по Программе. Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ЧДОУ «Детский сад «Швабе-Эврика».

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей / законных представителей (способности решать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей / законных представителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям / законным представителям и педагогам необходимо преодолеть монологизм в отношениях друг с другом, соблюдать субординацию, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноценных партнеров, сотрудников.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о ДОО, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии детей, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения воспитательных задач.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей в процессе воспитательной работы:

- изучение отношений родителей / законных представителей и педагогов к различным вопросам воспитания и развития детей;
- знакомство педагогов и родителей / законных представителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей / законных представителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях воспитательной направленности, организуемых в ЧДОУ «Детский сад «Швабе-Эврика» (районе, городе, области);
- поощрение родителей / законных представителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и возможностям ребенка, за вклад в развитие воспитательного потенциала детского сада.

В процессе воспитательной работы используются групповые и индивидуальные формы деятельности, которые основаны на сотрудничестве педагогов и родителей (законных представителей).

Групповые формы работы:

- Совет родителей ЧДОУ «Детский сад «Швабе-Эврика», участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных педагогов, психологов, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста.
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов (в том числе, с использованием дистанционных технологий).
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте МАДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Основные направления сотрудничества с семьями воспитанников

Направление	Содержание и формы работы
Взаимодействие и взаимоинформирование	<p>Разностороннее знакомство педагогов с семьями воспитанников:</p> <p>Беседы, анкетирование, сочинения; посещение педагогами семей воспитанников; Дни открытых дверей в детском саду; собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон; консультации, собрания, конференции (в том числе онлайн-встречи);</p> <p>Деловые игро-тренинги для снятия барьеров общения «Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.</p> <p>Стенды (дублирование информации на подсайтах групп на сайте МАДОУ): цели и задачи воспитательной работы, информация о Рабочей программе воспитания, календарном плане воспитательной работы на год, о проектах воспитательной направленности, воспитательных событиях и мероприятиях детского сада (района, города): акциях, конкурсах, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях, «маршрутах выходного дня», о педагогах, реализующих Программу.</p> <p>Газеты, журналы (рукописные, электронные), буклеты, интернет-сайты (МАДОУ, МБУ Екатеринбургский центр психолого-педагогической поддержки "Диалог", Департамента образования города Екатеринбург), переписка (в том числе электронная).</p>
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	<p>Правовое, гражданское, художественно – эстетическое, нравственное, патриотическое, экологическое и др. просвещение, ознакомление с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников:</p> <p>Конференции, родительские собрания, педагогические чтения (в том числе онлайн). «Семейная гостиная». «Родительская школа», Консультационный пункт МАДОУ, библиотека и сайт МАДОУ.</p> <p>Мастер-класс: практические и наглядные методы.</p> <p>Тренинг: вовлечение в педагогические ситуации.</p>
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	<p>Удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей / законных представителей и педагогов:</p> <p>Традиционные и инновационные формы: ассамблеи, акции, вечера музыки и поэзии, «семейный абонемент», «маршрут выходного дня», семейные гостиные, семейный календарь, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, конкурсы, детско-родительские проекты, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, семейный театр и другое.</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания.

Направления воспитательной работы	Содержание воспитательной работы	Методические материалы	Дидактические пособия
<p>Духовно – нравственное воспитание</p>	<p>Усвоение детьми норм и правил поведения, выработка навыков правильного поведения в обществе, природе, быту, в том числе и навыков здорового образа жизни. Развитие у детей способности воспринимать, понимать и создавать прекрасное в природе, жизни и искусстве.</p>	<p>Актуальны проблемы духовно – нравственного воспитания подрастающего поколения. Материалы научно-практической конференции, Екб, УрГПУ, 2002.</p> <p>Безруких М.М., Макеева А.Г., Филиппова Т.А., Разговор о здоровье и правильном питании. Методическое пособие, М, Абрис, 2018.</p> <p>Богуславская Н.Е., Купина Н.А., Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка), Екатеринбург, Арго, 1997.</p> <p>Взаимодействие семьи и ДОУ: программа развития детско-родительских отношений; совместная деятельность педагогов и детей / авт.-сост. Н.А. Кочетова, И.А. Желтикова, М.А. Твереина, Волгоград, Учитель, 2014.</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В., Система воспитания индивидуальности дошкольников. Пособие для воспитателей и методистов ДОУ, Воронеж, ЧП Лакоценин, 2007.</p> <p>Воспитание детей в игре. Пособие для воспитателей детского сада / Сост. Бондаренко А.К., Матусик А.И., М. просвещение, 1983.</p> <p>Коломийченко Л.В., Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников, М, ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И.,</p>	<p>Азбука здоровья. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром, Маленький гений – Пресс.</p> <p>В мире мудрых пословиц. Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей, М, Сфера, 2014.</p> <p>Если малыш поранился. Учимся оказывать первую медицинскую помощь. Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально, 2009.</p> <p>Как избежать неприятностей. Игровой дидактический материал по ОБЖ, 2009.</p> <p>Куклачев Ю.Д., Школа доброты. Книга для чтения (1- 6 части), М, Мнемозина, 2004.</p> <p>Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. Информационно-деловое оснащение ДОУ, СПб, Детство – Пресс.</p> <p>Насонкина С.А., Уроки этикета, СПб, Акцидент, 1998.</p> <p>Настольные игры: - «На прогулке», Детям 5-8 лет; - «Чрезвычайные ситуации», Детям 5-8</p>

<p>Духовно – нравственное воспитание</p>		<p>Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко, М, ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И., Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально - коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко, М, ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И., Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально - коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко, М, ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. Мозаика –Синтез, 2015.</p> <p>Петрова В.И., Стульник Т.Д., Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации, М, Мозаика – Синтез, 2006.</p> <p>Пикулева Н.В., Слово на ладошке: О вежливости – с вами вместе. Игры, считалки, загадки и скороговорки, М, Новая школа, 1994.</p> <p>Пословицы, поговорки, потешки, чистоговорки. Популярное пособие для родителей и педагогов / Сост. Тарабарина Т.И., Елкина Н.В., Ярославль, Академия холдинг, 2000.</p> <p>Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013.</p>	<p>лет;</p> <p>- Нищева Н.В., Детям о профессиях. Мама всякие нужны. Учебно-наглядное пособие, Выпуск 1, Выпуск 2, СПб, Детство – Пресс, 2018.</p> <p>Репродукции картин известных художников из серии «Семья».</p> <p>Уроки доброты. Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей, М, Сфера, 2014.</p> <p>Твоя безопасность. Как вести себя дома и на улице. Кн. Для дошкольников, воспитателей и родителей, М, Просвещение, 2008.</p> <p>Что? Где? Зачем? Почему? Детская энциклопедия, М. АСТ, 2014.</p> <p>Энциклопедия детского фольклора, М, Белый город, 2008.</p> <p>Я и другие. Наглядное пособие для воспитателей, учителей и родителей, М, Сфера, 2014.</p>
---	--	---	--

<p>Гражданско-патриотическое воспитание</p>	<p>Воспитание любви к Родине, ее народам, армии, социальным институтам, культуре и др. Формирование уважения к закону, правовой грамотности и культуре.</p>	<p>Брофман В., Архитектурная школа имени папы Карло: книга для детей и взрослых. Учебное пособие, М, Линка-Пресс, 2001.</p> <p>Дети на дороге. Правила дорожного движения в играх и упражнениях. Учебно-методическое пособие, СПб, ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2008.</p> <p>Детские подвижные игра народов СССР: Пособие для воспитателя детского сада, М, Просвещение, 1989.</p> <p>Зацепина М.Б., Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 3-7 лет, М, Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е., Мф живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Старшая группа, М, скрипторий, 2003.</p> <p>Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е., Мф живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. Подготовительная группа, М, скрипторий, 2003.</p> <p>Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка: Практическое пособие для работников ДОУ / Авт.-сост.: Е.В. Соловьева, Т.А. Данилина, Т.С. Лагода, Н.М. Степина, М, АРКТИ, 204.</p> <p>Знакомство дошкольников с родным городом Екатеринбургом (из опыта работы ДОУ № 308), Екб, УО Администрации Октябрьского района, 2003.</p> <p>Коломийченко Л.В., Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников, М, ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко, М, ТЦ Сфера, 2019.</p>	<p>Альбом «Из истории Екатеринбурга». Бажов П.П.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Голубая змейка», М, Современник, 1991; - «Золотой волос», Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство, 1979; - «Огневушка-Поскакушка», Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство, 1976; - «Серебряное копытце», Новосибирск, Детская литература, 1989; - «Травяная западенка», Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство, 1977; - «Малахитовая шкатулка», Ростов-на-Дону, Проф-Пресс, 2019. <p>Безопасность в доме. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром, Маленький гений – Пресс.</p> <p>Коллекция дымковских игрушек, 8 предметов.</p> <p>Великая Отечественная Война в воспоминаниях ветеранов города Екатеринбурга, Екб, Уральский рабочий, 2015.</p> <p>Великая Отечественная Война в произведениях художников. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми в дошкольных учреждениях и дома, М, Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Глобус с подсветкой, 1 шт. Екатеринбург: дневник твоих</p>
--	---	---	--

<p>Гражданско-патриотическое воспитание</p>		<p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И., Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально - коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко, М, ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И., Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально - коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко, М, ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф., Патриотическое воспитание детей 4-6 лет, М, Сфера, 2007.</p> <p>Кнушевицкая Н.А., Стихи и речевые упражнения по теме «Космос». Развитие речи и логического мышления у детей, М, Гном, 2011.</p> <p>Кузнецова Н.М., психолого-педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних. Учебно-методическое пособие, Екб, Альфа Принт, 2016.</p> <p>Лавров С.А. и др., Первokлассные истории о правах: Учебное пособие для 1 класса, Екатеринбург, ИД Сократ, 2003.</p> <p>Логинова Л.В., Что может герб нам рассказать... Нетрадиционные формы работы с дошкольниками по патриотическому воспитанию, М, Скрипторий, 2003.</p> <p>Моя родина – Россия. Методические рекомендации. Для занятий с детьми 5-7 лет, М, Школьная пресса, 2009.</p> <p>Моя страна. Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ // Авт.-сост. Натарова В.И. и др., В, Учитель, 2005.</p> <p>От рождения до школы. Примерная основная</p>	<p>открытий. Занимательное справочное пособие, Екб, Скайнет-Плюс, 2003.</p> <p>Екатеринбург. Рекорды и достижения, Екб, Столица Урала, 2012.</p> <p>Вохринцев С. О войне., Екб, Страна фантазий, 2005.</p> <p>День Победы. Наглядно-дидактическое пособие, М, Мозаика-Синтез, 2013.</p> <p>Детям о космосе. Демонстрационный материал, М, Сфера, 2013.</p> <p>Защитники Отечества. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми в дошкольных учреждениях и дома, М, Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Коллекция кукол в этнических костюмах: мальчики и девочки (русские, украинцы, калмыки, чуваша, народы Кавказа, Севера), 14 кукол.</p> <p>Коллекция русских матрешек и других деревянных игрушек, 14 предметов.</p> <p>Коллекция хохломской посуды, 11 шт.</p> <p>Комплект плакатов «Государственная символика Российской Федерации», Волгоград, «Учитель-Канц».</p> <p>Конкевич С.В. Беседы с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной Войне. Серия демонстрационных картин и методических рекомендаций, СПб, Детство – Пресс, 2012.</p> <p>Лаврова С., Удивительный Урал, Екб, Сократ, 2019.</p> <p>Маврина Т.А., Пути-дороги. Альбом художника, Ленинград, Художник</p>
--	--	--	--

<p>Гражданско-патриотическое воспитание</p>		<p>общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. Мозаика –Синтез, 2015.</p> <p>Покровский Е.А., Русские детские подвижные игры, СПб, Речь, 2009.</p> <p>Развитие исторических, духовно-нравственных и гражданских традиций в воспитании обучающихся. Екб, МБУ ИМЦ «ЕДУ»Ю 2013.</p> <p>Скоролупова О.А., Покорение космоса, М, Скрипторий, 2007.</p> <p>Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013.</p> <p>Шипунова В.А., Детская безопасность. Учебно-методическое пособие для педагогов. Практическое руководство для родителей, М, Цветной мир, 2013.</p> <p>Человек пришел на Урал: мифы, легенды, были и былички, записанные юными летописцами в уральских селах и деревнях, Екб, Сократ, 1998.</p> <p>Эхо прошедшей войны. Специальный выпуск газеты «Образовательная панорама Екатеринбурга, Екб, Артикул, 2005.</p>	<p>РСФСР, 1980.</p> <p>Модель солнечной системы движущаяся, 1 шт.</p> <p>Москва-80, М, Физкультура и спорт, 1980.</p> <p>Мои права. Дошкольникам о правах и обязанностях. Информационно-деловое оснащение ДОУ, СПб, Детство – Пресс.</p> <p>Моя родина – Россия. Книга пятая. На службе Отечеству. Выдающиеся личности. Для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста, М, Школьная пресса, 2010.</p> <p>Музеи Екатеринбурга. Буклет, Екб, АТ-Групп.</p> <p>Нагибин Ю., Рассказы о Гагарине, М, Дет. лит, 2014.</p> <p>Наборы открыток: «Екатеринбург. Панорамы города», «Средний Урал», «Екатеринбург. Октябрьский район – 80 лет», «Екатеринбург. Природное наследие», «Екатеринбург – 275», «Возрожденный из пепла. Петродворец».</p> <p>Настольные игры: «В городе». Рассказы по картинкам. Детям 5-8 лет.</p> <p>Октябрьский. 80 лет. Устремленный в будущее, Екб, АМБ, 2014.</p> <p>Павловский П.В., Каслинский чугунный павильон, Свердловск, Средне-Уральское книжное</p>
--	--	---	--

<p>Гражданско-патриотическое воспитание</p>			<p>издательство, 1978. Папки – передвижки «Великая Отечественная Война, М. Карапуз, 2014. Права ребенка. Наглядное пособие для воспитателей, учителей, гувернеров, родителей, Х, Ранок, 2007. Правила дорожного движения. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром, Маленький гений – Пресс. Правила противопожарной безопасности. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром, Маленький гений – Пресс. Россия-наша Родина, папка-передвижка. Соловьева Е.В., Дети планеты Земля. Тетрадь с заданиями и методическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста, М, Линка-Пресс, 2001. Ушакова Л.П., Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Ознакомление с событиями Великой Отечественной Войны 1941-1945 годов, СПб, Детство-Пресс, 2013. Фастов А.В., Астрономия в картинках, М, Эксмо, 2002. Шипунова В.А., Безопасность на дороге. Комплект карточек, М, Карапуз, 2013. Шипунова В.А. Великая Отечественная Война. Комплект</p>
--	--	--	---

			<p>карточек, М, Капапуз, 2013.</p> <p>Широкореченский военно-мемориальный комплекс в городе Екатеринбурге. Буклет, Екб, Формат, 2015.</p> <p>Что? Где? Зачем? Почему? Детская энциклопедия, М. АСТ, 2014.</p>
Экологическое воспитание	<p>Воспитание бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека.</p>	<p>Коломийченко Л.В., Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников, М, ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>Конвинько Л.В., Секреты природы – это так интересно! М, Линка-Пресс, 2003.</p> <p>Молодова Л.П., экологические занятия с детьми. Пособие для воспитателей и учителей, Минск, Асар, 1996.</p> <p>Новикова С.Н., Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада, М, Мозаика-Синтез, 2000.</p> <p>От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. Мозаика –Синтез, 2015.</p> <p>Серебровский А.С., Биологические прогулки, М, Наука, 1973.</p> <p>Смирнова В.В., Балуева Н.И., Парфенова Г.М., Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду: Программа и конспекты занятий, СПб, РГПУ им. А.И. Герцена, 2001.</p> <p>Соломенникова О.А., Ознакомление с природой в детском саду, Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы, М, Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в</p>	<p>Безопасное поведение на природе. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром, Маленький гений – Пресс.</p> <p>Бианки В., Сказки о животных, М, АСТ, 2017.</p> <p>Дневники фенологических наблюдений за деревьями и кустарниками, МАДОУ № 308, 2021.</p> <p>Красная книга Свердловской области. Животные, растения, грибы, Екб, Баско, 2008.</p> <p>Лаврова С.А., Урал. Кладовая земли, М, Белый город, 2014.</p> <p>Семенов В.Б. Камни Урала. Селенит. Альбом, Свердловск, Средне-Уральское книжное издательство, 1984.</p> <p>Сикорская Г., Мистер Сори Мусори. Волшебное превращение, Екб, Раритет, 2014.</p> <p>Твоя безопасность. Как вести себя дома и на улице. Кн. Для дошкольников, воспитателей и родителей, М, Просвещение, 2008.</p> <p>Наборы открыток: «Средний Урал», «Екатеринбург. Природное наследие», «Екатеринбург</p>

<p>Экологическое воспитание</p>		<p>которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013.</p>	<p>– 275».</p> <p>Насекомые. Лучшая энциклопедия в картинках для малышей, М, Росмэн, 2014.</p> <p>Настольные игры: - «Растения», Детям 5-8 лет.</p> <p>Птицы. Лучшая энциклопедия в картинках для малышей, М, Росмэн, 2014.</p> <p>Николаева С.Н., Волкова Н.А., Познаем природу - готовимся к школе. Экологическая тетрадь для детей шестилетнего возраста, М, Просвещение, 2009.</p> <p>Природный парк «Бажовские места». Буклет, Екб, Раритет, 2008.</p> <p>Репродукции картин известных художников из серии «Времена года» СПб, Детство – Пресс, 2017.</p> <p>Удивительные животные. Лучшая энциклопедия в картинках для малышей, М, Росмэн, 2014.</p> <p>Цветков В.И., Космос полная энциклопедия, М, Эксмо, 2013.</p> <p>Членов А.Ф., Геология в картинках, М, Детская литература, 1975.</p> <p>Что? Где? Зачем? Почему? Детская энциклопедия, М. АСТ, 2014.</p> <p>Фенологический календарь наблюдений за первоцветами, МАДОУ № 308, 2021.</p> <p>Флинт В., Птицы наших лугов и полей. Фотокнижка для дошкольного возраста, М, Детская литература, 1978.</p>
--	--	--	---

<p>Трудовое воспитание</p>	<p>Воспитание в детях трудолюбия, уважения к людям труда, выработка трудовых умений и навыков.</p>	<p>Алябьева Е.А., Поиграем в профессии. Книга 1. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет, М, Сфера, 2014.</p> <p>Алябьева Е.А., Поиграем в профессии. Книга 2. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет, М, Сфера, 2014.</p> <p>Буре Р.С., Дошкольник и труд. Теория и методика трудового воспитания. Пособие для педагогов дошкольных учреждений, М, Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Губанова Н.Ф., Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада, М., Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Кокорева Н.Н., Бондаренко А.К., Любить труд на родной земле: из опыта воспитателя сел. дет. сада, М, Просвещение, 1987.</p> <p>Коломийченко Л.В., Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников, М, ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И., Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко, М, ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И., Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально - коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко, М, ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И., Дорогою добра. Занятия для детей 6-7 лет по социально - коммуникативному развитию и социальному воспитанию / Под ред. Л.В. Коломийченко, М, ТЦ Сфера, 2019.</p> <p>Куцакова Л.В., Ручной труд в детском саду и дома.</p>	<p>Вохринцева С., Космическая техника. Познавательная и обучающая книжка-раскраска для детей дошкольного и младшего школьного возраста, Екб, Страна Фантазий, 2005.</p> <p>Защитники Отечества. Наглядно-дидактическое пособие для занятий с детьми в дошкольных учреждениях и дома, М, Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Куклы разных профессий: повар, инспектор ГИБДД, врач, МЧС (пожарный), 4 шт.</p> <p>Настольные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Важные профессии». Детям 5-8 лет; - «В деревне». Детям 5-8 лет; - Лыкова И.А., Лоскутные куколки. Любимые игрушки своими руками, М. Цветной мир, 2013. <p>Нищева Н.В., Детям о профессиях. Мама всякие нужны. Учебно-наглядное пособие, Выпуск 1, Выпуск 2, СПб, Детство – Пресс, 2018.</p> <p>Нищева Н.В. Кем быть? Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями для детей 5-7 лет. Выпуск 1, Выпуск 2, СПб, Детство - Пресс, 2019.</p> <p>Соловьев В., Сто историй о подземном городе, Ленинград, Детская литература, 1987.</p> <p>Что? Где? Зачем? Почему? Детская энциклопедия, М. АСТ, 2014.</p>
-----------------------------------	--	---	---

<p>Трудовое воспитание</p>		<p>Для занятий с детьми 4-7 лет, М, Мозаика-Синтез, 2007.</p> <p>Куцакова Л.В., Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет, М, Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Нравственно – трудовое воспитание детей в детском саду / Виноградова А.М., Година Г.Н., Козлова С.А., Буре Р.С. и др., М, Просвещение, 1987.</p> <p>От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. Мозаика –Синтез, 2015.</p> <p>Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013.</p>	
---------------------------------------	--	---	--

3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ЧДОУ «Детский сад «Швабе-Эврика» и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

РППС отражает ценности на которых строится рабочая программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком:

- включает знаки и символы государства, региона, города и МАДОУ;
- отражает региональные этнографические конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится МАДОУ;
- является экологичной, природосообразной и безопасной;
- обеспечивает ребенку возможность общения игры и совместной деятельности;
- отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира;
- обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде;
- обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Раздел программы	Тематические модули	Условия РППС
«ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»	«Я – человек: я – мальчик, я – девочка» «Мужчины и женщины» «Моя семья» «Детский сад – мой	Экспозиция репродукций картин «Семейные ценности» Центры: «Моя семья» «Права детей». Ряжения

	второй дом»	<p>Сюжетно – ролевой игры («Дом», «Салон красоты», «Автосервис», «Гараж», «Стройка», «Детский сад», «Поликлиника» и другие)</p> <p>Выставки творческих работ родителей (законных представителей) в группах.</p> <p>Центры безопасности в группах и на территории ЧДОУ</p> <p>Оздоровительные центры в группах</p> <p>Тренажеры на спортивном участке на улице и спортивном зале.</p> <p>Наборы детских орудий труда.</p> <p>Сайт ЧДОУ</p>
«ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»	<p>«Появление и развитие человека на Земле»</p> <p>«История семьи»</p> <p>«История детского сада»</p> <p>«Родной город»</p> <p>«Родная страна»</p> <p>«Моя Земля»</p>	<p>Мини - музей в ЧДОУ:</p> <p>«Русская изба»;</p> <p>«Военная техника»;</p> <p>«Пожарная безопасность».</p> <p>Мини - музеи в группах:</p> <p>«Великая Победа»</p> <p>«Космос как открытие»</p> <p>«Родной Екатеринбург»</p> <p>«Техника»</p> <p>«Осветительные приборы»</p> <p>«Осветительные приборы» и другие.</p> <p>Центры патриотического воспитания в старших и подготовительных группах</p> <p>Центры:</p> <p>«Моя семья»</p> <p>«Любимый детский сад «Швабе-Эврика»</p> <p>Выставки экомaketов в группах</p> <p>«Природные зоны России».</p> <p>Экспозиция репродукций картин отечественных художников-классиков</p> <p>«Времена года».</p> <p>Познавательный центр: «Река времени»</p> <p>Интерактивный комплект (2 шт.)</p> <p>Тематический дизайн игровых участков на улице</p> <p>Тематический дизайн групп, музыкального и спортивного зала, холлов и здания ЧДОУ к 9 мая, 12 июня, 12 апреля и др.</p> <p>Сайт ЧДОУ.</p>

<p>«ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»</p>	<p>«Русская традиционная культура» «Культура других народов»</p>	<p>Музеи в ЧДОУ: «Русская изба»; «Куклы в национальном костюме»; «Народные промыслы». Выставка работ детского творчества и передвижная детская библиотека в вестибюле детского сада. Мини – музеи в группах: «Русская матрешка»; «Народные инструменты»; «Новогодние традиции» и другие. Центры театра в группах. Ширмы и набор кукол, театральных костюмов и атрибутов, игрушек для кукольного театра в музыкальном зале.</p>
<p>«ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»</p>	<p>«Урал – мой край родной»: - «Природа Урала» - «Родной город – Екатеринбург» - «Культура и традиции народов Урала»</p>	<p>Выставка экомaketов «Природа Урала» Экологическая тропа «Метеостанция» Огород с теплицей Цветники Мини – музеи в группах: «Сказы Бажова»; «Екатеринбург»; «Самоцветы Урала». Познавательный центр: карта Урала, Екатеринбурга, Российской Федерации, глобусы. Наборы детских орудий для труда в природе. Интерактивный комплект (2 шт.)</p>

Материально – технические условия и условия развивающей предметно – пространственной среды постоянно пополняются и совершенствуются в зависимости от задач и направлений воспитательной работы с воспитанниками.

3.3. Календарный план воспитательной работы.

Приложение 1

Примерный календарный план воспитательной работы на 2022/2023 учебный год, на основе которого формируется календарный план воспитательной работы ЧДОУ «Детский сад «Швабе –Эврика»

2022 год - Год народного искусства и нематериального культурного наследия России;

2022 год - 350 лет со дня рождения Петра I;

2023 год - Год педагога и наставника

Дата	Наименование
1 сентября	День знаний
3 сентября	День окончания Второй мировой войны День солидарности в борьбе с терроризмом 210 лет со дня Бородинского сражения
7 сентября	Международный день распространения грамотности
8 сентября	165 лет со дня рождения русского учёного, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857-1935)
17 сентября	День работника дошкольного образования
27 сентября	Международный день пожилых людей
1 октября	Международный день музыки
5 октября	День учителя
16 октября	День отца в России
25 октября	Международный день школьных библиотек
4 ноября	День народного единства
8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России
20 ноября	День начала Нюрнбергского процесса День матери в России
27 ноября	День Государственного герба Российской Федерации День неизвестного солдата
30 ноября	Международный день инвалидов
3 декабря	

5 декабря	День добровольца (волонтера) в России
8 декабря	Международный день художника
9 декабря	День Героев Отечества
12 декабря	День Конституции Российской Федерации
25 декабря	День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации
25 января	День российского студенчества
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
2 февраля	День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста
8 февраля	80 лет со дня победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве
15 февраля	День российской науки
21 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества
23 февраля	Международный день родного языка
3 марта	День защитника Отечества
8 марта	200 лет со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского
18 марта	Международный женский день
27 марта	День воссоединения Крыма с Россией
12 апреля	Всемирный день театра
19 апреля	День космонавтики, 65 лет со дня запуска СССР первого искусственного спутника Земли
22 апреля	День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны
27 апреля	Всемирный день Земли
1 мая	День российского парламентаризма
9 мая	Праздник Весны и Труда
19 мая	День Победы
24 мая	День детских общественных организаций России
1 июня	День славянской письменности и культуры
6 июня	День защиты детей
	День русского языка

12 июня	День России
22 июня	День памяти и скорби
27 июня	День молодежи
8 июля	День семьи, любви и верности
30 июля	День Военно-морского флота
12 августа	День физкультурника
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
23 августа	80 лет со дня победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году
27 августа	День российского кино

Приложение 1 к Примерному
календарному плану воспитательной
работы на 2022/2023 учебный год

**Юбилейные даты со дня рождения писателей, музыкантов, художников и других
деятелей**

5 сентября	205 лет со дня рождения писателя Алексея Константиновича Толстого (1817-1875)
8 октября	130 лет со дня рождения поэтессы, прозаика, драматурга Марины Ивановны Цветаевой (1892-1941)
26 октября	180 лет со дня рождения Василия Васильевича Верещагина (1842-1904)
3 ноября	135 лет со дня рождения поэта, драматурга, переводчика Самуила Яковлевича Маршака (1887-1964)
6 ноября	170 лет со дня рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852-1912)
27 декабря	190 лет со дня рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832-1898)
13 марта	110 лет со дня рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913-2009)
28 марта	155 лет со дня рождения писателя Максима Горького (1868-1936)
1 апреля	150 лет со дня рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873-1943)
12 апреля	200 лет со дня рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823-1886)
13 мая	240 лет со дня основания Черноморского флота 320
18 мая	лет со дня основания Балтийского флота
6 июня	120 лет со дня рождения композитора, педагога, дирижера Арама Хачатуряна (1903-1978)

14 июля	280 лет со дня рождения поэта Гавриила Романовича Державина (1743-1816)
19 июля	130 лет со дня рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893-1930)

Примерный календарный план воспитательной работы ЧДОУ «Детский сад «Швабе-Эврика» реализуется по следующим этапам:

- Погружение - знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

**Календарный план ЧДОУ «Детский сад «Швабе-Эврика»
воспитательной работы на 2022-2023 учебный год**

Выставки, конкурсы	Музыкальные праздники и развлечения	Спортивные праздники, физкультурные развлечения	Фольклорные праздники и досуги	Тематические праздники и досуги	Театральные постановки
Сентябрь					
* Творческая выставка рассказов, фотографий и рисунков о лете «Вот оно какое наше лето». * «Осенняя пора! Очей очарованье!» - выставка рисунков младших и средних групп.	*День знаний (отдельно в каждой группе)	*Физкультурно-познавательный досуг «Нам со спортом по пути, ГТО ждет впереди» (старшие и подг. гр.) * Физкультурное развлечение «Озорной колобок»	*Фольклорные досуги – Осенины-Оспожинки.	*Тематическая встреча с пожарными ПСЧ-74 «Вызов пожарной машины в ДОУ»: знакомство с пожарной машиной, костюмом пожарного.	*Театральные постановки спектаклей, драматизация литературных произведений (в соответствии с программой)
Октябрь					
* Творческая выставка из природного материала «Сказочная мастерская осени» с участием родителей воспитанников ЧДОУ. *Выставка рисунков ко Дню отца «Папы разные нужны, папы разные важны!»	*Праздник Осени	*Физкультурное развлечение «Собираем урожай в Простоквашино» (ст.гр.) * Физкультурное развлечение «Прогулка в осенний лес» (мл. и ср. гр.)		Тематическая встреча с инспектором ГИБДД, беседа о правилах дорожного движения водителей и пешеходов.	*Театральные постановки спектаклей, драматизация литературных произведений (в соответствии с программой)
Ноябрь					
*Выставка рисунков к 135-летию юбилею детского писателя С.Я.Маршака «Веселая палитра». *Выставка детского творчества к 170-		* День здоровья «Здоровый дух в здоровом теле» (старшие группы) * День здоровья «Девочка чумазая или чистые руки»	*Фольклорное развлечение на улице «Синичкин праздник». * Фольклорно-музыкальные посиделки «В гости к чаю»	*Групповой тематический досуг ко Дню матери. *Литературная гостиная «По страницам известных книг».	*Театральные постановки спектаклей, драматизация литературных произведений (в соответствии с программой)

летнему юбилею Мамина-Сибиряка «Путешествие по сказкам Д.Н.Мамина – Сибиряка» * Творческая выставка ко Дню матери.		(младшие и средние группы) * День здоровья «Путешествие на планету здоровья»			
Декабрь					
*Творческая выставка совместных поделок «Новогодний хоровод» *Смотр-конкурс на лучшее оформление групп к новогодним праздникам «Новогодняя гостиная».	*Праздник «Новый год» *Выездной праздник «Заводская елка» (на улице)	* Спортивно- фольклорный досуг «Зимние спортивные игры» (на улице) (ст.гр.) * Спортивно- фольклорный досуг «День медведя. Медведюшко- батюшко!» (младшие и средние группы)	*Фольклорный досуг «Екатерина-санница» (на улице)	*Групповой тематический досуг «Новый год шагает по планете» * Групповой тематический досуг "Малая Третьяковка".	*Театральные постановки спектаклей, драматизация литературных произведений (в соответствии с программой)
Январь					
*Конкурс на создание условий на участках в зимнее время. * Фотовыставка с участием родителей «Новогодние каникулы»	*Музыкальное развлечение «Прощание с ёлкой».	* Физкультурное развлечение «На лыжи становись!» (ст.гр.) * Спортивный досуг «Зимние забавы» (мл. и ср. гр.) * День здоровья «В гости к Витаминке»	*Фольклорный досуг «Рождество»	Тематическое развлечение «Если ты дома один», игра- инсценировка.	*Театральные постановки спектаклей, драматизация литературных произведений (в соответствии с программой)
Февраль					
* Изовыставка к Дню защитников Отечества «На страже Родины». * Конкурс на создание условий на участках в зимнее время *Выставка рисунков «История герба РФ» (старшие и подготовительные	* Музыкальная гостиная «Симфони-ческий оркестр»	*День защитника Отечества – спортивный праздник с участием военнослужащих и родителей «Будем в армии служить». * Военно-спортивный праздник «Армейские будни» (мл. и ср. гр.)	Фольклорный Праздник «Масленица» (с катанием на лошадке)	Групповые тематические досуги «Откуда к нам герб пришел?» (старшие и подготовительные группы)	*Театральные постановки спектаклей, драматизация литературных произведений (в соответствии с программой)

группы)					
Март					
*Творческая выставка к Международному Женскому Дню 8 Марта «Все на земле от материнских рук». * Тематическая выставка совместного творчества к 200-летию детского писателя К.Д.Ушинского «Мир сказок К.Д.Ушинского» *Смотр-конкурс спортивно-игровых уголков среди групп ЧДОУ	*Праздник, посвящённый Международному Женскому Дню 8 Марта	* Спортивный досуг «Фестиваль народных игр». (ст.гр.) * Спортивный досуг «Сундучок подвижных игр». (мл. и ср. гр.)		*Литературно-музыкальный досуг «Путешествие в страну сказок К.Д.Ушинского»	*Ко Дню театра Театральный фестиваль: выступления всех групп с театрализациями
Апрель					
* Выставка изобразительного творчества к 110-летнему юбилею детского писателя и поэта С.В.Михалкова «А что у вас?». * Изовыставка «Покорители космических высот» к Дню космонавтики (младший и средний возраст).	*Праздник Весны «Веснянка»	* Тематическое спортивное развлечение «Путешествие к звездам». (ст.гр.) * День здоровья «Веселый переполох» (мл. и ср. гр.) *День здоровья «Да здравствует мыло душистое!» (ст.гр.)	*Фольклорный досуг «Пасха»	* Литературная гостиная «Веселый день с С.В.Михалковым»	*Театральные постановки спектаклей, драматизация литературных произведений (в соответствии с программой)
Май					
*Творческая выставка ко Дню Победы в Великой Отечественной войне «Вечная память	*9 мая – День Победы *Выпускные вечера «До свидания, любимый детский сад!»	*«День Победы» музыкально-спортивный праздник (старшие и подг. гр.)		Групповые тематические досуги ко Дню славянской письменности и	*Театральные постановки спектаклей, драматизация литературных

героям!» * Мини-музеи боевой славы (старший возраст). *Выставка стенгазет выпускных групп.		*«Летние спортивные игры» - спортивный праздник. (ст.гр.) * Спортивный досуг «Звонкий ручеек» (мл. и ср. гр.)		культуры» на тему "Путешествие азбуки по России"	произведений (в соответствии с программой)
Июнь					
*Оформление творческой выставки «Любимые сказки А.С.Пушкина» *Выставка рисунков на асфальте «Как прекрасен этот мир...» * Тематические выставки рисунков и поделок «Моя родина – Россия» * Выставка рисунков «Спортивное обозрение».	*Тематический праздник «Лето красное встречаем, день защиты детей отмечаем» *Тематическое торжественное мероприятие ко Дню России «Родина наша – Россия!»	*Спортивный досуг «Затейники» (народные игры) *Физкультурные развлечения с детьми младших и средних групп «Мой весёлый звонкий мяч», «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья»; * Физкультурные развлечения ко Всемирному Дню олимпийских игр: Летние олимпийские игры «Быстрее. Выше. Сильнее». (старшие группы).		*Групповые тематические праздники «По сказкам Пушкина *Патриотическая акция «Помним, чтим!» (ко Дню памяти и скорби)) *Тематические интерактивные досуги с элементами драматизации «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»	*Театральные постановки спектаклей, драматизация литературных произведений (по творчеству А.С.Пушкина)
Июль					
* Фотовыставка «Семейный портрет» ко Дню семьи * Конкурс на лучшую постройку из песка «Город будущего» (к 300-летию Екатеринбурга) * Изовыставка на темы: «Река Чусовая», «Реки и озера Урала», «На берегу Шарташа»	*Музыкальное развлечение «Белая ромашка» (ко Дню семьи, любви и верности) *«На берегу Шарташа» - спортивно-музыкальный праздник для детей (для всех возрастных групп)	*Физкультурный досуг «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!» (для детей младших и средних групп) *Тематическое спортивное развлечение «День здоровья!» (для детей старших и подготовительных групп)	*«Фольклориада» (народные игры, забавы, танцы, песни), для всех возрастных групп	*Тематические групповые досуги к 130-летнему юбилею В.В.Маяковского «Что ни страница, – то слон, то львица» (для старших и подготовительных групп) * «Путешествие по экологической тропе» - групповые познавательные –	* Театральные постановки спектаклей, драматизация литературных произведений

				исследовательские квесты	
Август					
<p>* Тематические выставки рисунков и поделок «Мой друг – Светофор»</p> <p>* выставка изобразительного творчества «Улицы нашего города» (для детей всех возрастных групп)</p> <p>*Конкурс совместного творчества детей и родителей из различных материалов «Любимый уголок моего города»</p>	<p>*Музыкально-игровой фестиваль «До свидания, лето!» (для всех возрастных групп)</p> <p>* Праздник ко Дню города «Семь чудес Екатеринбурга» (познавательно-игровая программа)</p>	<p>*Тематический спортивный досуг «Мишка-пешеход» для детей младшего и среднего дошкольного возраста,</p> <p>*Тематический спортивный тренинг «Безопасный перекресток нашего города» для детей старших и подготовительных групп</p> <p>*Физкультурное развлечение «Маленькие чемпионы Екатеринбурга» (для всех возрастных групп)</p>		<p>*Познавательно-тематические групповые викторины ко Дню флага России «Гордимся Родиной своей – она для нас всего родней!»</p> <p>*Тематические групповые досуги «Законы Екатеринбургской геральдики2 (для старших и подготовительных групп)</p>	<p>*Театральная постановка ко Дню города «Сказы уральских гор» (по произведениям П.П.Бажова)</p>

3.4. Глоссарий

Аэд (от греч. αἰδός, aoidos — певец) — певец, древнегреческий сказитель народных песен, лёгших в основу древнейшего эпоса. До возобновления письменности (после её утраты в эпоху Тёмных веков) и установления закреплённых текстов аэды импровизировали под аккомпанемент струнных инструментов (лиры, кифары, форминги и др.).

Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”

Воспитание – целесообразное, произвольно направляемое взросление ребенка в социокультурном (духовно-практическом) пространстве человеческого общения. В более широком смысле воспитание понимается как любое сознательно планируемое интеллектуальное, эстетическое и нравственное влияние на индивида или группу людей любого возраста.

Интериоризация - формирование внутренних структур человеческой психики, посредством усвоения внешней социальной деятельности, присвоения жизненного опыта, становления психических функций и развития в целом.

Коллизия (от лат. collisio — столкновение) в области человеческих отношений коллизия — это столкновение противоположных сил, взглядов, стремлений, интересов.

Культуротворчество – процесс порождения культуры, использование потенциальных возможностей бытия, основанное на ресурсах.

Личность – индивид - носитель определенных социальных характеристик, целая система социальных отношений, а с точки зрения культурологии, еще и носитель определенных духовных традиций, обычаев, норм и ценностей, доминирующих в культуре данного общества, член определенной социально-культурной группы, посредством своей деятельности включенный в различные виды культурной общественной практики.

Национальный воспитательный идеал - высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, детского сада, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Социальная перцепция (социальное восприятие) – это восприятие, направленное на создание представления о себе, других людях, социальных группах и социальных явлениях.

Социокультурные ценности - основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности; являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

Социум (от лат. *socium* — общее) — большая устойчивая общность людей, характеризующаяся единством условий жизнедеятельности в каких-то существенных отношениях и, вследствие этого, общностью культуры.

Феминность и маскулинность - женственность, качества, считающиеся женскими (нежность, мягкость, чувствительность, слабость, покорность), и мужественность, т.е. те качества, которые традиционно считаются мужскими (агрессивность, грубость, рациональность, сила)

Уклад - система отношений в образовательной организации, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе

устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания. Уклад – это договор между воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками детского сада, задающий культуру поведения всех участников процесса воспитания, описывающий предметно-пространственную среду сада, запланированные деятельности и социокультурный контекст

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 602785626040375320589557888015438598111854845802

Владелец Зяброва Надежда Васильевна

Действителен с 29.11.2022 по 29.11.2023